



# فهرس الخطوط المطبوعة

الجزء الثاني

## البِتَارِيخ

قسم الدول

روضته  
الكتور يعقوب عبد العليم

# مِهْدَةٌ

هذا هو الجزء الخاص بالتاريخ من فهرس المخطوطات المchorة ،  
الذي يصدره معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ، ذكرنا فيه  
ما صوره المعهد من كتب مخطوطة في التاريخ ، ومتلقياته حتى  
عام ١٩٥٠ .

وأكثـر هذه المخطوطات لم ينشر ، وفيها نواـر وـمفردات لـاغـنى  
عـنـها لـمـنـ شـاءـ الـوقـوفـ عـلـىـ الحـضـارـةـ الإـسـلامـيـةـ وـاسـتـجـلاءـ جـوـانـبـهاـ .  
ـثـمـ هـىـ مـنـ حـيـثـ الـأـصـالـةـ وـالتـوثـيقـ فـدرـجـةـ لـاـ تـلـوـهـ دـرـجـةـ .  
ـفـكـثـيرـ مـنـهـ بـخـطـوـطـ مـؤـلـفـهـ ، أوـ نـقـلتـ عنـ نـسـخـ الـمـؤـلـفـينـ ، أوـ  
ـقـرـئـتـ عـلـيـهـمـ .

وكان عـلـمـنـاـ فـيـ هـذـاـ الفـهـرـسـ ، يـقـومـ عـلـىـ النـظـرـ فـيـ أـفـلـامـ المـخـطـوـطـاتـ  
ـالـصـورـةـ بـالـمـعـهـدـ لـتـبـتـ مـنـ صـحـةـ كـلـ فـلـمـ ، وـسـلـامـتـهـ وـصـلـاحـيـتـهـ لـأـخـذـ  
ـصـورـ مـنـهـ . وـذـكـرـنـاـ فـيـ هـذـاـ الـجـمـعـوـمـ مـاـ كـانـ حـالـاـ لـذـلـكـ ، وـأـضـرـبـنـاـ عـنـ  
ـذـكـرـ الـفـاسـدـ . وـقـدـ اـقـضـاـنـاـ هـذـاـ الـعـمـلـ مـرـاجـعـةـ كـلـ فـلـمـ عـلـىـ الـمـكـبـرـ  
ـلـتـحـقـقـ مـنـهـ ، وـلـنـطـابـقـ يـدـهـ وـبـيـنـ مـاـ وـرـدـ فـيـ الـبـطـاقـاتـ عـنـ الـمـخـطـوـطـاتـ  
ـالـصـورـةـ .

وـكـانـ عـلـمـنـاـ بـعـدـ ذـلـكـ أـنـ نـخـقـنـ الـكـتـابـ ، وـعـنـوـانـهـ ، وـنـلـمـ عـوـضـوـعـهـ  
ـأـبـوـاهـ ، وـتـرـتـيـبـهـ ، ثـمـ نـقـفـ عـلـىـ اـسـمـ مـؤـلـفـهـ ، وـتـارـيـخـ وـفـاتـهـ . وـكـانـ جـلـ  
ـاعـتـمـادـنـاـ فـيـ ذـلـكـ عـلـىـ كـتـابـ تـارـيـخـ الـآـدـابـ الـعـرـيـةـ لـبـرـوـكـيـانـ ، وـكـشـفـ

الظنون حاجي خليفه ، والذيل عليه لإسماعيل باشا ، وكتب الطبقات والتراجم والفالرس . وقد التزمنا في عملنا ذكر عنوانات الكتب كاملة مع أسمى مؤلفيها وتاريخن وفاتهـم وبيان المرجع الذى قلنا عنه، ثم الإمام بأول الكتاب وبيان موضوعه وأبوابه وصلته بما قبله من الكتب إن كان ذيلاً عليها أو صلة أو تكملة ؛ وإن كان الكتاب مقسماً إلى أجزاء ، ذكرنا ببداية كل جزء ونهايته من حيث ترتيب السنين أو الحوادث أو الطبقات أو الأعلام ووصلناه بما قبله وما بعده . ثم أتبعنا ذلك بذكر الوصف المادى للمخطوطة كما ورد في البطاقة التي يحملها كل فلم ، وأشارنا إلى المصدر الذى صورت منه المخطوطة ورقمها فيه ورقم الفلم في خزانة المعهد ، وضمننا الأجزاء المتفرقة من كتاب واحد بعضها إلى بعض لتكامل النسخ ، كما جمعنا بين المخطوطات المتماثلة في موضع واحد ليكون ذلك عوناً للباحث ، يقف منه على الأصول المختلفة لكل مخطوطة .

هذا ومن واجبى أن أسدى جزيل شكرى لصديقى الدكتور صلاح الدين المنجد مدير معهد المخطوطات على ما بذل من جهد في إخراج هذا الفهرس وما أسداه إلى من عنون أثناء عملى ۹

القاهرة في سبتمبر ١٩٥٦

لطفى عبد الباسط



مطبعة السنة الحمدية  
١٧ شارع شريف باشا الكبير - القاهرة  
٢٠١٧ ©

## حرف الألف

### ١ - الـأـسـارـ الـجـلـيـةـ فـيـ الـحـوـادـتـ الـأـرـضـيـةـ

تأليف ياسين خير الله الخطيب المترى الموصلى المولود سنة ١١٥٨ وكان حياً سنة ١٢٢٦ (بروكان ٧٨١/٢).

والكتاب يتضمن اثنى عشرة مقالة على حسب القرون ، واعتمد المؤلف على ابن الأثير وابن الوردي ؛ الموجود منه المقالة العاشرة في الحوادث الواقعه في المائة العاشرة من سنة ٩٠١ إلى سنة ١١٩٩ .

أوله ناقص وبدايتها : واحتفى أيامه ثم حصروه قبضوه وقتلوه ، وأخره : وفيها عظمت شوكة الشام غير محمد خان .. ثم توجه إلى أسلوبين .

تاریخ نسخه ١٣٢٢ ، بخط رقة .

٨٠ ق ٢٨×١٩ سم ، على أميري رقم ٢٧٨ ، ف ٧٠٤  
— ومنه نسخة أخرى ناقصة من أولها أيضاً وأخرها الكلام على الشيخ جنيد ولم تطال أيامه ثم ولده حيدر ؛ وتاريخ نسخها سنة ١٣٢٢ بخط رقة .

٨٠ ق ٢٨×١٩ سم ، مكتبة على أميري رقم ٢٣٢٩ ، ف ٨٩٣

### ٢ - الـأـسـارـ الرـفـيـةـ فـيـ صـائـرـ بـنـيـ رـيـعـةـ

لرضي الدين محمد بن إبراهيم بن يوسف التاذفي الخنفي المعروف بابن الخنيل ، المولود في حلب سنة ٨٧٧ والمتوفى سنة ٩٧١ (بروكان ٣٦٨/٢) .

أوله : أـحدـكـ اللـهـمـ عـلـيـ أـنـ جـهـاتـيـ مـنـ صـيـمـ الـعـربـ ،ـ وأـخـرـهـ :ـ وـلـيـ فـيـ هـذـاـ الـقـدـرـ كـفـاـيـةـ ،ـ وـالـلـهـ أـعـلـمـ بـالـصـوـابـ وـإـلـيـ الـزـرـحـ وـالـلـمـاـبـ .ـ

تاریخ نسخه ٩٦٤ بخط ابن الملا الحلبي الثانفي .

٥٠ - ٦٢ ق ، ٢١,٥×١٥,٥ سم ، شهيد على ٩/٢٧٤٦ ، ف ٧٩٥

٣ - إنزوائل

لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ (بروكلان ١٢٦/١).

خمنه أولى الأشياء من الأعمال والأفعال والأقوال في الجاهلية والإسلام  
وما نسب منها إلى النبي صلى الله عليه وسلم وإلى الصحابة والتابعين والملوك والرؤساء  
والقضاة والأدياء .

أوله : الحمد لله الذي رفع رتبة أهل الأدب وذويه ، وأعلى منزلة أهل العلم  
وحامليه . وآخره : هذا آخر ما خرج لنا من الأوائل ، وإن خرج شيء آخر  
لحقناته به وبالله التوفيق ؛ وقد فرغ من تأليفه سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

نسخة بقلم مقتاد بخط قديم ، ٢٨٧ق × ١٨٢م سم دار الكتب المصرية  
٤٣٢ تاريخ ، ف ٤٣٢ ، ٢٧٠٥

٤ - إنحاف الرؤفها بفضل المسجد الرئيسي

تأليف كمال الدين محمد بن محمد المقدسي المعروف بابن أبي شريف الشافعى  
المصري المتوفى سنة ٩٠٦ .

أوله بعد الديباجة : الحمد لله الذي جلّت نهاؤه عن الإحصاء ، وعلت آلاوه  
عن أن ت تعد أو تمحى أو تستقصى . وآخره : وكان الفراغ من تأليفه في يوم الاثنين  
المبارك الثالث عشرین من صفر الأغر سنة خمس وسبعين وثمانمائة وكان بيته  
المقدس الشريف . والحمد لله أولاً وآخرأ وظاهراً وباطناً .

نسخة كتبت سنة ١٠٢٤ ، ٢٠٨ق ، دار الكتب المصرية ٤٠٧ تاريخ ،  
ف ١٨٢ .

٥ - إنحاف السالك برواية موطأ مالك

لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد بن أحمد القيسى الدمشقى الشافعى

الشهر باب ناصر الدين المتوفى سنة ٨٤٢ (الصوٰه ٨/١٠٣) ولم يذكره بروكلمان .

رواية أبي الحير محمد قطب الدين الحضرى من مؤلفه مشافهة بالإجازة .

ذكر فيه رواة موطاً مالك الدين لقوه وسمعوا كتابه الموطأ منه ، وذكر بعض مرويات غالباً عن مالك بالسند ، وزاد فيه على من ذكرهم الحافظ ابن عساكر ، وقد بلغ رواة الموطأ عشرين ، فوقع له ثانية وخمسون ساهماً .

أوله : الحمد لله مالك الملك ، مسيّر الفَلَكَ والْفُلُكَ . وأخره : وخاتمة رواة الموطأ أحد بن إسماعيل بن نبيه القرشي السمني أبو حذافة المدنى ، وبنiam ذكره نجح إتحاف السالك برواية الموطأ عن مالك .

نسخة كتبت سنة ٩٠٣ تقليداً عن نسخة المؤلف ، وكتبها محمد بن محمد بن أبي حامد بن خبين بن علي المالكي البكري الخليلي ، ق ٨٠ - ٨١ ، ١٥٨ - ١٣٧٧ مـ ، الأزهر ، مصطلح الحديث (١٠٠٣ مـ) مجتمع أمبابي ع ٤٩٠٩١ ف ٧٧ .

## ٦ - انماط الخطأ في أنباء الفاطميين الفتا

لأبي العباس أحمد بن علي تقي الدين القرزى المتوفى سنة ٨٤٥ .

وهو في تاريخ الفاطميين خاصة . (بروكان ٢/٣٨) .

أوله بعد البسمة . الحمد لله الذى برأ . الخ . وأخره : هذا آخر ما وجد بخط المؤلف .

والنسخة كاملة كتبت سنة ٨٤٤ بقلم نسخ ، عن نسخة بخط المؤلف .

٦٤٧ ف ٣٠١٣ ، سراج أجد الثالث ، ٢٧ مـ × ١٨ مـ .

## ٧ - إثبات الدراورت على نصرة الملك الناصر أبي العمارات

مجهول المؤلف ولعله كان في زمن الأشرف قايتباى ، وله أيضاً كتاب البدر الراهن في نصرة الملك الناصر .

أوله : الحمد لله المتفضل على المسلمين بنصر السلطان الملك الناصر ، وأخره :  
تم الكتاب المبارك ، والحمد لله أولاً وآخرأ وظاهراً وباطناً وحسيناً الله تعالى ونم  
الوَكِيل .

والنسخة كتبت في القرن الثامن بخط نسخ مشكول .  
١٦٦ ق ، أحد الثالث ٢٩٦٠ ، القیاس کیر ، ف ١٠٨٩

#### ٨ -- أهمية على أنس في الخبر وغیره

لأبي الفتح محمد بن أبي بكر محمد فتح الدين اليمري الأندرسي ، المتوفى بالقاهرة  
سنة ٧٣٤ وفيها ولد . أما أجداده فمن إشبيلية (بونس بويمس ٣٢٠) .

أوله : بعد المذلة : وما قيل في تفضيل أعلم على الوالد : قيل لبعض الفضلاء  
لأنه . وأخره : وقد دخل هذه التفاوت في الأشهر من سنة ثمان وثلاثين والله تعالى  
أعلم ، وبعده : ثم الجواب على الأسئلة .

ومن ق ٦١ إلى ١١٣ عن المؤلف بأسمائه وترجم شيوخه ، وما رواه عنهم من  
الكتب والإجازات ، وما قرأه عليهم من الكتب ، وختمه بما رواه عن شيوخه  
من مقطوعات شعرية .

وقد كتب سنة ٩٩٤ بخط نسخ واضح .  
١٨٠ ق ، مكتبة الاسكوربالي ، ف ١١٦٠

#### ٩ -- أحسن الرُّفَيْبَارِ فِي حُمَاسِ السَّيِّدِ الرُّفَيْبَارِ أَعْزَى الْجَمَةِ الرُّمَصَادِ الزَّيْنِ

انتشرت فرداً منهم في سائر الرؤوفات

لأمين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن وهب الهمائى الحارنى الخازنى الحنفى  
المتوفى سنة ٧٦٨ (بروكان ملحق ٢/ ٨٨) .

ذكر أنه سلك في هذا الجموع طريق الاختصار من حذف الأسانيد وترك  
النكرار .

أوله : الحمد لله الذي برأ النسم وأوجد الوجود من العدم ، وآخره : وهذا آخر ما اهتممنا بجمعه ، وبعده : ووافق الفراغ من تعليمه است بقى من شوال سنة ست وخمسين وسبعينة .

نسخة بمخطوطة على بن يحيى الشافعى كتبها من نسخة المؤلف سنة ١٤٤٢  
٨٧ ق ، دار الكتب المصرية ، ٢٩٤٧ تاريخ ، ف ١٨٢

#### ١٠ - أهانس الخامس

لبرهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد بن متعال الرقى الدمشقى الحنبلى المتوفى  
سنة ٧٠٣ (بروكارن ٣١/٢) .

وهو في طبقات الصوفية وأخبارهم ، اختصره من صفوته الصنفوة .

أوله بعد البسمة : ترجمة سيدونت الحب ، وكان ورده في كل يوم وليلة  
خمسة ركمة ، وآخره : والحمد لله حمدًا كثيراً طيباً مباركاً فيه كما ينفعني .  
وبعده : عفوا الله عن كاته وقارنه والناظر فيه والملئين أحجهين .

- والنسخة تضم الجزأين الثاني والرابع معاً . كتبت سنة ٧١٥ بمدينة حلب  
بمخطوطة نسخ ١٢٠ ق ، مكتبة خزاجي زاده رقم ٥٠ ، تاريخ ، ف ٨٦٧ .

- ومنه نسخة أخرى كتبت أيضاً سنة ٧١٥ تقريباً ، ١٥٧ ق ، مكتبة  
خرابجي أوغلي ١٠ تاريخ ، ف ٨٦٩

- ونسخة ثالثة كتبت سنة ٨٦٠ بمخطوطة لأحمد بن خليل الجنبي مكملة من  
أوها بمخطوطة جديدة ، ١٧٠ ق ، بلدية الإسكندرية ١٢٩٥ ب ، ف ٣١٠ ، ٣٠٩ .

#### ١١ - ارماساته في دخول مملكته اليمن تحت ظل عدالة آل عثمان

للقاضى شمس الدين عبد الصمد بن إسماعيل بن عبد الصمد المنزلى الشهير  
بالمورعى نائب الشرعية فى مدينة تعز .

نبه بروكلان (ملاحق ٢ / ٥٥٠) على أنه كتب في عهد السلطان عثمان الثاني (١٦١٨ / ٣١ - ١٦٢٧).

ييندي، بسيرة السلطان عثمان خان، وينتهي بسيرة الأمير محمد ييك بن الراز برستان.

والنسخة كتبت سنة ١٣٢٤، ٨٢ق، مكتبة على أميري ٢٣٧٩، ف ٨٩٣  
 — ومنه نسخة ثانية كتبت سنة ١٣٢٣، أولها : الحمد لله الذي حجب إلى  
 عباده الإيمان وكره إليهم السذلة والفسق والمعصيـان، أما بعد فإن إقليم العين  
 ألغـ. وأخرـها : تم نقل هذا التاريخ في أواخر حرم الحرام.  
 ٨٢ق، ١٨٢٥ مـ، مكتبة على أميري ١٠١١ تاريخ، ف ٧١٢.

### ١٢ - أمراء مذهب الروحانم أبي الحسن الأشعري

لم يقف على مؤلفه.

أوله : الحمد لله أولاً وآخرـاً وصلـي الله علىـ محمد ظاهـراً وباطـنا وسلـمـ كـثيرـاً، أما  
 بعد فقد وقـفتـ أـلـغـ. وأـخـرـهـ : فـاعـلهـ إـنـ شـاءـ اللهـ تـبارـكـ وـتـعـالـىـ، وـبـعـدهـ : هـذاـ  
 آخرـ السـكـنـابـ.

والنسخة كتبت في القرن الثامن بخط السيد فيضي بن إبراهيم بن مصطفى،  
 ١٨١ق، ٢٣س، ١٢١٨مـ، مكتبة الجامعة المصرية رقم ٢٢٩٦٢  
 ف ٣٥٦

### ١٣ - أمراء أبي نواس

تأليف أبي هفـان عبدـ اللهـ بنـ أحدـ بنـ حـربـ المـهـزـيـ الشـاعـرـ، أـخذـ عنـ  
 الأـسمـىـ وـروـيـ عـنـهـ يـمـوتـ بنـ المـزـعـعـ (انظرـ ابنـ الأـبـارـيـ: نـزـهـةـ ٢٦٧ـ؛ بـروـكـلـانـ  
 مـلاحـقـ ١ـ /ـ ١١٧ـ)

أوله بعد البسمة : أخبار أبي نواس جمع أبي هفان ، ثم ترجمة أبي نواس .  
وآخره : اتهى مانحصته من تلقيح الخواص بأخبار أبي نواس .

مكتوب بخط نسخي حديث سنة ١١٢٥

٤٠ ق ، ٢١×١٢ سم ، مكتبة جكيم أوغلو رقم ٩٤٦ ، ف ٨٩٥

#### ١٤ - أخبار المكماء المتقدمين وأخبارهم

مؤلفه مجهول .

أوله : الحدّة الذي جعل أخبار المتقدمين عبرة . وآخره : حتى قال الشيخ  
بصوت جهوري : لا إله إلا الله .

وهو نقص ، والنسخة كتبت في القرن الثامن ٣٠ ق ، ١٥ س ، ٢٦×١٨ سم  
مكتبة أحد الثالث ، ف ١٠٣٧

— ومنه نسخة بنقل ابن خلكان ، ٢٠ ق ، والقياس متوسط ، مكتبة  
أحمد الثالث (٢٠٥٥) ضمّن مجموعة من ٥٥/٨٥ ف ١٠٣٧

#### ١٥ - أخبار الزمانه ومن أباده الحمدانه من الرؤم الماضية والرؤم اليدال

الخلالية والملك الرائرة

لأبي الحسن علي بن الحسين بن علي الحسيني المسعودي الشافعى المؤرخ المتوفى  
سنة ٣٤٦ (بروكمان ١٤٤/٣٤٦)

ذكر فيه هيئة الأرض ومدنها وجبالها وأنهارها وسادتها ، وأخبار الأنبياء  
العظيمة ، وشأن المبدأ وأصل النسل ، وأخبار الملوك القابرة والأمم الدائرة ، وأخبار  
الأنبياء ثم المحاديث سنة ٣٣٢ .

أوله : بنتدىء محمد الله وذكره وشكريه والثناء عليه . وآخره : وكم كتاب  
أخبار الزمان ومن أباده الحمدان وعيائب البلدان ، والقامر بالماء وال عمران .

نسخة كتبت سنة ٨٨٢ مصورة عن نسخة المكتبة الأهلية بباريس ،  
١٢٨٤ق ، دار الكتب المصرية ٨٧٩ تاريخ ، ف ١٨٤

### ١٦ - أنباء الفضة

لأبي محمد أحسن بن علي بن أحمد بن محمد بن خلف بن حيyan بن صدقة  
المعروف بابن وكيع المتوفى في تنيس قرب دمياط سنة ٣٩٣ (بروكلمان ملحق  
٢٢٥/١) وعنونه «أخبار القضاة وتأريخهم وأحكامهم». .  
أوله : الحمد لله خالق الخلق ، والقاضي بالحق . وأخره : تم كتاب أخبار  
القضاة والحمد لله وحده .

نسخة كتبت سنة ١٠٩٧ بخط نسخ ، ٣٩٥×٢٤ سم ، مراد ملا  
٩١٩، ٩١٨ مكرر ، ف ١٠٦٠

### ١٧ - أنباء التغريب

لأبي سعيد أحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي المتوفى سنة ٣٦٨  
(بروكلمان ١٤٣/١ ؛ إرشاد الأربيب لياقوت ٨٤/٣ - ٨٤/٣). .  
نقص من أوله ، وأوله : قفال قانون أبو الأسود الدؤلي ، وقال آخرون أخوه .  
نسخة كتبت سنة ٣٧٦ بخط كوفي ، ١٩١ق ، القياس صغير ، شهيد على  
باشا ١٨٤٢ ، ف ٨٦٠

### ١٨ - الأرففاص بذكر عمارة الحياة التي هي مصلى العبد بن في مقدم

مدينة يمناء ، وعمارة المغاربين في المسجد الجامع بصنعاء ، وعمارة سجد معاذ بن

جبل في جبل هرب في غرب مدينة الجند ، وما يخلل ذلك من أنباء

لنظام الدين إبراهيم بن أبي بكر بن علي بن معاذ بن المبارك بن تبع بن يوسف

بن فضيل (بروكلمان ملحق ٥٧٠/١).

وهو ذيل على الجزء الثالث من تاريخ صناعة اليمن المؤرخ أبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الرازى ، المتوفى سنة ٤٦٠ .

أوله : الحمد لله خالق الأعراض والجواهر . وأخره : نعمنا الله وإياكم بما جمعنا وقرأنا وسممنا ، ولا جعله وبالآ علينا وعليكم ، وختم لنا ولكل بالسعادة والغفرة .  
نسخة من دار الكتب المصرية ٢٨٠٣ تاريخ ، مصورة عن نسخة برسم حاكم اليمن شمس الدين بن علي الأفندى ، محفوظة بتکبة أيا صوفيا (١٥٥ ف) ، ف ١٨٢

#### ١٩ - الأربعون في شیوخ الصوفية

لأحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن حفص بن الجليل أبو سعد الأنصاري المساليني المتوفى سنة ٤١٢ (بروکان ملحق ١ / ٣٦٢ ؛ الخطيب : تاريخ بغداد ٣٧١ / ٤) .

أوله : ذكر معرفة السكريخى ، وأخره : كما حكى عن بعضهم وسئل عن مسألة فقال : لا أدري ولا أدرى نصف العلم الحُّلُّ ؛ وفي أوله روايات عن المؤلف وسماعات .

نسخة كتبت حوالي القرن الثامن ، (٣١ ق ، ١٣١٧ سم) ، الظاهرية بدمشق ١٢١ تصوف ) ، ف ٨ .

#### ٢٠ - اربعان الخاطر في معرفة الأزواجر

لمحمد بن علي بن محمد بن طولون الصالحي الدمشقي الخنفي المتوفى سنة ٩٥٣ (بروکان ٢ / ٣٦٧) .

ذكر فيه الأواخر من الملوك والأعلام والأشياء .

أوله : الحمد لله الآخر بلا نهاية ، كما أنه الأول بلا بداية ؛ وأخره : آخر من روى عن أبي الفتح محمد الخ .

نسخة كتبت بخط المؤلف سنة ٩٤٢ ، ٣١ ق ، بلدية الاسكندرية ٢٢٠٨ د (٤) ، ف ٣٣ .

٢١ - الْأَذْمُوزَةُ النَّبِيَّةُ عَلَى أَسْمَاءِ الْقَرَاءَ وَعِرْوَةَ وَأَصْوَلَ الْفَرَائِتَ

من قول المخاطب أبي عروة عن ابن سعيد الداني القرطبي بن الصيفي الأموي  
النبوى المتوفى سنة ٤٤٤ (بروكلاند ٤٠٧/١).

ذُكِرَ فِيهَا الْأَثْنَةُ الْقَرَاءُ، أَوْهَا :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْغَرِيدِ  
أَهْلُ الْمَعْلَى وَالسَّنَّا وَالْمَجْدِ  
وَآخِرُهَا :

واستر عيوبى واغتفر زلائى واغفر ذنبى هنَّ من هنائى  
وهي برواية أبي عبد الله محمد بن عيسى الانصارى الأندلسي عن المصنف ،  
نسخة كتبت في القرن السابع ، ٥٠ ق ، ١٦٢١ م بمطبعة الإسكندرية ،

٢٦١ ج ، ف ٣٣٦٨

٢٢ - إِرْسَادُ السَّالِكِ إِلَى مَنَابِ مَالِكٍ

إِيُوسُفُ بْنُ عَبْدِ الْهَادِيِّ الْمَقْدِسِيُّ الْخَبْلِيُّ الْمَتَوْفِيُّ سَنَةً ٩٠٩ م بِيَدِ الْسَّكَنَابِ  
فِي بِرُوكَلَانَ.

ذُكِرَ فِيهِ الْمَصْنَفُ أَنَّهُ وَضَعَ كِتَابًا فِي مَنَابِ الْإِمَامِ الْأَعْظَمِ أَبِي حِينَيَةِ النَّعْمَانِ  
لَأَنَّهُ أَوْلَى الْأَمْمَةِ ، فَلَفَافُعُ مِنْهُ رَأَى أَنْ يَبْدأَ بَعْدَهُ بِالْإِيمَامِ مَالِكَ بْنَ أَنْسَ إِيمَامِ دَارِ  
الْمُجْرَةِ لَأَنَّهُ بَعْدَهُ فِي الْوُجُودِ ، وَجَعَلَ كِتَابَهُ سَتِينَ بَابًا تَتَنَاهُ مَالِكُ وَحْيَاهُ  
وَمَنَابِهِ .

أَوْلَهُ بَعْدَ الْدِبِيَاجَةِ : أَمَا بَعْدَ فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَ فَضْلُ هَذِهِ الْأُمَّةِ عَلَى سَائرِ  
الْأُمَّمِ ، وَآخِرُهُ : وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ .

نسخة كتبت بخط المؤلف سنة ٨٨٧ ، في بعض أوراقها فراغ ، وخطها قليل  
الإعجام ، ٤٥٢ ق ، ١٤١٩ م عدد الأسطر مختلف ، الظاهرية بدمشق تاريخ

٢٣٨ ، ف ٢٨ .

٢٣ — الورشاد في معرفة علماء البصرة

لأبي يعلى الخطيل بن عبد الله بن أحمد الخطيل الفزويي ، قاضي قزوين ، المتوفى سنة ٤٤٦ (بروكلاند ملحق ٦١٨/١) ذكر فيه المحدثين وغيرهم من العلماء على ترتيب البلاد إلى زمانه ، وترجم كل بلد أو ناحية.

أوله : الحمد لله ول الطول والإحسان ، ورتبه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الخنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة على الحروف ، وقد قسم إلى عشرة أجزاء ، وعليه سماعات متعددة وقراءات .  
نسخة كتبت سنة ٦٠٨، أيام صوفيا ٢٩٥١، ٢٠٣ ق ، القياس متوسط ، ف ٨٤٥

٤٤ — الورشاد في معرفة رجال البخاري

لأبي نصر أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن علي بن رستم البخاري السكلايادي ، وكلايادي محللة من بخاري ، ولد سنة ٣٢٣ وتوفي في جمادى الآخرة سنة ٣٩٨ (بروكلاند ملحق ٢٨٠/١) .

ذكر فيه من أخرج البخاري حديثهم في الجامع الصحيح ، واحتج به فيه ، وصح حديثهم عنده من الصحابة والتابعين ، وذكر شيوخه الذين قرأ عليهم وروي عنهم .

أوله : حدثنا الفقيه القاضي أبو الوليد هشام بن أحمد بن هشام الخ ، وأخره : كتاب الديوان بمحمد الله وعزته وتأييده .

٢٦٠ ق ، مكتبة أحد الثالث ٢٨٨٩

٢٥ — الرؤاسى والكتى

للحاكم الكبير أبي أحمد محمد بن محمد بن إسحاق النيسابوري اللكريسي المتوفى سنة ٣٧٨ .

وهو غير الحاكم محمد بن عبد الله صاحب المستدرك بل هو شيخه . لم يذكره بروكان .

الموجود منه : الجلد الثاني يتبعه بقية من كتبته أبو عبد الله ، ويتبعه ابن كتبته أبو عكاشة ، وهو آخر حرف العين ، ويتلوي في الجلد الثالث حرف النين . نسخة كتبت سنة ٦٤٠ بخط المحقق المنذري ، ٤٣ق ، ١٤٠ × ٢٠ سم الأزهر مصطلح الحديث ( ٢٢٨ ) ١٨٩٢٩ ف ٧٧ .

— ومجلد آخر يشتمل على عدة أجزاء من تجزئة المؤلف يتبعه من أثناء الجزء الثاني بترجمة من اسمه إسحاق ويتبعها بترجمة عبد الله كامل بن العلاء ، ٣٢٦ق ، ١٤٠ × ٢٠ سم ، الأزهر ( ١٣٨ ) ٩٠٣٢ مصطلح الحديث ، ف ٧٧ .

### ٣٦ — الاسترالك

لابن نقطة محمد بن عبد الغنى بن أبي بكر بن نقطة البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ بغداد وهو في سن الستمائة ( بروكان ١ / ٣٥٨ ؛ ابن خالكـان ١ / ٥٢١ ) . ذيل به على الإكمال لأبي نصر بن ماكولا .

أوله بعد الديباجة : فاعلم وفقك الله للخيرات أني نظرت في كتاب الأمير أبي نصر الخ .

الموجود منه الجزء الأول وأخره التورى من حرف السين ويتلوه في الجزء الثاني حرف الشين المعجمة .

نسخة في آخرها سيرات سنة ٦٥٩ ، قرأت على الشيخ الأكبر محيي الدين ابن عربى ٢٦٧ق ١٦٠ × ٢٠ سم الظاهرية بدمشق ٤٢٣ حديث ، ف ٤٧

### ٣٧ — الاسترالك على أبي عمر بن عبد البر المخاطب في كتاب الاسترالك

للهفاظ أبي إسحاق إبراهيم بن محيي بن إبراهيم بن سعيد يعرف بابن الأمين

الطلبيطلي ثم القرطبي ، توفى ببلبة في جادى الآخرة سنة ٥٤٤ ومولده سنة ٤٨٩  
( ابن بشكوال : الصلة ت ٢٢٢ ) .

أوله : قال الشيخ الإمام الحافظ تقي الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن ابن عثمان عرف بابن الصلاح أخه . وأخره : كل السكتاب والحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفوا .

وهو من روایة الحافظ أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود المعروف  
بابن بشکوال القرطبي عنه ، وزاد فيه زيادات كثيرة . وقد قال في ترجمة ابن  
الأمين في الصلة «أخذت عنه وأخذت عنى » وعلى النسخة أيضاً سمات ، وهي بمخط  
حن قديم .

٦٧٥ ق، ١٠×١٢ سم، مكتبة التيمورية ٨٩٠ تاريخ، ف

٢٨ - ارسنیهاب فی معرفة الاصحاب

لأنبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر التمري القرطبي، المشتوف  
سنة ٤٦٣ (بروكمان ١/٣٦٨؛ بونن بوينس ١٤٧؛ الصالة ت ١٣٨٦).

الموجود منه الجزء الأول يبتدئ بـ أول الكتاب وينتهي بحرف الجيم .

من نسخة كتبت سنة ٥٧٤ قبل نسخة دقيق خط عيد الرحمن من على من

جامعة الله من الحسين المصدر بالجامع العتيق مصر، أمانة خزينة ١٤٥، ١١٨٣ق،

۱۲۱۲ ف

٣٩ — أسر الغائب في معرفة الصحابة

**لأنبي الحسن على بن أبي الكرم أثير الدين محمد بن محمد بن عبد الكريم**  
**عز الدين محمد بن الأثير الشيباني الجزري المتوفى سنة ٦٣٠ (بروكمان ١/٣٤٦ ،**  
**ابن خلukan: وفيات ١/٣٤٧)**

الموجود منه المجلد الثاني من أول حرف الشين إلى آخر من اسمه عبيدة .  
نسخة كتبت من خط المؤلف . أحمد الثالث ، ٢٨٢٥ ، ق ، ف ١٠٨١ ، ٢٥٥

### ٣٠ — أسماء الرجال الذين في المذهب

للبارك بن محمد على الموسوي .

كتب على ظهر الورقة الأولى منه ما يلى : هذا يذكر ما ذكره صاحب المذهب  
في المذهب أولاً ، والمذهب في فروع الشافعية لشبيرازى ، ثم إذا فرغ منه يلحق  
في ذلك الحرف جماعة من الفقهاء ، ثم يذكر السكنى والأباء والأبناء والألقاب  
والأنساب ، ومصنفه قرأ على الشيخ يحيى بن الربيع ، وسمع من البارك ابن الأنبار  
مصنف جامع الأصول ، وكانت وفاته سنة ست وستمائة ، وذكر مصنفه أنه حج  
في خمس وسبعين وخمسمائة ، وذكر في فهرسته أوله الطبقات للموسوي التلمساني .  
يبدأ بحرف المهرة الباب الأول ذكر من اسمه إبراهيم . وأخره : وهذا آخر  
ما اتخذه والحمد لله .

كتبت النسخة في القرن السابع ، وبعضها بخط المؤلف فرغ منها سنة ٦٤٤ .  
٢٨٢١ سم ، مكتبة أحمد الثالث ، ٢٨٥١ ، ف ٦٤١ .

### ٣١ — أسماء الشعراء والعلماء الذين وقع ذكرهم في شرح الرضى

على الطافية

لعبد القادر بن عمر البغدادى المتوفى سنة ١٠٩٣ ، بروكلمان (٢٨٦/٢) ،  
أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على أشرف المرسلين ، وأخره :  
تمت الآيات والله الحمد وعدتها مئمانة وأربعة وتسعمون يينا .

والنسخة كتبت سنة ١١٠٤ بخط ابن المؤلف محمد .

٧٩٨ - ١٤٥ - ١٤٥ × ٢١ سم ، مكتبة شهيد على ٦/٢٥٠٩ ، ف

٣٢ - أسماء سبعة مالك

لحمد بن إسماعيل بن محمد بن عبد الرحمن بن مروان بن خالقون الأزدي من أهل أوئمة وسكن إشبيلية ، يكنى أباً بكر وأباً عبد الله ، توفي بأوئمة سنة ٦٣٦ وبموالده سنة ٥٥٥ (ابن الأبار : الكلمة ١٠١٣).

أوله : الحمد لله أحكم في تدييره وأنفق تصويره . وآخره : تم الكتاب  
محمد الله تعالى وحسن عونه .

وتاريخ نسخة القرن السادس بخط أندلسى واضح . ٩٢٠ ق ، مكتبة  
الاسكورتال ، ف ١٧٤٧ .

٣٣ - أسماء الصحابة الرواية ولها كل واحد منهم من الأئماد

لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم المتوفى سنة ٤٥٦ .

ذكر فيه من روى عن النبي صلى الله عليه وسلم من الصحابة رضوان الله عليهم ، من نقل إلينا الحديث عنهم على مراتبهم في ذلك أصحاب الآلوف منهم  
نم أصحاب ألفين نعم أصحاب الآلوف فدون ذلك .

أوله : ذكر من روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ألف . وآخره : أم عامر  
بنت حمزة بن عبد المطلب .

نسخة كتبت بقلم عادي بدون تاريخ ، ١١ ق ، ١٤١٨ هـ ، دار  
الكتب المصرية ٢٥٤ مصطلح ، ف ٤٥٥

٣٤ - أسماء الصفقاء والواتقين وذكر من جهتهم من الأئمة الستة  
الحافظين .

لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي ، المتوفى سنة ٥٩٧  
(بروكمان ١ / ٥٠٠) ، وذكر الصفقاء والواتقين .

وكان قد جمع كتاباً كبيراً يحتوى على الأحاديث الواهية ، سماه «كتاب الملل المتناهية في الأحاديث الواهية» ثم للموضوعات كتاباً سماه «كتاب الموضوعات من الأحاديث المرفوعات» ، وجاء في هذا الكتاب وهو كتاب أسماء الصنفاء والاضعين ، فذكر فيه من جرّحهم من الأئمة السكبا مثل أحد بن حنبل وبيحيى بن معاين والبخاري ومسلم وغيرهم . وقد اختصره ورتب المذكورين فيه على حروف المعجم ، ثم رتبهم في أنفسهم على الحروف أيضاً . وفيه زيادات للحافظ الباقد محمد بن عبد الواحد أبي عبد الله من أحد ضياء الدين المقدسي .  
يتبعه ابن إسماعيل بن إسماعيل أبان من حرف الألف ، ويختتم بحرف العين ، يتلوه في حرف الغين من اسمه غالب .

والنسخة ناقصة كتبت بخط تعليق لمبتدئ . وفي طرتها مأيل : « وأظنه بخط الشيخ بيحيى الدين النووي في أول طبته رحمة الله ظناً قوياً » وقد ولد شيخ الإسلام النووي في نوى سنة ٦٣١ ، وتوفي سنة ٧٧٦ ، ٩٤٢ق ، ٢٣١٦م ، ٤٢ طبرياً ، الظاهري به بدمشق حديث ٣٦٣ ، ف

### ٣٥ - أسماء المفتزلين من الرؤساف في الجاهلية والإسلام وأسماء من

#### قتل من المغراة ومن غلبت كتبته على اسم

لحمد بن حبيب الأخبارى النسابة ، وهو أبو جعفر محمد بن حبيب بن أمية بن عمر الهاشمى البعدادى المتوفى سنة ٢٤٥ (إرشاد الأريب ١٨/١٢) أوله : جذيبة الأبرش بن مالك بن فهر . وأخره : تم محمد الله وعنه بعد تعب شديد في كتبه على يد الفقير إلى رحمة الله تعالى يوسف بن محمد الشهير بابن الوكيل . ونسخة سنة ١١١٣ ، ٨٦٦ق ، ف

١٤٠ق ، القياس متوسط ، مكتبة رئيس الكتاب ٨٧٣/١ ، ف

### ٣٦ - إسماع الصم في أيام التصرف من قبل المؤمن

لأبي عبد الله محمد بن زيد (أبي زيد) المراكشي المتوفى سنة ٧٢٦ (بروكلان ٢٤٧/٢).

أوله : الحمد لله الذي جعل سيدنا محمداً صلي الله عليه وسلم كل السكيل وجلة المجال ، وأخره : والحمد لله أولاً وآخرأ وظاهراً وباطناً وصلاته على محمد خاتم النبيين والمرسلين .

كتبت النسخة سنة ٨٠٢ وقوبلت على نسخة المؤلف .

٦١ ق، ١٥١٩ م، الظاهيرية بدمشق تصويف ١٠٦ ، ف.٧

### ٣٧ - الوسارات إلى بيان الأسماء المبعثات

(الأسماء المهمة في الأحاديث) لحي الدين التوسي أو التواوي يحيى بن شرف الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ والمولود بنوبي سنة ٦٣١ (بروكلان ١/٣٩٣).

وهو مختصر لكتاب الخطيب البغدادي في هذا الموضوع .

أوله : الحمد لله باري، المصنوعات ومدبر الحديثات ، وأخره : قال مصنفه الشيخ الإمام العلامة حبي الدين أبو زكرييا : فرغت منه الخ .

وعلى هامش النسخة تعليلات كتبت سنة ٧٧٢ بخط سبط ابن الماجي ، مكتبة شهيد على ٢٧٤٧/٢ - ٦٨، ٩٨ ق، ف.٧٩٦.

### ٣٨ - الوسارات إلى ما وقع في المنهاج من الأسماء والأماكن واللغات

لأبي حفص عمر بن نور الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد سراج الدين ابن الملقن الأنصاري الأندازي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ (بروكلان ٩٢/٢).

اختصر فيه كتابه نهاية الحاج إلى ما يدرك على المنهاج لحي الدين التوسي ، وقسمه ثلاثة أنواع تتناول لغته العربية والمعربة ، والألفاظ المولدة ، والمتصور

والمدود ، والجُمُوع والمفرد ، وعدد لغات اللغة ، والأسماء المشتركة والمترادفة ، ثم أسماء الأماكن وتحقيقها من مواطنها وضبطها ، وذكر أنه كان فرغ من تأليفه سنة ثلاثة وأربعين وسبعينة ، ثم زاد عليه قدره أو أكثر منه في سنة خمس وأربعين ، ثم لم يزل يزيد فيه إلى سنة ثمان وخمسين .

أوله بعد الديباجة : وبعد فكتاب النهاج الخ ، وأخره : في أثناء الكلام عن الرحي وذلك قوله . وقال ابن الأعرابي أرجحية جمع الجمع .

نسخة ناقصة من آخرها كتبت سنة ٧٩٤ بخط سليمان بن صالح بن عادل الحنبلي بالمدرسة الظاهرية في حياة المؤلف ، والطراة بخطه ، ١٨٠ق ، بلدية الإسكندرية ٢٢٩٤ ب ، ف ٢٧٧/٢٧٨

### ٣٩ — الرسارة الوفية إلى التصرصيات الرؤسرافية

لحمد بن يوسف الباعونى الدمشقى المتوفى سنة ٩١٠ .

لم ترد في بروكلان ، وهي أرجوزة في برباى الملك الأشرف ، ذكر فيها النظام أن لعنه شمس الدين أرجوزة أرخ فيها للخلفاء وملوك الترك وختتمها بالأشرف برباى ، فذيل المصنف عليها بأن ذكر القائين بالأسر بعد من ذكرهم عنه ، وابتداها بالأشرف قايتباى وإيه تنسب ، والأشرف هو المنقب بالعزيز تولى الملك عام ٨٤١.

أوطها : يقول أقر الرزى إلى المدى محمد بن يوسف بن أحمد  
وآخرها : وختمت براعة الكلام بما يفوق المسك في الختام  
نسخة كتبت بقلم عادى بدون تاريخ ، ١٧ق ، ٢٠ × ١٥ سم ، بلدية  
الإسكندرية ٣٧٦٠ ج ، ف ٣١١ .

### ٤٠ — الرسارة إلى وفات الرعيم والتنقى من تاريخ الرسلام

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ( لم يذكره بروكلان بين كتب الذهبي ) .

أوله : الحمد لله والمرء ولا قوة إلا بالله ، ينتهي ، بالسنة الأولى من المجرة ، وينتهي بوفيات سنة سبعمائة .

نسخة كتبت سنة ٧٨٥ بخط عبد الرحمن بن أحمد بن محمد التوييري ، ١١٥٠ق ، ٣٠ × ٢٠ سم ، الأحدية بحلب (٤٢٣٢٨) ضمن مجموعة من ٨٢ إلى ١٨٢ ، ف ٥٥ .

#### ٤١ - الرؤساف في صارل الرؤساف

لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا القرشي المتوفى سنة ٢٨١ (لم يذكره بروكلان) .

أوله : حدثنا أبو الحسن أحمد بن محمد بن عمر الخ ، وأخره : قال : فرجت من عنده وأنا من أغنى الناس وبعده آخر كتاب الأشراف ، من رواية أبي الحسن أحمد بن محمد بن عمر الاصبهاني .

نسخة من دار السكتب المصرية ٨٧٧٠ أدب ، مصورة من نسخة لأحد العلماء ، ٩٧٢ق ، ٣٤ × ١٦ سم ، ف ١٩٥

#### ٤٢ - الرؤسلي في الأنساب

لمحمد بن علي بن طباطبا الفطحي ، المولود سنة ٦٦٠ والمتوفى سنة ٧٠٩ ، (ترجم له بروكلان ١٦١/٢ ولم يذكر هذا السكتاب) .

أوله : الحمد لله الذى خلق الأنثام من أب واحد ، وينتهي بأحاديث وآثار واردة في الحديث على تعلم النسب كقوله صلى الله عليه وسلم « من عرف نسبه عرف قدره » وobil ذلك شروح وتعليقات شتى في أسطر مقابلة غير منتظمة .

تاريخ نسخة ٩٠٦ ، ١٦٢ق ، ٢٠ × ١٥ سم ، المكتبة التيمورية ٩٣٠ تاريخ ، ف ٥٦٢

٤٣ — الرَّعْدُورُ الظَّفِيرَةُ فِي ذِكْرِ أَسْرَاءِ الشَّامِ وَالْجَزِيرَةِ

لأنى على محمد بن إبراهيم بن شداد عز الدين الأنصارى الكاتب الحلى،  
ال توفى سنة ٦٨٤ (بروكمان ٤٨٢)

الموجود منه الجزء الأول ، أوله : يقول العبد الفقير إلى الله تعالى الفنى به  
محمد بن على بن شداد ، وأخره : بجز الجزء الأول من الأعلاق الخطيرية في العشرين  
من ذى الحجة سنة خمس وستين وثمانمائة ، وهى تاریخ نسخة ، ٢٢٢ ق ، ١٥١ م

٢١ × ٣٠ سم مكتبة سراي روان كشك ١٥٤٤ ، ف ٦٥٠ ، ٦٥١

— ومنه نسخة أخرى صورت عن نسخة المرحوم الشيخ ناجي الكردى قيم  
الجامع الابوى بحلب ، الموجود منها الجزء الأول ينتهي سنة ٣٩٣ ، ف ٥٥

٤٤ — إعْدَامُ الرَّعْدُورِ مِنْ بَوْبِعِ قَبْلِ اِرْتِهَامِ مَوْلَوْكِ اِرْسَوْمِ

وَمَا يَنْعَوِي بِذَلِكَ مِنَ السَّكَلَامِ

لأنى عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد بن الخطيب لسان الدين ، المتوفى  
سنة ٧٧٤ (بروكمان ٢/٢٦١ ، ٣٦١ ، بونس بويس ٣٤٦) ويعرف أيضاً بأعمال  
الأعلام أخ.

الموجود منه القسم الأول والثانى والثالث ينتهى إلى عبد المؤمن بن على  
خليفة الموحدين .

أوله : الحمد لله الذى برأ الخلق نعم يعيده ، وأخره : وكانت بيعة العامة إياه  
(يشير إلى عبد المؤمن) يوم الجمعة أخ.

نسخة كتبت بخط. مغربي ، التيمورية ١٢٥٢ تاريخ ، ٦٣٣ هـ ، ١٥ × ٢٠ سم  
ف ٥٦٦ .

٤٥ — اِرْعَادُمُ بِإِعْدَامِ بَلْدَةِ الْحَرَامِ

لحمد بن علاء الدين على بن شمس الدين محمد بن قاضى خان محمد قطب الدين

الهرواني المكي الحنفي ، المتوفى سنة ٩٩٠ (بروكلمان ٢/٣٨١) ، وفُرغ المؤلف المهدى .  
من تأليفه سنة ٩٨٥ .

أوله : الحمد لله الذى جعل المسجد المرام حرمًا آمنا ، وآخره : وقد فرغ  
مؤلفه من تأليفه وتحريمه ألمع .

تاریخ نسخة سنة ١٠٠٢ ، ٢٢٥ ق ، القياس متوسط ، مكتبة أحد الثالث

٤٨٧٦ ، ف ١٠٧٩

#### ٤٦ — ادعى عدم بالحروب الواقعة في صدر الأسلام

ليوسف بن محمد بن إبراهيم الأنصاري البيامي المتوفى سنة ٦٥٤ (بروكلمان  
ملحق ١/٥٨٩) .

ألفه للأمير أبي زكريا يحيى بن أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص عمر حين  
وفد عليه في تونس قادماً من الأندلس ، ضمته الحروب التي وقعت بين مقتل عمر  
ابن الخطاب وخروج الوليد بن طريف الشارى على هارون الرشيد ببلاد الجزيرة .  
المعروف منه جزء يبتدئ بفصل في خبر الخوارج الذين تجمعوا ، وينتهي بما  
 جاء من صحيح الآثار في الخوارج .

نسخة ناقصة الأول والآخر ، ٨٨ ق ، دار الكتب المصرية ٣٩٩ تاریخ ،  
ف ٣٢٠ .

#### ٤٧ — ادعى عدم بفضائل الدام

لأبي النجاشي أحمد بن علي المهاذى اللبناني ، المولود بقرية منين سنة ١٠٨٩ ،  
والمتوفى سنة ١١٧٢ (بروكلمان ٢/٢٨٢) .

ربه على ثمانية أبواب وبه ترجم لما صربه .

أوله : سبعاتك يا من سطت شموس آيات وحدانيته الظاهرة ، وآخره :  
والمنفذ من الفتن والغروب ولا سبا الاختصار بدار الفرور وهو حبيبنا ونعم الوكيل .

نسخة بخط نسخ كتبت سنة ١١٧٩ ، ٣٨ق ، القياس متوسط ، أسد  
أندی ٢٨٥٧ ، ف ٨٦٣

#### ٤٨ - ادعى عزم بفقائل الشام

لبرهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الرحمن الفزاري البدرى المعروف  
بابن الغزكاح ، المتوفى سنة ٧٢٩ (بروكمان ٢/ ١٣٠) .

وهو مختصر لكتاب فضائل الشام ودمشق الذى جمعه أبو الحسن على بن  
شجاع الربى المالكى حذف منه الأسانيد .  
أوله : الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده .

وآخره البيت :

ولولا الله يحفظ عارفه لهام المارفون بكل واد

نسخة سنة ٨٣٢ ، ١٦٢ ، ١٧٣-١٦٢ق ، ٤١٨ × ١٤ سم ، فاتح ٤٤٤٨ ، ف ٦٢٠

#### ٤٩ - ادعى عزم بن المهرة إلى الشام

لبيقاعى برهان الدين إبراهيم بن عمر الشافعى تزيل القاهرة ثم دمشق وبها  
توفي سنة ٨٨٥ (بروكمان ٢/ ١٤٣) .

أوله : قال الشيخ الإمام العالم .. الحمد لله الملك العلام الذى من علينا بدين  
الإسلام ؛ وأخره : وكان الفراغ من هذه النسخة فى ثامن عشر شهر الحجة الحرام .  
كتبت النسخة سنة ٨٨٠ فى حياة المؤلف ، ١٩ ص ، ١٤ × ١٤ سم ،  
مكتبة البلدية بالاسكندرية / ٥٢٠٢٠ ، ف ٢٩٤ .

#### ٥٠ - ادعى عزم السائلين عن كتب سيد المرسلين

لمحمد بن علي بن محمد شمس الدين أبو الفضل الدمشقى الصالحي الحنفى المتوفى  
سنة ٩٥٣ والمولود بصالحية دمشق سنة ٧٨٠ (بروكمان ملحق ٢ / ٤٩٤) .

أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب المبين ، وأخره : وكان قبيحة بن

ذؤيب كاتب عبد الملك بن مروان وكان قيس بن عطاء راً كاتب الوليد بن عقبة .  
ومن مجموعة رسائل ابن طولون صورت بالقاهرة سنة ١٣٤٥ عن نسخة بخط  
المؤلف استcriبت من دمشق ، ١٤٠٢ ، لوحة ٢٠ × ١٢ سم المكتبة التيمورية ٣٧٢  
مجاميع ، ف ٥٨٦ .

### ٥١ - الرّاعِرُومُ فِي وَفَاتِ الرّاعِرُومِ

نظم كتابها إسماعيل بن محمد بن بردبن فرغ منه سنة سبع وسبعين وسبعينه ،  
وهي منظومة في وفاة الحفاظ الدين ذكره الحافظ شمس الدين الذهبي بمعرفة  
البليل .

أولها : الحمد لله حمداً يليق بجلاله ؛ وأخرها : والحمد لله رب العالمين وصلى الله  
على سيدنا محمد وحسبنا الله ونعم الوكيل ، ق ٤٨ ، ٢٧٢ × ١٩٢ سم ، مكتبة  
أيا صوفيا ٢٩٦١ (٢) ، ف ٧٦٥ .

### ٥٢ - الرّاعِرُومُ وَالْتَّيْبَنُ فِي مَرْوِعِ الْفَرْجِ الْمَزَعِينِ عَلَى بَرْدِ الْمَلَعِينِ

لأحد بن علي ابن المغربي أحد بن الحريري كتب سنة ٩٣٦ (بروكان  
ملحق ٢ / ٤٠٦) .

هو في تاريخ الخوب الصليبية .

أوله : الحمد لله الذي شرف ملة الإسلام الح . وأخره وصلى الله على سيدنا  
محمد وعلى آله وأصحابه وأتباعه .

نسخة مصورة بالفوتوغراف عن نسخة باريس ، ق ٣٠ ، ١٢ × ١٨ سم ،  
المكتبة التيمورية ٢٢٨٦ تاريخ ، ف ٥٩٢ .

### ٥٣ - أَعْيَانُ الْمَصْرِ وَأَعْوَالُ النَّصْرِ

صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي المتوفى بدمشق سنة ٧٦٤ (بروكان  
٢ / ٣٢) .

وهو خاص بـ<sup>بن</sup> عاصره من المؤذن والأمراء والأدباء والشعراء، والكتاب من أهل مصر والشام وغيرها ، ومع كل ترجمة نبذ من النظوم والنشرور ، رتبه على حروف الهجاء .

**الموجود منه سجستان تضم الأولى مابلي :**

الجزء الأول : يبتدئه من أول الكتاب ، وينتهي بألقاب من اسمه أحمد .

نسخة سنة ٨٠٧ بقلم نسخى دقيق ، من خط أحد بن مسعود النابلسي عن نسخة المصنف ١٧٦ ق ١٥ س ، ١٨٠١٣ سم ، مكتبة أمامة خزينة (١) ضمن مجموعة من ١٧٦ / ١ .

والجزء الثاني : يبتدئه من اسمه إدريس ، وينتهي بن اسمه بهادر ، تاريخ نسخة سنة ٨٧٠ ، من خط أحد بن مسعود النابلسي عن نسخة المصنف ١٦٠ ق ، ١٥ س ، ١٣ × ١٨ سم ، مكتبة أمامة خزينة (٢) ضمن مجموعة ١٧٨ / ٣٣٨ .

والجزء الخامس : يبتدئه بألقاب وأناب حرف العين (العاشر الحنبلي) ، وينتهي بعد الحمود بن عبد السلام بن حاتم البعلبكي الدمشقي الشافعى ، نسخة سنة ٨٧٠ بخط أحد بن مسعود من نسخة المصنف ١١٥ ق ، ١٨٠١٣ س ، ١٨٠١٣ سم مكتبة أمامة خزينة (١) من ١١٥ ب ، ف ١٢١٤ .

والجزء السادس : يبتدئه من اسمه عبد الملك ، وينتهي بترجمة على بن عبد السكافى السبكى ، ١٢٨ ق ، ١٥ س ، ١٣ × ١٨ سم ، مكتبة أمامة خزينة ١٢١٥ (٢) ضمن مجموعة ١١٦ / ٢٤٣ ، ق ١٢١٤ .

والجزء السابع : يبتدئه بترجمة على بن عبد الكريم بن طرخان بن تقى الحوى الصدقى ، وينتهي بألقاب حرف العين مع التاء ، ١٢٥ ق ، ١٥ س ، ١٣ × ١٨ سم مكتبة أمامة خزينة (١) ضمن مجموعة من ١ / ١٢٢ ، ف ١٢١٥ .

والجزء الثامن : يبتدئ بترجمة غازان بن أرغون هولاكو من حرف الفين ، وينتهي بترجمة محمد بن أحمد بن علي بن عبد السكافي السبكي ، ١٣١ ق ، ١٥ س ، ١٣ × ١٨ س مكتبة أمامة خزينة ٢١٦ (٢) ضمن مجموعة ١٢٦ / ١٤٧ ، ف ١٢٥ .

والجزء الحادى عشر : يبتدئ بترجمة محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف المالكى ، وينتهي بترجمة محمود بن إبراهيم بن جملة الخطيب بجامع الأموى ، ١١٧ ق ، س ، ١٣ × س ، مكتبة أمامة خزينة ١٢١٧ (١) ضمن مجموعة من خزينة ١٢١٧ ، ف ١١٧ .

والجزء الثاني عشر : يبتدئ بترجمة محمود بن علي بن مقبل العراقي ، وينتهي بترجمة اليونيني قطب الدين ١٢٤ ق ، ١٥ س ، ١٣ × ١٨ س ، مكتبة أمامة خزينة ١٢١٧ (٢) ضمن مجموعة من ١٢٠ / ٢٤٣ ف ، ١٢١٣ .

والنسخة الثانية بخط المؤلف الموجود منها : المجلدة الثانية يرعاها إجازة بقراة الكتاب لطلابه ، وتبتدئ بإذن ابن عبد الله الأمير عمار الدين الحسنى الحزمى اليمنى ، وتنتهي ببيان ابن عبد الله السنجرى ، ١٤٧ ق ، ١٥ س ، ٢٢ × ١٦ س ، مكتبة أحد الثالث ٢٦٢١ ، ف ٩٧٠ .

والجزء الخامس : يبتدئ بأول حرف العين ، وينتهي إلى آخر ترجمة عبد الحمود بن عبد الرحمن بن محمد ١٥٣ ق ، القياس متوسط ، مكتبة آيا صوفيا ٢٩٦٦ ، ف ٨٤٥ .

والجزء الثامن : يبتدئ من غازان بن أرغون هولاكو ، وينتهي بـ محمد ابن أحمد بن يعقوب كمال الدين ، ١٥١ ق ، القياس صغير ، مكتبة آيا صوفيا ٢٩٦٨ ، ف ٨٤٥ .

والمجلدة الثانية عشرة : يبتدئ بموسى بن عيسى بن جعفر بن محمد القاضى شرف الدين الهاشمى ، وينتهي بـ ابن يبتدئ اسمه بحرف الياء ، ثم الأنثى ؟ وبأول

النسخة إجازة من المؤلف لبعض تلاميذه بقراءة الكتاب عليه ، أحد الثالث  
١٥٥٣ ق ، ٣٠١٠ م ، ٢٢٧٤ م .

— ومنه نسخة ثلاثة ناقصة ، الموجود منها ثلاثة أجزاء : الثالث وال السادس والسابع  
فالثالث يبتدىء بسلیان بن حمزہ بن عمر بن قدامة الجاعلی من باب العین ،  
وينتهی بترجمة جمال الدين عطیة بن اسحاقیل بن عبد الوهاب اللخی الاسکندرانی  
من حرف العین .

نسخة بدار السکتب المصرية ١٠٩١ تاريخ ، مصورة عن نسخة عشر أفندي  
بالآستانة ، تاريخ نسخها سنة ٢٦٤٢ ، ٤٦٤ ق ، ١٨١٣ م .

وال السادس يبتدىء بترجمة السلطان محمد بن طلق شاه السلطان الأعظم صاحب  
دهلي وسائر مملكة الهند من حرف اليم ، وينتهی بترجمة القاضی أمین الدین محمد  
ابن محمد بن خلیفة الفحاس التکریتی ، نسخة کتبت سنة ٢٦٤٢ ، بدار السکتب  
المصرية ١٠٩١ تاريخ ، مصورة من نسخة السيد مصطفی رئیس السکتاب ،  
١٩٥٥ ف ، ١٨١٣ م .

والسابع يبتدىء بترجمة شمس الدین محمد بن محمود بن الكوتک التاجر  
بتکریت ، وينتهی بترجمة یونس بن عیسی بن جمفر بن محمد القاضی شرف الدین  
اھاشی ، ٣٩٥ ق ، من النسخة المصورة عن مکتبة السيد مصطفی رئیس السکتاب  
بالآستانة . ف ٣٩٣ / ٣٩٤ .

#### ٤ - الرغبات بمعرفة من روى بالمرتضى

لأبی إسحاق إبراهیم بن محمد بن خلیل أبو الوفاء الطراپلی الأصل الحلی  
المولد والدار ، الشهیر بالبرهان الحلی وبسط ابن العجمی لأن أمه بنت عمرو بن  
محمد ابن العجمی ، توفی بحلب سنة ٨٤١ (بروکلان ٦٧/٢) .

ذکر فيه من خلط في آخر عمره من الثقات وغيرهم وجده على حروف المجم  
في الاسم واسم الأب ، وقد ذكر ابن الصلاح في علومه ستة عشر رجلاً نسقة ، فزاد

عليه المؤلف جماعة كثيرة منهم ومن غيرهم ، وبين الحكيم في حديث من اختلط من النقائض .

أوله بعد البسمة : الحمد لله رب العالمين والعاقة للتقين ، وأخره : هذا آخر المؤلف ، وهو قابل لزيادة فمن وقف على أحد لم يذكره فليلحوظ في مكانه .  
والنسخة كتبت سنة ٨٠٢ مخطوط نسخ بقلم محمد بن أحمد بن عمر الحلبي وقرئت على المؤلف وعليها خطه ، ق ٩٠ ، س ٢٣ ، ١٨٥ × ٤٠ سم ، مكتبة عمومية  
١٠٨٨ (١) ضمن مجموعة من ١٠٩٠ ف ٧٧٣ .

#### ٥٥ — ارتكاب في تلخيص كتب أنساب

للخيضرى قطب الدين محمد بن محمد بن عبد الله الخيضرى الدمشقى الشافعى  
الstorof سنة ٨٩٤ (بروكان ملحق ١١٦/٢) .

وقد خلص فيه أنساب السعماى وضم إليه ما عند ابن الأنبار والرشاطى .

الموجود منه الجزء الثالث : يتدىء بحرف القاء (الفاجئى) وينتهى بالياء .  
كتبه المؤلف مخطوطة بمدرسة بمارة بهاء الدين بالقاهرة ، ق ٢٧٥ ، س ٢٨٧ × ١٨٥ سم ،  
مكتبة فيض الله ١٣٧٧ ، ف ٦٨٤ .

#### ٥٦ — ارتكاب في ملذى المصطفى ومفازى الثمرة الخالدة

لأبي الزبير سليمان بن موسى بن سالم الكلاعى البلىسى ، مات شهيداً في  
أئمّة قرب بالنسية سنة ٦٣٤ (الشكّله لابن الأبارت ٩١١؛ وانظر بونس بو بيجز  
٢٨٣؛ وكشف الظنون ٩٢/١) .

ذكر فيه المفازى والقوحات على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وعصر الخلفاء  
الثلاثة بعده أبو بكر وعمر وعثمان . اعتمد في القسم الأول الخاص بحياة الرسول  
على رواية ابن إسحق في كتاب المفازى واعتمد في الجزء الثاني على كتاب  
شيخه ابن حبّيش .

أوله بعد البسملة والديباجة : الحمد لله الذي منَّ علينا بالإسلام وأكرمنا بنبيه محمد عليه أفضل الصلاة والسلام . الموجود منه الجزء الثاني أوله : ذكر فتح حبس فيما حكاه أصحاب فتوح الشام عن محرز من أسد الباهلي الخ ، وآخره كمل السفر و به تم جميع الديبوان .

وهي نسخة قيمة قوبلت على أصل المؤلف ، كتبت في القرن الثامن ، ١٥١ق  
القياس الكبير ، أحد الثالث ، ٢٩٧٢ ، ف ١٠٩١ .  
— ومن هذا الجزء نسخة أخرى كتبت سنة ٨٦٠ ، ١٦٩ق مكتبة أحد  
الثالث ، ٢٧٩٣ ، ف ١٠٣٥ .

— ومن الكتاب نسخة ثانية صورت من الأحادية بخط ٢٥٢ وهي كاملة  
من أول الكتاب إلى آخره ، وذلك قوله ، تم كتاب الاكتفاء من مفاتي سيدنا  
المصطفى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومفاتي ثلاثة الخلفاء رضي الله عنهم  
وحشرنا معهم ، ٢٢٩ق ، ٢٠×٣٠ سم ، ف ٥٩ .

#### ٥٧ — الاكتفاء من تاريخ الخلفاء أو بتاريخ الخلفاء

لشمس الدين محمد بن أبي الحسن بن نباتة المتوفى في صفر سنة ٧٥٠  
(بروكامان ملحق ٤٧ / ٢) .

وال موجود منه مجلدان : المجلد الثاني ويتدنى ، بأخبار الخلفاء من بنى العباس  
إلى خلافة الرضي بالله .

نسخة كتبت سنة ٧٦١ بمخطو نسخ ١٦٩ق ، ٢٥٥×١٨ ، مكتبة كوبريل  
١٠٠٣ ، والنسخة أشار إليها بروكامان ملحق ٤٧ / ٢ ، ف ٨٤٤  
والمجلد الثالث ويتدنى ، بخلافة المتقى بالله ، أوله : ثم ولى الخلافة بعد الراضي  
بالله . وآخره : حديث عن أبي سعيد الخدري سمعت رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يقول في آخر صلاته أو حين ينصرف : سبحان ربك رب العزة عما يصفون  
وسلام على المرسلين .

النسخة كتبت سنة ٧٣٧، ١٨٩ ق، ٢٦٣٧٤ مسم ، مكتبة أيا صوفيا

. ٧٦٥، ف ٢٩٧٣

### ٥٨ - إكمال المقال

مجهول المؤلف ، مخروم من الأول والآخر ، يبتدئ بباب حلمه وحَكَمه وينتهي بباب يعيش ، نسخة كتبت حوالي القرن العاشر ١٧٠ ق ، دار الكتب المصرية ١٠ مصطلح ، ف ١٣٧

### ٥٩ - إكمال التهذيب

لأبي حفص عمر بن نور الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد سراج الدين ابن الملقن الأنصاري الوادي آتشي المولود سنة ٧٣٢ والتوفى سنة ٨٠٤ (بروكليان ٩٢ / ٢).

مجلد ، فيه من داود بن ساير أبو سليمان المكي إلى عبد الله بن مغفل وهو آخر الجزء الخامس والستين .

نسخة كتبت في القرن التاسع ، ٣٣١ ق ، مكتبة قليج على ١٩١ ، ف ٨١٨ .

### ٦٠ - إكمال تهذيب المقال

لاملا الدين مقطاطي بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ والتهذيب للحافظ جمال الدين يوسف بن الركي الريزي المتوفى سنة ٧٤٢ .

وفي كشف الظنون (١٥٠٩ / ٢) أنه كتاب كبير لم يُؤلف مثله ولا يظن أنه يستطيع قيل إنه لم يكمله وأكمله علاء الدين مقطاطي .

الموجود منه مجلدان :

مجلد من الجزء الثاني والسبعين إلى آخر الجزء الثامن والثمانين : يبتدئ بعبد الرحمن محمد بن سلام بن ناصح ، وينتهي بعمرو بن سعد الفوكي ويقالالياني ؟ نسخة بخط المؤلف ، ٢٤٥ ق ٢٦٢٨ مسم مكتبة فيض الله ١٣٧٩ ، ف ٦٨٥ / ٦٨٤ .

ومجلد آخر فيه من الجزء الثاني بعد المائة إلى الجزء التاسع عشر بعد المائة :  
يبدأ بـ محمد بن عبد الملك بن زنجون البغدادي ، وينتهي بـ يحيى بن عثمان بن  
صالح بن صفوان ، والنسخة كاپتها بخط المؤلف ، ٢٦٠ ق ، ١٨٢٦ م ،  
مكتبة فيض الله ١٣٨٧ ، ف ٦٨٥ .

— ومن نسخة أخرى ، الموجود منها جزءان :  
الأول ويبدأ بـ يحيى ، بترجمة من اسمه أحد وينتهي بترجمة من اسمه أبوب ، دار  
الكتب المصرية مصطلح ١٥٣ ، ١٥٣ ق ، ١٨٢٦ م ، ف ١٣٧ .  
والثاني يبدأ بـ يحيى ، بترجمة من اسمه باب وبادام وينتهي بترجمة من اسمه الحسن ،  
الأزهر مصطلح ١٥٤ ، ١٥٤ ق ، ١٨٢٧ م ، ف ٧٨ .

## ٦١ — الأركان في المختلف والمأثور منه أسماء البغدادي

للأمير الحافظ أبي نصر علي بن هبة بن علي بن جعفر المعروف بـ ابن ماكولا  
مات مقتولا سنة ٤٧٥ (الذهبي : تذكرة الحفاظ ٤ / ٢ - ٦) .

تتبع فيه الألقاظ الشبيهة في الأعلام وجمع منها شيئاً كثيراً ، وكان الخطيب  
أبو بكر صاحب تاريخ بغداد قد أخذ كتاب أبي الحسن الدارقطني المسمى المختلف  
والمأثور وكتاب الحافظ عبد الغنى بن سعيد الذي سماه مشتبه النسبة وجمع بينهما  
وزاد عليهما وجمله كتاباً مستقلاماً : المأثور تكلفة المختلف ، وجاء الأمير  
أبو نصر وزاد على هذه التكلفة وضم إليه الأسماء التي وقعت له وجمله أيضاً كتاباً  
مستقلاماً سماه الإكمال .

الموجود منه : الجزء الثاني أوله بـ باب السجى والشنجى والشيمى ، وأخره  
باب اليافى والنافى ، أحد الثالث ٢٩٨٧ .

نسخة كتبت سنة ٧١٢ بخط نسخ واضح ، ١٨٤ ق ، القياس متوسط ،  
ف ١٠٩٦ .

والجلد الثاني أوله الخفاء المعجمة وآخره ترجمة الرماح من نسخة بلا تاريخ  
التيمورية ٩٥٠ تاريخ ، ٣٣٦ ق ، ١٠٢٠ م ، ف ٥٦٤ .  
والجزءان الثالث والرابع في مجلد يبتدئه بأول حرف الزاي وينتهي بآخر  
الكتاب .

نسخة كتبت سنة ٦٤٦ من خط محمد بن المفضل بن الحسن ابن موهوب  
المهرياني ، جار الله ٥٨٤ ، ٣٨٥ ق ، ١٧٥٢ م ، ف ٨٧٠ .  
— ومنه نسخة أخرى صورت من دار الكتب المصرية ٨ مصطلح الحديث  
وهي في جزأين .

الأول من أول الكتاب إلى أبي بشير من السكري والأباء ، تاريخ نسخة في  
سنة ٥٩١ نقل من خط سعد الخير بن محمد الأندلسى ، دار الكتب المصرية ٨  
مصطلح حديث ٣١٩ ق ، ١٨٢٥ م .  
والثاني ناقص من أوله يبتدئه بابي عالية الرازي من باب السكري والأباء  
إلى آخر الكتاب .

نسخة ناقص من نسخة المحافظ أبي القاسم على بن الحسن هبة الله الشافعى ،  
وهي بخط عبد السكرين بن الحسن البعلبكي ، وتاريخ نسخها في سنة ٥٩١ ،  
٢٢٣ ق ، ١٧٢٥ م ، ف ٩٩ .

## ٦٢ — الألقاب

لأبي الوليد عبد الله بن محمد بن الفرزقى المتوفى سنة ٤٠٣ ولم يذكره بروكامان  
٣٣٨ ، ولا بونس بوينز ١٠٥ .  
أوله : منتخب من كتاب الألقاب وبعده ذكر بستنه عن أبي جبيرة بن  
الضحاك . قال : كان أهل الجاهلية يسمون الرجل بالأسماء الحُلْمُ . وآخره : الجحاد  
لقب الحاجاج بن يوسف .

نسخة كتبت سنة ٦٥١ بخط أندلسي ، ٤١ ق ، من ١٢٥ إلى ١٦٢ ،  
١٥٨٤ مسم ، الظاهرية بدمشق (٢٣٤) حديث ، ف ٤٠ .

### ٦٣ — إسناد الرسماع بالرسول من الأنبياء والأحوال والمناجة والتابع

لأن العباس أحد بن علي بن عبد القادر بن محمد الحسيني تقى الدين المقرizi  
الشافعى سنة ٨٤٥ (بروكمان ٢٩٢) .

ذكر فيه خصائص الرسول صلى الله عليه وسلم وأحواله وغزواته ومعجزاته  
وقدوه الوفود عليه .

نسخة تتألف من ستة أجزاء في تسعه مجلدات من دار الكتب المصرية  
٦٨١ تاريخ ، مصورة عن نسخة كوبيريلى ١٠٠٤ نسخ سنة ٩٦٨ .

المجلد الأول : يبتدئ من أول الكتاب وذلك قوله بعد البسمة : الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ، مالك يوم الدين ، إياك نعبد وإياك نستعين ، وصل الله على نبينا محمد الذي منَّ على عباده المؤمنين ألم . وينتهي إلى فصل : وأما راقه ورحمه واطقه ، ٢١٨ ق ، ٢٤٧ مسم ، ف ٤٠٧ .

والجبل الثاني : يبتدئ ببيقة فصل : وأما راقه ورحمه إلى ذكر الأمور التي حلت التوراة ، وأخره : ومنها أن الله تعالى لم يوصى في سيناء (٢٢٨) ف ٤٠٧ .  
والجبل الثالث : يبتدئ بأثناء الكلام على الأمور التي حلقت التوراة ، وأوله قوله : وهذه تبذلة من مقتضيات غضب الله عليهم (أى اليهود) إلى فصل : وأما انقلاب بضمها لم ألم . وبعده وبهذا كمل الجزء الثاني من كتاب الرسماع  
بنا للرسول من الأنبياء والأحوال والمناجة والتابع (٢١٨ ق) ، ف ٤٠٨ .

والجبل الرابع : يبتدئ بفصل في ذكر أنباء رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وينتهي إلى فصل في ذكر هجرته صلى الله عليه وسلم إلى المدينة (٢٢٢ ق) ، ف ٤٠٨ .

والجبل الخامس : يبتدئ بفصل في ذكر غزوات رسول الله صلى الله عليه وسلم

وينتهي بفصل في ذكر من أقام عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حد الزنا ،  
(٤٠٨ ق) ، فـ ٤٠٠

والجلد السادس : يبتدئ ، بقية الكلام على من أقام عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حد الزنا ، وينتهي بخاتمة فيها بيان وإرشاد لمفهوم الصلة على النبي صلى الله عليه وسلم وعصمته وعصمه الأنبياء (٤٠٥ ق) ، فـ ٤٠٨

والجلد السابع : أثناء الكلام على عصمة النبي والأنبياء ، وينتهي إلى فصل : وأما إخباره صلى الله عليه وسلم بما نزل بأهل بيته من البلاء (٤٠٢ ق) ، فـ ٤٠٨

والجلد الثامن : يبتدئ ، بفصل : وأما إشارته عليه السلام بأن قريشاً إذا أحدثت في دين الله الخ . وينتهي بفصل : وأما إخباره أنّ امرأة صامت بما كان منها (٤٠٤ ق) ، فـ ٤٠٩

والجلد التاسع : يبتدئ ، بفصل : وأما إخباره صلى الله عليه وسلم وباصة الأسدى بما جاء به عنه قبل أن يسأله ، وينتهي بآخر الكتاب ، ١٨٤ ق ، فـ ٤٠٩

## ٦٤ - أبناء أبناء الرضى في تاريخ العين

ليحيى بن الحسين بن المؤيد بالله الشانى العينى من علماء النصف الثانى من القرن الحادى عشر ، لم يذكره بروكمان .

ابتدأ في تأليفه سنة ١٠٦٥ وجده من نحو سبعة وخمسين تاریخاً ورتبه على السينين ووصل فيه إلى سنة ١٠٤٦ ، ثم ورد في آخره أيضاً أن العلامة المؤرخ إسماعيل بن أحد بن علي بن التوكل اختصره وأدخل في اختصاره ، وأنه أضاف إليه زيادات من تاریخ العلامة حسن بن أحسن أبي طالب المعنى « طيب السکا » في أخبار دولة التوكل على الله القاسم بن الحسين بن المهدى أحد الحسن القاسم » وأحسن في هذه الإضافة ، وهي من أثناء دولة التوكل على الله إسماعيل

بن القاسم سنة ١٠٥٦ إلى أنتهاء دولة المنصور بالله الحسين بن القاسم بن الحسين بن أبيه لـ دين الله أحد المتقدم سنة ١١٦٦ .

أوله بعد البسمة : الحمد لله الذي لا إله إلا هو الواحد القهار . وأخره : ودفن بالقبة التي أنشأها بالأبهر .

ذُكر في الكتاب حدود بلاد اليمن وتاريخها من لدن النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين ومن بعدم من الملوك والسلطانين ، وذكر الحوادث وتراث الأعيان والفقها على اختلاف عصورهم .

١٦٣ق ، ٣١٢٢ مـ دار الكتب المصرية ١٣٤٧ تاريخ ، ف ٤٣٣ .

## ٦٥ - أبناء الفمر في أبناء العمر

للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر شهاب الدين المقلاني ، المنوف سنة ٨٥٢ (بروكمان ٢ / ٦٨) .

وهو كتاب في التاريخ ، ذكر فيه الحوادث التي أدركتها منذ ولد سنة ٧٧٣ ، وأورد في كل سنة أحوال الدول ، ووفيات الأعيان مستوعباً لرواية الحديث ، وغائب ماقبله من تاريخ ناصر الدين ابن الغرات ، وصارم الدين بن دقاق ، وشهاب الدين بن جبي ، والمقربي ، والنقي الفاسي ، والبدر البيني ، وأورد ما شاهده أيضاً .

قال : وهذا الكتاب يحسن من حيث الحوادث أن يكون ذيلاً على تاريخ الحافظ ابن كثير فإنه انتهى في ذيل تاريخه إلى هذه السنة ، ومن حيث الوفيات أن يكون ذيلاً على وفيات ابن رافع ، وانتهى فيه إلى سنة خمسين وثمانمائة .

الموجود منه سختان ، الأولى تشتغل على ما يلى :

الجزء الأول : يبتدىء بسنة ثلاثة وثلاث وسبعين وسبعيناً ، وهي سنة ميلاد المؤلف ، وينتهي بسنة إحدى عشرة وثمانمائة ، ٢٧٧ق ، القياس كبير ، ف ١٠٩٥

والجزء الثاني : من سنة اثنتي عشرة وثمانمائة إلى سنة خمسين وثمانمائة

نسخة كتبت في القرن التاسع عليها خط السخاوي ، ٢٧٥ ق ، القياس كبير ، مكتبة أحد الثالث ، ١٠٩٥ ف / ٢٩٤٢

والنسخة الثانية وتقسم :

الجزء الأول : من ثلاثة وسبعين وسبعيناً إلى اثنى عشرة وثمانين ، نسخة كتبت في القرن التاسع ، ١٨٧ ق ، القياس كبير ، مكتبة أحد الثالث ، ١ / ٢٩٤٢ ف ١٠٩٥

والجزء الثاني : وبعد تامة للجزء الأول من سنة ٨١٢ إلى سنة ٨٥٠ ، نسخة كتبت سنة ٨٦٨ بقلم نسخى معتاد على يد عبد الله المنظراوى ، ٢٣٦ ق ، ١١٩٧ ف ٢٧ سم ، مدينة ٥٢٣ ، مكتبة أحد الثالث ، ١ / ٢٩٤١

والجزء الثاني أيضاً : من سنة اثنى عشرة وثمانين إلى سنة خمسين وثمانين ، نسخة كتبت سنة ٨٧٠ ، ٨٧٠ ق ، مكتبة أحد الثالث ، ١ / ٢٩٤١ ف ١٠٩٥ — ومنه نسخة ثالثة بخط المؤلف وهي مسودته كتبت في أزمنة مختلفة آخرها سنة ٨٥٠ أو بعدها بقليل ، الظاهرية بدمشق ٢٤١ تاريخ ، ٤٨٣ ق ، ١٥٢٥ ف ٢٥ سم

## ٦٦ - إنباء الرهصري في أبناء العصر

لنور الدين علي بن داود بن إبراهيم الخطيب الجوهري بن الصيرفي الحموي الحنفي ، المتوفى سنة ٩٠٠ (بروكمان ٢ / ٢٣)

وهو تاريخ حوادث ووفيات مصر والشام . الموجود منه جزء يبدأ من أول سنة ٨٧٣ إلى آخر سنة ٨٧٧ ، مصور عن نسخة باريس ( لوحة ٢٠٨ ) ، ١٢٠ سم ، التيمورية ٢٢٨٥ تاريخ ، ف ٥٩١

## ٦٧ - إنباء الرواية على أبناء العزة

لأبي الحسن علي بن يوسف بن إبراهيم الشيباني القفعي جمال الدين الفرضي الأكرم ، المتوفى سنة ٦٤٦ (بروكمان ملحق ١ / ٥٥٩)

الوجود به خليه الثاني : يبتدئ ، بترجمة الفضل بن الحباب من حرف القاء ، وينتهي بأخر الكتاب .

من نسخة كتبت سنة ٦٤٦ ، وذكر أن عليها توقيع المؤلف أو سبطه ، فيصن  
الله ١٣٨٢ ، ٢١١ ، ٥٢١ ق ، ٢٤٥ × ٨٧٧ سم ، ف

— ومنه نسخة أخرى في مجلدين . الأول : يشمل الجزأين الأول والثاني ،  
يبتدئ ، بأول الكتاب وينتهي إلى ترجمة القرآن . كتب في سنة ٨٣٨ ، من  
نسخة بدار الكتاب المצרי ٢٥٧٩ تاريخ ، عن نسخة طوبقيو سرای ، ٢٨٥٨  
ف ٤٠٣

والجلد الثاني : يشمل الأجزاء الثالث والرابع والخامس ، يبتدئ ، بالفضل  
ابن الحباب من حريف القاء ، وينتهي إلى آخر الكتاب ، كتب سنة ٨٣٦  
٧٢٤ ص ، دار الكتاب المصري ٢٥٧٩ تاريخ ، مصورة عن نسخة طوبقيو  
سرای ٢٨٥٨ بالآستانة ، ف ٤٠٣

## ٦٨ — المزاسب

السماعي ، هو الإمام أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي  
السماعي الترمذى الشافعى الحافظ المتوفى سنة ٥٦٢ (بروكان ٣٢٩ / ١ ، وفيات  
٣٠١ / ١) .

أوله : الحمد لله الذى فتح أبواب الرغائب ، وأخره : وبه انتهاء الكتاب .  
نسخة كتبت سنة ٩١٥ بخط نسخة جليل كتبه عبد الجيد بن محمد الكرمانى  
البياسى ، ف ٨٢ ق مكتبة كوربريل ١٠١٠ ، ف ٨٤٣ .

— قطعة أخرى من الكتاب تبتدئ بحرف الألف ، نسخت في القرن  
السابع ، ٦١ ق ، ف ٧٣٥

— الجزء الثاني ، يبتدئ بباب الباء والراء (البراء) وينتهي بالجيم ، نسخة

كتبت في القرن الثاني ، ٢٥٠ق × ١٨٠ مسمى أحمد الثالث ، وعلى النسخة توقيع السخاوي وملك أحمد بن مبارك شاد سنة ٨٠٧هـ ، ف ٦٤٥ .

الجزء الثالث : يبتدئ بالجزء الثاني وينتهي بالدوداني ، نسخة كتبت في القرن الثامن بخط نسخ عليها توقيع السخاوي ، ٢٥١ق × ١٧ مس ٢٦ مسمى أحمد الثالث ، مكتبة أحمد الثالث ، ف ٦٤٥ .

الجزء الرابع : يبتدئ بالدودني وينتهي بالسموي ، نسخة كتبت سنة ٧٢٢هـ بخط نسخ ، عليها توقيع أحمد بن مبارك شاد بملكه للجزء ١٩٢ق ، ٢١ مس ، ١٨ مسمى أحمد الثالث ، ف ٦٤٥ .

الجزء الخامس : يبتدئ بالللاحي وينتهي بالهزاري من باب العين والزاي . تاريخ النسخ القرن السابع تقريباً ، ٢٢٢ق ، ١٧ × ٢٥ مسمى أبي صوفيا ، ف ٢٩٨٠ .

الجزء السادس : يبتدئ بالعين والبين (العتال) وينتهي بالقلانسي ، نسخ في القرن السابع ، ٢٧٦ق ، ١٧ مس ، ١٧ × ٢٥ مسمى مكتبة مدينة ٤٨٩ ، ف ٦٥٥ .

الجزء السابع يبتدئ بالتفجي وينتهي بالبكاني ، منسوخ في القرن الثامن ، ٢٢٩ق ، ١٨ × ٢٦ مسمى أحمد الثالث ، ف ٦٤٥ .

## ٦٩ - الأنس الجليل بتاريخ أمあるس والليل

للقاضي مجير الدين أبي العین عبد الرحمن بن محمد مجير الدين العتّيمي الممرّى الحنبلي المقدسي الشوفى سنة ٩٢٧هـ (بروكمان ٤٣/٢)

أوله : المدد الله للتفضل على خلقه بفتح أبواب الرحمة ، آخره : وإن فسح الله في الأجل جملت له ذيلاً أذكر فيه ماتقع منحوادث بالقدس .

نسخة كتبت سنة ٩٨١ ، ٣٦٦ق ، القياس متوسط ، مكتبة أحمد الثالث

## ٧٠ - المزدوج التواريخ في كشف أموال الرؤساء والسواعنخ

لبيسي بن أمير (لم يذكره بروكلان)

أوله : الحمد لله الذي رفع السموات بغير عمد ، وأخره : هذا آخر ما نقلته من كتب السلف الصالحين .

نسخة كتبت في القرن العاشر ، ٦٤ق ، القياس متوسط ، مكتبة أحمد الثالث ، ٣٠٠٦ ، ف ١٠٩٩ .

## ٧١ - أنوار علو الأبرام في الكشف عن أسماء الأهرام

للشريف جمال الدين أبي جعفر محمد بن عبد العزيز الإدريسي ، ألفها في عهد السلطان الملك العادل (من سنة ٦٣٥ - ٦٣٧) بروكلان / ٤٧٩ .

وهو على سبعة فصول : الأولى في التنبيه على ما فيها ، وفي الآثار القديمة من البر ، والثانية فيها جاء عن العلماء في التعجب منها وأنها أعظم بناء ، والثالث في التعريف بالناحية الخصوصة بها والطريق المسلوك إليها ، والرابع في اسمها وتاريخ بنائها ، والخامس فيها أريد بيانها من الشان وما يكون من حالها في آخر الزمان ، والسادس في التوفيق على مجيئها وغرايئها ، والسابع فيها قاله فيها بلقاء الخطباء والشعراء .

أوله : الحمد لله الذي جعل ما أبغاه الخ .

نسخة كتبت سنة ٨٧٧ ، التيموريَّة ٢١٦٠ تاريخ ، ٩١ ص ١٢٢ × ١٥ سم ، ف ٦٣ .

## ٧٢ - الرؤوان

للسوفي ، وهو أبو بكر محمد بن يحيى بن صول المتوفى سنة ٣٣٥ ، وقيل ٣٣٦ (وفيات ١ / ٥٠٨) في أخبار الخلقاء الراشدين من بنى العباس ، وأخبار وزرائهم وأشجارهم ، رتب التراجم فيه على حروف المعجم .

الموجود منه الجزء الثالث . أوله : قد عرنا والله الحمد من ذكر أخبار القاهر ،  
وآخره . وقد علم أمير المؤمنين اخ .

نسخة كتبت في القرن الخامس ، ٢٥٥ ق القياس متوسط ١٨٠ × ٢٤  
مكتبة شميد على ٢١٤١ ، ف ٨٦١ .

### ٧٣ - الويتار بمعرفة رواه الويتار

لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر شهاب الدين المسقلاني المتوفى  
سنة ٨٥٢ (بروكمان ملحق ٢/٧٦)

أوله : الحمد لله الخيط بكل شيء ، آخره : آخر الكتاب بعون  
الملائكة الوهاب .

وهو بخط المؤلف ، دار الكتب المصرية ١٥٦ مصطلح ، ٥٧ ق ، ١٢ × ١٦  
سم ، ف ٢٢١ .

### ٧٤ - إضاح الزيباب ، في معرفة ما يتباهى ويشعف من الأسماء

والألقاب والألقاظ والكنى والألقاب الواقعية في تحفة الشهاج إلى أذلة الشهاج

لأبي حفص عمر بن نور الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن سراج الدين  
بن الملقن الأنباري الرادي آشى الأندلسي التّسّكُرُوزِي الشافعي ، توفي سنة ٨٠٤  
(بروكمان ملحق ٢/١٠٩)

يليه كتاب تحفة الشهاج إلى أذلة الشهاج ، والنهاج للنبوى من ١٤٣ إلى ١٥٢  
أوله : قال مؤلفه : وقد سئلت أن ألحى بأخر هذا الكتاب فضلاً مختصرًا في  
ضبط ما يشكل على القيبة الصرف من الأسماء والألقاظ واللغات وتبيينها فأجابت  
وبالله التوفيق ، آخره : والحمد لله والمنة على وجه الإيجاز والاختصار والموجة .

دار الكتب المصرية ١٧٤٦ حدث ، ١٠ ق ، ١٣ × ١٩ سم ، ف ١٢٥

### ٧٥ - إيقاع الاستئاه في أسماء الرواية

جمال الدين حسن بن يوسف بن على بن المطهر الحلي العلامة آية الله الشيعي المتوفى سنة ٧٢٦ (بروكان ملحق ٢٠٨ / ٢).

أوله: يقول العبد الفقير .. إنني مثبت في هذه الأوراق تحقيق أسماء، جماعة من روائين، وأخرجه أبو الحسن المغراني، وبعده فهذا آخر مأرداً إثباته في هذا الكتاب. نسخة كتبت سنة ٩٧٩، ٩٧٩ ق ١٠ × ٢٠ سم، مكتبة التيمورية ٢١٩٤ تاریخ ف ٥٧١.

### ٧٦ - إعماله العرب

أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله التيجري السكري، وكان كتاباً لكافور الأختيد (٣٥٥ - ٧)، انظر بروكلان ملحق ١/ ٢٠٢ ، في مذاهب العرب في الجاهلية ومتذمتهم وإيمانهم .

أوله: كانت العرب في الجاهلية على مذاهب شتى، وأخرجه آليت حب العراق أضمه البيت، وبعده هذا آخر كتاب إيان العرب ، من ٢٣٩ - ٢٤١ ق .  
القياس متوسط ، مكتبة شهيد على ٢٣٩٤ (٢) ، ف ٧٩١

### ٧٧ - ارتباس بعلم الرؤاب

للوزير المنزري أبي القاسم الحسين بن علي المتوفى سنة ٤١٨ ، وقيل ٤٢٨ (الوبيات ١/ ١٥٥) .

أوله: نكتب إن شاء الله في هذا الكتاب ما يحضرنا ذكره من الأسماء التي تشاكل بعض التشكيل ، وأخرجه: وهو إدريس عليه السلام .

نسخة نقلت عن خط المؤلف وعليها علامة التصفح والمقابلة بخطه .  
١٠٨ ق ، القياس صغير جداً ، المصحف البريطاني ٣٦٢٠ .

ـ نسخة أخرى من المكتبة التيمورية ٢٢٥٧ تاریخ ٦٠ ق ، ٢٥٠ × ٣٩ سم ، ف ٥٦٩ .

## حرف الباء

٧٨ - بِرَائِعُ الرِّهْوَرِ فِي وَقَائِمِ الرِّهْوَرِ

لأبي البركات محمد بن أحمد بن إيلاس زين الدين الناصري الحنفي المتوفى سنة ٩٣٠ (بروكان ٢٩٥/٢).

وهو في تاريخ مصر، تلصص من نحو سبعة وثلاثين كتاباً، ذكر فيه ما ورد في شأن مصر ومن دخلها من الأنبياء ومن ملوكها من الملوك ونشأ بها من الأعيان، ورتبه على السطرين المجرية، واتهى فيه إلى سنة ٩٢٨

الموجود منه مابيل :

— الجزء الرابع : ويتدنى ، بالكلام على أخبار مصر ، ويتهى بأخر سنة ٧٤٢  
نسخة بخط المؤلف سنة ٩٠١ (٢٥٤ق) ٥٥ م ، ٢٧×١٨٥ سم ،  
مكتبة فاتح ٤١٩٧ ، ف ٩١١

— والجزء الخامس : ويتدنى ، بذكر سلطنة الملك الأشرف علاء الدين ابن الناصر محمد بن قلاوون سنة ٧٤٢ ، ويتهى بأخر حوادث سنة ٧٨٨ ، نسخة كتبت بخط المؤلف سنة ٩٠١ بقلم نسخي معتمد كبير ، ٢٢١ق ، ٣٦ م ، ٢٧×١٩ سم ، مكتبة فاتح ٤٢٠٠ ، ف ٩١١

٧٩ - بِرَاهِيْنَ السُّولِ فِي جَانِحَةِ مِنْ قَضَائِلِ الرَّسُولِ

عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم ناصر الحق عز الدين سلطان الملة المتوفى سنة ٦٦٠ (بروكان ١/٤٣٠).

أوله : قال الله تعالى لنبينا صلوات الله وسلامه عليه : وأنزل عليك الكتاب والحكمة ، الآية . وأخره : ونحن نسأل الله ينته وكرمه أن يوفقنا لتابع رسوله في سنّه وطريقته وجميع أحواله الخ .

تاریخ نسخه ، ٨٨١ هـ ، ١١ ق ، ١٩٤٠ م ، دار الكتب المصرية  
 ضمن مجموعة من ١٧٤ / ١٧٩ ، ف ٤٢٤  
 — ومنه نسخة أخرى آخرها : لاتدعني إلا يابعدها ، البيت ، كتب سنة ٦٦٥  
 بخط نسخ مشكول ، ٥ ق ، مكتبة الاسكندرية ، ١٥٣٦ ر

#### ٨٠ - البداية والنهاية

لأبي القداء إسماعيل بن عمر بن كثير عباد الدين بن الخطيب القرشي البصري  
 الدمشقي الشافعي المؤرخ المتوفى سنة ٧٧٤ (بروكان ٤٩/٢)  
 وهو كتاب جامع تناول فيه بدء الخلق وقصص الأنبياء ، وذكر الفتن  
 والملاحم ، وجع في بين الحوادث والوفيات مرتبًا مابعد الهجرة على السنين ،  
 ووصل فيه إلى آخر سنة ٨٦٧ ، وفي كشف الظنون : والمشهور أن تاريخه انتهى  
 فيه إلى آخر سنة ٧٣٨  
 الموجود منه :

— الجزء الأول ، أوله أول الكتاب : الحمد لله الأول الآخر الباطن الظاهر ،  
 وأخره : قصة بقرة بني إسرائيل ، نسخة كتب سنة ٨٤٠ ، ٢٥٢ ق ، مكتبة  
 أحمد الثالث (٢٩٢٣) ، ف ١٠٨٦  
 — ومنه نسخة أخرى كتبت في القرن الثامن ، ٣١٤ ق ، القياس كبير ،  
 مكتبة أحمد الثالث (٢٩٢٣) ، ف ١٠٨٩

— ونسخة ثالثة تنتهي ب نهاية «كتاب جامع لأخبار الأنبياء المتقدمين قبل محمد  
 صل الله عليه وسلم» نسخة كتبت سنة ٧٧٢ بخط بدر الدين البشتكي ، ٣٠٨ ق ،  
 القياس كبير ، مكتبة أحمد الثالث (٢٩٢٣) ، ف ١٠٩٣

— الجزء الرابع من نسخة أخرى ، أوله : كتاب جامع لأخبار الأنبياء  
 المتقدمين ، وأخره : قصة سفيان مع أمية بن أبي الصلت ، نسخ في القرن التاسع

بِقَلْمِ أَحْمَدَ بْنِ عَلَوِيِّ بْنِ حَمْزَةِ الْخَنْبَلِيِّ ، ٢٤٠ ق ، مَكْتَبَةُ أَحْمَدَ الثَّالِثِ (٩) ، ف ١٠٨٧ .

— وَنَسْخَةٌ أُخْرَى مِنَ الْجَزْءِ الرَّابِعِ ، يَبْتَدِئُ بِإِسْلَامِ عَمْرَوْ بْنِ الْمَاعِصِ وَخَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، وَتَنْتَهِي بِآخِرِ بَابِ دَلَائِلِ النَّبِيِّ ، كَتَبَتْ سَنَةً ٨٦٨ بِخُطٍّ نَسْخَةٌ بِقَلْمِ يُوسُفَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْمَادِيِّ ، ٢٢٩ ق ، الْقِيَاسُ كَبِيرٌ ، مَكْتَبَةُ أَحْمَدَ الثَّالِثِ (٤) ، ف ١٠٨٧ (٢٩٢٣)

وَالْجَزْءُ الْخَامِسُ : يَبْتَدِئُ بِخُلْقَافَةِ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، وَيَنْتَهِي بِنَهَايَةِ تَرْجِيْهِ يَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ ، وَلَكِنْ كَتَبَتْ بِالْوَرْقَةِ ١٩٠ ق «آخِرُ الْجَزْءِ السَّادِسِ» وَقَدْ قُوِّيَّ بِلِفَاظِهِ فِي سَنَةِ ٨٦٧ وَعَلَيْهِ خُطٌّ عَلَى بْنِ يُوسُفِ بْنِ عَبْدِ الْمَادِيِّ الَّذِي كَتَبَ النَّسْخَةَ السَّابِقَةَ رَقْمَ (٤/٢٩٢٣) ، نَسْخَةٌ فِي الْقَرْنِ التَّاسِعِ ، ١٩١ ق ، الْقِيَاسُ كَبِيرٌ ، مَكْتَبَةُ أَحْمَدَ الثَّالِثِ (٦) ، ف ١٠٨٧ (٢٩٢٣)

وَالْجَزْءُ السَّادِسُ : يَبْتَدِئُ بِسَنَةِ إِحدِيْعَشْرَةِ مِنَ الْمَجْرَةِ ، وَيَنْتَهِي بِنَهَايَةِ «إِخْبَارِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمُغَيَّبَاتِ» ، وَآخِرَهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ : كَتَبَتْ فَاطِمَةُ بَعْدَ وَفَاتَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَيِّدَ شَهَرِ الْخَلْخَلِ ، نَسْخَةٌ كَتَبَتْ فِي الْقَرْنِ الثَّانِيَنِ بِخُطٍّ أَنْدَسِيِّ ، ٢٣٠ ق ، الْقِيَاسُ كَبِيرٌ ، مَكْتَبَةُ أَحْمَدَ الثَّالِثِ ، ١١/٢٩٢٣ ، ف ١٠٩٢

وَالْجَزْءُ السَّابِعُ : يَبْتَدِئُ بِسَنَةِ أَرْبِعِ وَثَلَاثِينِ ، وَآخِرُهُ نَاقِصٌ ، نَسْخَةٌ كَتَبَتْ قَبْلَ سَنَةِ ٨٧١ ، ١٣٠ ق ، مَكْتَبَةُ أَحْمَدَ الثَّالِثِ (٧/٢٩٢٣) ، ف ١٠٨٧

وَالْجَزْءُ الثَّامِنُ : أَوْلَاهُ ذِكْرُ فَتحِ الدَّائِنِ ، وَآخِرُهُ : كَيْفِيَّةُ مَقْتَلِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نَسْخَةٌ كَتَبَتْ سَنَةَ ٨٤١ ، ٢٥٥ ق ، مَكْتَبَةُ أَحْمَدَ الثَّالِثِ (٨/٢٩٢٣) ، ف ١٠٨٦

— وَنَسْخَةٌ أُخْرَى مِنَ الْجَزْءِ الثَّامِنِ أُوْلَاهَا : إِمَارَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْدِ ، وَآخِرُهَا : نَهَايَةُ خَلْقَافَةِ يَزِيدَ بْنِ الْوَلِيدِ ، كَتَبَتْ سَنَةَ ٨٧٠ مِنَ خُطِّ يُوسُفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، ٢٤٤ ق ، الْقِيَاسُ كَبِيرٌ ، مَكْتَبَةُ أَحْمَدَ الثَّالِثِ (٢/٢٩٢٣) ، ف ١٠٨٧

الجزء العاشر ، أوله : ومن توفى في سنة إحدى وستين عبد المطلب بن ربيعة  
محببي ، وأخره مقتل سعيد بن جعير سنة ٩٤ ، نسخة كتبت سنة ٨٤٢ ، ٢٥٤ ق  
القياس صغير ، مكتبة أحد الثالث ٣ / ٢٩٢٣ ، ف ١٠٨٦

### ٨١ - القدر الافري في أنس المسافر

للأدفوبي جعفر بن ثعلب بن جعفر بن علي بن الطاهر بن نوقل كالدين  
أبو الفضل الشوفي سنة ٧٤٨ ، وفي الدرر الكامنة (١) القدر الافري في  
تحفة المسافر .

وهو في الوفيات ، وأكثر تراجمه من القرن السابع ، مرتب على حروف المهم .  
الموجود منه الجزء الثاني : ينتدى ، بعلى بن أحمد الأزدي ، وينتهي بأخر  
الكتاب وهو باب السكنى بعد نهاية حرف الياء .  
نسخة كتبت سنة ٩٧٠ ، ٢٥٩ ق ، ٢١٥٥ × ١٥٥ مكتبة فاتح ، ٤٢٠١ ،  
ف ٦١٠

### ٨٢ - القدر الراهن في نصرة الملك الناصر محمد بن قلبناي

كتب على ظهر النسخة أنه لابن الشحنة ، ولم يقف عليه فيما بين أيدينا  
من مراجع .

انظر ترجمة الأب وابن كاهيمما في الضوء اللامع (٩٤/٢٩٥ - ٢٩٥) .  
أوله : الحمد لله الذي ملاً بنصرة محمد قلوب عباده المسلمين بهجة وسروراً ،  
وآخره قضى الله أن البغي يصرع أهل البيت .

مصور بالفوتوغراف عن نسخة باريس ، ١٤٠ لوحة ، ٢٠ × ٣٠ سم ،  
التيمورية ٢٢٢٢ تاريخ ، ف ٥٨٤ .

### ٨٣ - القدر المتألو في حماقى جلو

كتب على ظهر النسخة أنه لحمد كالدين بن محمد شريف العامری

الحسيني ابن الغزى ، وهو كافى بروكلان (٢٨١/٢) لحمد بن مصطفى بن خداويردى  
الدمشقي الراوى ويعرف بابن الراوى وابن خداويردى المتوفى سنة ١١٧٠ .

ضمنه تاريخ جلق إحدى محلات الشام ، ومقالة الشمراء ، والكتاب في محاسنها  
أوله : الحمد لله الذى غرس أدواح التوحيد فى رياض قلوب أهل العرفان ،  
وآخره مصراع البيت : فانت فى أفقه فوق السماء .

نسخة ناقصة من الآخر ، كتبت فى القرن الثانى عشر ، ٤٩٤ق ، ١٣٢١ مسمى  
دار السكتب المصرية ٥٥١٦ تاریخ ف ٤٣٥ .

#### ٨٤ - البرى الجانى فى الفتح العثمانى

لقطب الدين محمد بن علاء الدين على بن شمس الدين محمد بن قاضى خان محمود  
السهرورى المسكنى الحنفى القادرى الشتوفى سنة ٩٩٠ (بروكلان ٣٨١/٢ ، ملحق  
٥١٤/٢) وفي كشف الظنون (١/٢٣٩) سنة ٩٨٨ .

ألفه للوزير سنان باشا ، ورتبه على أربعة أبواب وخاتمة ، ذكر فى أوله من  
ملك المبنى من أول القرن العاشر إلى الفتح العثمانى ، ثم الفتح العثمانى ، ومن ملوك  
تلث الملوك .

أوله : الحمد لله الذى نصر الدين الخىقى بصارم وستان ، وآخره : هذا آخر  
الكتاب بعون الملك الوهاب .

مصور بالفوتوغراف ، التيمورية ، ٢٩٣ ق ، ١٢٠ مسمى ، ف ٥٨٨

- ومنه نسخة أخرى من بلدية الإسكندرية ٤٢٧٠ ج ، ف ٣٠١ .

ومنه نسخة ثالثة فى سوهاج ، ٢٣ تاریخ ، ف ٤٨٢ (٤٥٢)

#### ٨٥ - برهان الكمال وكمال البرهان وترجمة فانفاء الرزمان

مجهول مؤلفه .

قال في مقدمته بعد الديبلجة : فهذا كتاب أذكر فيه تاريخ من تقدم من النبيين ومن الخلفاء الراشدين إلى عام ٨٢٥  
نسخة ناقصة .

أولها : الحمد لله المبدىء الوارث المعيد . وهي تشتمي بمحبر العاشر آخر الخلفاء  
القططين

صورة النسخة من سوهاج ٢٧٧ تاريخ ، ف ٤٨٠ .

### ٨٦ - برنامح ابن أبي الربيع

لابن الشاطئ سراج الدين القاسم بن علي بن محمد بن الشاطئ الإشبيلي ، والشاطئ  
اسم جده وكان طوالاً غبيراً عليه الاسم ، توفي في سنة ٨٢٥ أو ٧٢٣ .

أوله : الحمد لله الذي أنعم علينا بهدايته ، وأخره : قال ذلك حامداً لله تعالى  
ومصلياً على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلمًا تسليماً كثيراً .

نسخة كتبت سنة ٨٩٢ بمخطوطي مغربي ، كتبه عبد الله بن يوسف المرجاني ،  
ف ٢٣ مكتبة الاسكوربالي ، ف ١٧٨٥ ( ٢٤ ) .

### ٨٧ - البستان الباسع انوار الحكمة أهل الرزمان

وف بروكلان ( ٩٦٨ / ١ ) بستان المحوادث الجامع لتواريخ الزمان للشيخ  
عماد الدين الإصفهانى أبي حامد محمد بن محمد حامد الإصفهانى ، كان موجوداً في  
النصف الثاني من القرن السادس ، وهو غير المراد الكاتب المعروف بابن أخي  
العزيز كما ورد خطأ في المخطوطة .

يقتدى به ذكر الأنبياء ، وينتهي بسيرة ذلك النصر صلاح الدين الأيوبي ،  
وعليه ذيل فيه ذكر حوادث سنة إحدى وأربعين وسبعين هـ .

نسخة كتبت سنة ٧٤٤ ، ٢١٤ ق ، ١٥ س ، ٢٥ × ١٧ سم ، سرای  
أحمد الثالث ، ٢٩٥٩ ، ف ٦٤٢ .

٨٨ — بقية الأربس في افتخار التهذيب

والتهذيب للحافظ المزّي المشرف سنة ٧٤٢، تأليف عماد الدين إسماعيل ابن محمد ابن بردس بن نصر بردس بن رسول البعل.

أوله : الحمد لله الذي جمل العلما في الأمة كالنجوم ، وأخره : أم سلة زوج النبي (ص).

لم يمحف من رجال التهذيب أحداً، وإنما حذف بعض أنساب المشهورين  
وبعض نسب صاحب الترجمة، ويذكر المجرح والتعديل مختصراً بمحف النسخة .  
نسخة كتبت في القرن التاسع ، ٥٧٤ق ، ٣٣ س ، ٢٨٥×١٢ سم  
مدينة ٤٦١ ، ف ١١٩٥ .

٨٩ — بقية الطالبين ليصار المتابع المتعربين أو المحققين

لأحمد بن محمد بن أحمد بن علي الشهير بالتعلّم الملكي الشافعي التوفيق بـ١١٣٠هـ، (روكابان ملحق ٢٥٠)، وهو ثقة.

أوله : الحمد لله الذي عز جلاله فلا تدركه الأفهام ، وآخره أبيات من الشم مطلعها .

يا ناظراً فيها عدت لجمه أعنده فان أخي البصيرة يعنده

وعلى الورقة الأولى كتابة من السيد مرتضى الزبيدي شارح القاموس تاریخها  
١١٩٧ يحيى بها الشیخ علی بن سعد البیوسی ویروى فيها سنده الشیعه بالمؤلف ،  
کم اجازات وقراءات بعض الملاه ، ٥٠ ق ، ١٤٢٠ س ، انتیمورية ٥٤  
تاریخ ، ف ٦٠٤ .

— ٩٠ — بقية الطلب في تاريخ عمل

**لابن العديم كمال الدين أبي القاسم عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة المؤخر المتفق سنة ٦٦٦ (بروگان ١ / ٣٣٢؛ الفوات ٢ / ١٠١) الموجود منه:**  
**– المجلد الأول ينتهي بأحمد بن جعفر بن محمد بن عبد الله بن تربت بن**

المناوي ، وينتهي بأحمد بن عبد الوارث بن خليفة القلبي ، نسخة بخط المؤلف  
وعليها توقيعات السيوطي ، رجم إليها وهو يُؤلف البنية ، ٢٥٢ ق ، ١٧ س ،  
١٩ × ٢٧ س ، أَحْدَادُ الثَّالِث ، ٢٩٢٥ ، ف ٦٤٣ .

— والجلد الثاني ينتهي بأحمد بن منويه أبي جعفر المرزوقي المعروف  
بـكاكو ، وينتهي ياسحق بن منصور بن بهرام أبي يعقوب السكوني ، بخط  
المؤلف ، ٣٠٠ ق ، ١٧ س ، ١٧ × ١٩ س ، أَحْدَادُ الثَّالِث ، ٢٩٢٥ ، ف ٦٤٣ .  
— والجلد الثالث ينتهي بـ يقية ترجمة إسحق بن منصور أبي يعقوب  
السكوني ، وينتهي بأنشأه ترجمة أمية بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان ،  
بخخط المؤلف ، ٣١٣ ق ، ١٧ س ، ١٩ × ٢٨ س ، أَحْدَادُ الثَّالِث ، ٢٩٢٥ ،  
ف ٦٤٣ .

— والجلد الرابع ينتهي بالحسين بن عبد الله الخادم مولى الحسن بن عرفة  
ابن يزيد العبدى ، وينتهي بـ ترجمة خالد بن برمك الأصغر ويسمى عبد العزيز بن  
برمك الأكبر ، بخط المؤلف ، ٣٤٠ ق ، ١٧ س ، ١٩ × ٢٧ س ، أَحْدَادُ الثَّالِث  
٢٩٢٥ ، ف ٦٤٣ / ٦٤٤ .

— والجلد الخامس ينتهي بـ ترجمة خالد بن الحarith بن أبي خالد قيس ابن  
خلده بن مخلد ، وينتهي بـ ترجمة دلعلج بن الصمد بن دلعلج بن عبد الرحمن أبي محمد  
السبستاني ، بخط المؤلف ، ٣٤٤ ق ، ١٧ س ، ١٩ × ٢٧ س ، أَحْدَادُ الثَّالِث  
٢٩٢٥ ، ف ٦٤٤ .

— والجلد السادس ينتهي بـ ترجمة راجح بن إبراهيم المبورق ولا يوجد أول  
الترجمة وإنما الحديث من وسطها ، وينتهي بـ ترجمة زنكي بن آق سقر أبو المظفر  
التركي ، بخط المؤلف ، ٢٢٠ ق ، ١٧ س ، ١٩ × ٢٧ س ، أَحْدَادُ الثَّالِث  
٢٩٢٥ ، ف ٦٤٤ .

— والجلد السابع ينتهي بـ ترجمة زهد بن الحarith ، وينتهي بـ سعيد بن سلام

أبي عثمان بن أبي سعيد، بخط المؤذن، رقم ٣٠٤، ص ١٧، س ١٩، ح ٢٧ سم،  
أحمد الثالث ٢٩٢٥، ف ٦٤٤.

— والجلد الثامن يبتدىء بذكر المروفين بالكتاب بمعرفة الألف (أبو إبراهيم الزهري) وينتهي بالملطى ، بخط المؤلف ، ٢٧٠ق ، ١٧س ، ١٩X ٢٧ سم ،  
أحمد الثالث / ٦٤٤، ف ٢٩٢٥.

<sup>٩١</sup> — بقية العلماء والرواة في التريل على كتاب سجني في الفضة

اشمس الدين أبي النمير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢هـ (روي كلام ملحق ٢٤).

وهو ذيل على كتاب رفع الإصر لشيخه ابن حجر.

أوله: الحمد لله الحكم العدل، وأخره: وافق الفراغ من كتابته في يوم الثلاثاء.  
رابع عشر من شوال المعاشر.

نسخة كتبت سنة ٩٧٣ بخط أحد بن أبي بكر التالكي عن خط المؤلف،  
١٣٢ ق، ٢٧ م، ١٨٤ × ٢٧ س، مكتبة مدينة فاس، ٥٠٢، ف ٩٥٥

٩٣ - بقية الموعاة في طبقات اللغويين والنحاة

لأبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر جلال الدين  
السيوطى المتوفى سنة ٩١٦ (موكابان ٢ / ١٤٣).

أوله : الحمد لله خالق الوجود ومدنه ، وأخره : وصل الله وسلم على سيدنا محمد  
وعمل آله وصحبه :

من ٦٨ - ٢٤٩ ق، القياس كبير، مكتبة رئيس الكتاب مصطفى أندلى  
١١٦٢ (٦٨)، ٨١٩.

٩٣ — بلوغ المرام في تاريخ دولة موروثنا بهرام

لحمد بن يحيى المطبي الخنفي عاش نحو سنة ٩٩٠ في زيد، (بروكان ٤٠١/٢)

وهو في تاريخ اليمين في عهد بهرام باشا (٩٧٧ / ٨٣ - ١٥٦٩ / ٧٥)  
أوله : الحمد لله الذي أطلع أنوار العدل ومهد أحكامه ، وأخره : يتسر الله  
طريقه على أحسن حال وسهيل عليه ما يرجوه من صلاح الأحوال .  
فوتوغراف عن نسخة باريس ، ١٠٥ ق ، ١٣ × ٢٠ سم ، التيمورية  
٢٢٨٩ تاريخ ، ف ٥٩٠ .

٩٤ — بلوغ المني ترجمم أهل الفنا

لحمد افندى بن أحد بن محمود بن محمد السكجى بن عصرؤن كتب نحو سنة  
١١٥٠ / ١٧٣٧ (بروكان ٢ / ٤٤٨) .

وهو في طبقات المفتين بالشام في القرن الثاني عشر .  
أوله : الحمد لله الذي زيت من اختاره من أول الآلباب بمحاسن انوار  
والآداب ، وأخره : وذو شفة ليماء زينت بشامة البيت ، وبعد وهذا آخر ماجرى  
به قلم التحرير .

٥٨ ق ، ١٣ × ٢٠ سم ، التيمورية ٦٥٣ تاريخ ، ف ٦٠٤ .

٩٥ — برواية الناظرين إلى ترجمة المؤلفين من الصافية البليه عن  
لرضي الدين بن شهاب الدين أحد العارفي الدمشقي ابن القزى الشافعى  
توفي في ربيع الأول سنة ٨٦٤ (بروكان ملحق ٢١/٢) .

أوله : قال العبد الفقير إلى الله تعالى شيخنا وسيدنا الإمام العلام والبحر  
الحبر الدهامة الح ، وأخره : انتهى ماقصدنا إليه من ترجم أصحابنا المؤلفين رحهم  
الله تعالى أجمعين .

في آخر النسخة ترجمة المؤلف ؛ دار السكتب المصرية ٣٤٠٣ تاريخ  
مصورة عن نسخة خطية ، ف ٤٠٥ .

**٩٦** — بيان خطأ أبي عبد الله محرر بن إسماعيل الجماري في تاريخ  
لابن أبي حاتم الرازي . وهو الحافظ أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس  
ابن المنذر المتوفى سنة ٣٢٧ .

أوله : قال أبو محمد سمعت أبي يقول قال أبو زرعة ، وأخره : هذا مما أخرج من  
بيان خطأ محرر بن إسماعيل في تاريخه عن أبي زرعة وأبي حاتم رضي الله عنهم أجمعين .  
نسخة كتبت سنة ٧٢٨ بمخطوطة أبي بكر بن علي بن إسماعيل البهني الانصاري  
الشافعى ، ٢٥ ق ، ٢٥ س ، ٢٦×١٩ ، أحد الثالث ٦٢٤ ( ١١ ) ضمن مجموعة  
من ١١٩ بـ / ١٤٣ بـ ، ف ٦٦٧ .

## حرف التاء

### ٩٧ - تأويل الرؤبات الظاهرة في فضائل العترة الطاهرة

شرف الدين بن علي النجفي ، وفي بروكلان ( ملحق ٢ / ٥٧٥ ) تأويل  
لرؤبات الظاهرة في فضل العترة الطاهرة لشرف الدين على الحسيني الاسترابادي .  
ونبه : إن أحسن ما توج به هام ألم ، وأآخره : الحمد لله الذي هدانا الآية .  
نسخة كتبت سنة ١٠٩٢ هـ ( ٢٩١ ق ) ، ٢٩٧ × ١٧ سم ، دار الكتب المصرية  
٣٨ ( حسوف ) ، ف ٤١٧ ، ٤١٨ .

### ٩٨ - تاريخ الإسلام وطبقات مشاهير الأعلام

أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز شمس الدين التركاني  
الدقري الدمشقي المتوفى سنة ٧٤٨ ( بروكلان ١ / ٤٦ ) .

وهو تاريخ الإسلام الكبير . الموجود منه ثلاثة نسخ .  
تأولى : نسخة أيا صوفيا من ٣٠٠٥ إلى ٣٠١٤ ، كتبت في حياة المؤلف  
سنة ٧٢٧ وبضم أجزائها بخطه ، وتقع في عشرة أجزاء .  
الأول : من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم إلى سنة تسعمائتين ،  
بخط المؤلف سنة ٧٢٦ ، ف ٨٤٦ .

والثاني : يبتدئ بالطبة المعاشرة ، وينتهي بترجمة الحاربي من سنة مائتين ،  
ف ٨٤٦ .

والثامن : من الطبة الحادية والعشرين إلى ترجمة أبي عبد الله المتكلم الشافعى  
من الطبة الثالثة والعشرين ، ١٧٤ ق ، ف ٨٤٦ .

والحادي عشر : من الطبة الحادية والأربعين سنة إحدى وأربعمائة إلى  
الطبعة الخامسة والأربعين تقريباً في سنة ٤٥٠ ، بخط المؤلف ، ٢٤٦ ق ،  
ف ٩٥٠ .

والثاني عشر : من الطبقة السادسة والثلاثين إلى آخر الموفين قبل الأربعين  
من سنة ٣٥١ إلى سنة ٣٩٥ ، بخط المؤلف ، ٢٦٦ ق ، ف ٩٥٠ .

والخامس عشر : ويتهى بمحدث سنة ٦٧٠ ، وهو في الحوادث خاصة دون  
الوفيات ، ٣٥٠ ، ف ٩٥٠ .

والثامن عشر : فيه من وفيات سنة ٦٤٨ إلى آخر وفيات سنة ٦٧٠ ، بخط  
المؤلف ، وعليه إجازة لخديه برؤايته وتوقيع الصدقي والساخاوي ، ف ٩٥٠ .  
والجلد العشرون : فيه من التراجم من الطبقة الخامسة والستين إلى آخر الطبقة  
السابعة والستين ، ومن الحوادث من سنة ٦٥١ إلى سنة ٦٧٠ ، ٣٠٨ ق ،  
ف ٩٥١ .

والجلد الواحد والعشرون : فيه من التراجم من الطبقة الثامنة والستين إلى  
آخر الطبقة السابعين ، ومن الحوادث من سنة ٦٧١ إلى سنة ٧٠٠ ، ٣٤٥ ق ،  
ف ٩٥١ .

— والنسخة الثانية : مصورة من مكتبة أحمد الثالث ٢٩١٧ من رقم ١ إلى  
١٨ ، بعضها كتب في حياة المؤلف ، الموجود منها :  
الثاني : ويتهى بخلافة أبي بكر ، ويتهى نهاية وفيات سنة ١١٠ ، كتب  
في أوائل القرن النافع بخط نسخ عليه تملّكات ، ٣١٢ ق ، ف ١٠٣٠ .  
والرابع : من سنة ٢٠١ إلى سنة ٣٨١ ، كتب آخر القرن الثمن ، ٣٣٧ ق ،  
ف ١٠٢٩ .

والخامس : من سنة ٣٣٢ إلى ٥٦٩ ، عليه تملّكات ، ٢٩٧ ق ، ف ١٠٣٣ .  
وال السادس : يتهى بترجمة من اسمه إسماعيل من وفيات سنة ٢٠٠ ، ويتهى  
بمزيد من وفيات ٢٣٠ ، كتب سنة ٨١٠ تقريباً عليه تملّكات ، ٢٩٣ ق ،  
ف ١٠٣٠ .

والسابع : يبتدئ بقصة أبي بلال من وفيات ٢٣٠ ، وينتهي بأخر وفيات سنة ٢٦٠ ؛ كتب سنة ٨١٠ تقريباً وعليه تملّكات ، ف ١٠٢٩

والثامن : يبتدئ بوفيات سنة ٣٠١ وينتهي بأخر وفيات سنة ٣٥٠ ،

١٠٣٠ ق ، ف ٢٥٧

والعاشر : يبتدئ بسنة ٣٥١ ، وينتهي بناء على من سنة ٤١٤ ، كتب سنة ٨١٦ وعليه تملّكات ، ف ٣١٨ ق ، ف ١٠٣٠

والحادي عشر : يبتدئ بترجمة على من بقية وفيات سنة ٤١٤ وينتهي بترجمة على بن أحد الأندلسي من وفيات سنة ٤٦٤ ، كتب سنة ٨١٠ تقريباً وعليه تملّكات ، ف ١٠٣٢

والثاني عشر : يبتدئ بعلي بن محمد من وفيات سنة ٤٧٧ وينتهي بأخر وفيات سنة ٥٢٠ ، ٢٨٦ ق ، ف ١٠٣١

والثالث عشر : يبتدئ بمحمد بن تومرت من الحمدان في سنة ٥١٤ ، وينتهي بأخر سنة ٥٦٤ ؛ ٥٩٤ ق ، ف ١٠٣١

والرابع عشر : من سنة ٥٦٥ إلى سنة ٥٩٤ ؛ ٢٨٢ ق ، ف ١٠٣١

والخامس عشر : ينتمي بحوادث سنة ٦٧٠ وهو في الحوادث خاصة دون وفيات ؛ ٣٥٠ ق ، ف ١٠٣٣

وال السادس عشر : من وفيات ٦٠١ إلى آخر وفيات ٦٢٦ يضم الطبقة الواحدة

والستين ، ٢٧٢ ق ، ف ١٠٣٢

والسابع عشر : من وفيات ٦٢٧ إلى آخر وفيات ٦٤٧ ، ٢٩٢ ق ،

ف ١٠٣٢

والثامن عشر : من وفيات ٦٤٨ إلى آخر وفيات ٦٧٠ ، ٢٧٥ ق ، ف ١٠٣٢

— والنسخة الثالثة : صورت من دار الكتب المصرية رقم ٤٢ تاريخ ،

ومنها قسم كثیر مأخوذ بالتصوير الشمسي عن نسخة باريس ونسخة أيا صوفيا ،  
ونقع في نحو أربعة وتلذتين مجلداً .

فالمجلدات (٣ ، ٢ ، ١) تبتدىء من الطبقة الأولى للهجرة إلى آخر الطبقة  
الرابعة (من السنة الأولى إلى سنة ٤٠) ، ف ٣٧٨

والمجلدات (٤ ، ٥ ، ٦) من سنة ٤١ إلى آخر سنة ١٢٠ ، ف ٣٧٩ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩

والجبل السايع : من سنة ١٢١ إلى آخر سنة ١٥٠ ، ف ٣٧٩

والمجلدان (٩ ، ٨) من سنة ١٦١ إلى آخر سنة ١٨٠ ، ف ٣٧٩

والعاشر والحادي عشر : من سنة ١٨١ إلى آخر سنة ٢٣٠ ، ف ٣٧٩ ، ٣٨٠

والمجلدات (١٢ ، ١٣ ، ١٤) من سنة ٢٣٣ إلى آخر سنة ٢٦٠ ، ف ٣٨٠ ، ٣٨٠

والمجلدان (١٥ ، ١٦) من سنة ٢٥٠ إلى آخر سنة ٥٠٠ ، ومتقولان من  
النسخة المخطوطة المحفوظة بمدرسة المرجانية اليمانية ببغداد ، ف ٣٨١ ، ٣٨٠

والمجلدات (١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١) من سنة ٣٠١ إلى قبيل آخر

سنة ٣٧٠ ، ف ٣٧٠

والمجلدات (٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥) من سنة ٤٠١ إلى آخر سنة ٤٥٠ ، ف ٣٨١

والمجلد ٢٥ من سنة ٥٠٠ إلى آخر سنة ٥٣٠ ، ف ٣٨٢

والمجلد ٣٦ من سنة ٥٣٢ إلى سنة ٥٥٥ ، وبشتم على الوفيات وفي آخره

جملة حوادث من سنة ٥٥١ إلى أثنا ، سنة ٥٦٩ ، ف ٣٨٢

والمجلدات (٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠) من سنة ٥٨١ إلى سنة ٦٢٠ ، ف ٣٨٢

والمجلدان (٣٢ ، ٣١) من سنة ٦٦٤ إلى سنة ٦٨٠ ، ويشتم الأول منها

على الوفيات إلى سنة ٦٧٠ . والثاني على الحوادث والوفيات من سنة ٦٧١ إلى

قبل آخر سنة ٦٨٠ ، ف ٣٨٣

والمجلدان (٣٣ ، ٣٤) من سنة ٦٨١ إلى آخر سنة ٧٠٠ ، ف ٣٨٣

٩٩ - تاريخ ابن قاضى شهبة

أبو بكر بن أحد بن محمد بن عمر تقي الدين بن قاضى شهبة الأسدى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٨٥١ (بروكان ٢٥١) ويعرف بالإعلام بتاريخ أهل الإسلام وهو ذيل على تاريخ الذهبي .

نسخة كتب بمخطوطة المؤلف ، وفي أوراقها اضطراب وتقديم وتأخير ، مكتبة كوبنريل ١٠٢٧ ، ٢٣٠ ق ، ف ٧٨٣

— ومنه نسخة أخرى من دار الكتب المصرية ٣٩٢ تاريخ ، عن نسخة المكتبة الأهلية بباريس ، بمخطوطة المؤلف شيخ الإسلام خطاب ، ف ١٨٣ .

١٠٠ - تاريخ ابن الجاور

نجم الدين (جال الدين) أبي الفتح يوسف بن يعقوب الشيبانى الدمشقى ابن الجاور . توفي سنة ٦٩٠ (بروكان ١/٢٤٢) .

و يعرف بكتاب المستبصر وهو في تاريخ مكة والمين .

أوله : الحمد لله الذي رفع السماء عبرة للناظرين ، وأخره تم كتاب المستبصر بعون الله وحسن توفيقه .

نسخة دار الكتب المصرية ٢١٧٧ تاريخ مصورة من نسخة أيا صوفيا ٤٠٨٠ : ٢٣٦ ق ١٨ ، X ٣٣ سم ، ف ٤٠٢ .

١٠١ - تاريخ الأئمّم وذكر سنّتهم وشهادتهم وذكر السبع عليه السلام

. مجهول المؤلف .

يشمل التاريخ من آدم عليه السلام إلى الهجرة وتاريخ الخلافاء والملوك إلى سنة ٦٥٥ وهي سنة تولى نور الدين على بن المعز بن أبيك ، ثم تاريخ البطارقة ، فيه ذكر لاثنين وخمسين من البابوات ، وسقط من آخره ثلاثة أبواب .

. ٥٧٥ ق ١٥ X ٣٠ سم ، اليونورية ٢٥٨١ تاريخ ) ، ف ٥٩٣ .

١٠٢ - تاريخ المؤمن والملوك

لأبي جعفر بن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ (بروكلمان ١ / ٤٦) .  
نسخة ناقصة كتبت في القرن السادس ، مكتبة أحمد الثالث ٢٩٢٩ تشتمل  
على ملائفي :

الجزء الأول ناقص من آخره ينتهي بالكلام على ملوك الفرس ، ق ٢٣٨ ،  
ف ١٠٩٩ .

والثامن من سنة خمس للهجرة إلى سنة ثلاثين منها ، ق ٢٢١ ، ف ١١٠٠ .  
والحادي عشر بأوله خرم ، ينتدى في أثناء سنة ١١٨ وينتهي إلى سنة ١٣٢ ،  
ق ٢٣٩ ، ف ١١٠٠ .

والثالث عشر من سنة ١٦٢ إلى ١٩٧ ، ٢١١ ق ، ف ١٠٩٩ .  
وجزء ينتدى من سنة ٢٠٤ إلى خلافة المستعين ، ٢٥٦ ق ، ف ١١٠٠ .

١٠٣ - تاريخ الائتياز والأظفار وبيان أولى العزائم ضمهم

عبد الباسط بن خليل بن شاهين الماطي القاضي الحنفى . المتوفى سنة ٩٢٠  
(بروكلمان ملحق ٢ / ٥٢) .

أوله : قال عبد الفقير إلى الله تعالى إنني عبد الباسط بن خليل الحنفى .  
وآخره : وإنما السر في ذلك أن الشيخوخة تقص .

نسخة كتب في أول القرن العاشر (١٧ ق)قياس متوسط ، أحمد الثالث  
٢ / ٢ ، ف ١٠٩٣ .

١٠٤ - تاريخ بعد النبي عليه السلام إلى اخلفاء العباسيين

مجهول المؤلف .

أوله بعد الديبياجة : هذه نبذة من التاريخ لخصتها وجمتها على سني الهجرة

أولها : مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وينتهي بأخبار سنة ست وعشرين وخمسمائة .

١٧٠ ق ، أحمد الثالث ٢٦٨١ ، ف ١٠٩٤ .

### ١٠٥ - تاريخ بنى إسرائيل

ليوسف بن جریون الإسرائيلي المؤرخ عن بنقله من العبرانية إلى العربية زكريا بن سعيد البیني الإسرائيلي (كتف الظدون ١/٢٨٩) .

أوله : أخبرت السكتب الشريفة أعني التوراة الخ ، وأخره : وهذه الحكاية آخر الحكايات التي وصلت إلى يوسف بن جریون وبهاتم السكتاب .

نسخة كتبت سنة ١١٣٨٩٦ ق ، القیاس کبیر ، أحمد الثالث ٣٠٠٩ ، ف ١٠٩٧ .

### ١٠٦ - تاريخ البرزى

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد الدين أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر ابن إبراهيم بن عبد العزيز المعروف بالجزري الدمشقي توفي سنة ٧٣٩ (بروکان ملحق ٤٥/٢)

ربه على الشئين وحمله ذيلًا على تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام للذهبي .

الموجود منه الجزء الأخير ويتدنى ، من سنة ٧٢٦ وينتهي في سنة ٧٣٨ .. نسخة كتبت سنة ٧٣٤ عن نسخة بخط المؤلف ، دار السكتب المصرية ٩٩٥ تاريخ ، مصورة عن نسخة كوبيريل ١٠٤٧ ، بالاستانة ٦٩٤ ص ، ١٨ × ٢٤ سم ، ف ٣٩١ .

### ١٠٧ - تاريخ منكير خاده

لفضل الله بن أبي الخير أحمد رشيد الدين الطيب المذاذى ولد في هذان سنة ٦٤٥ (بروکان ٢/٢٠٠) .

أوله : الحمد وال敬畏 الثناء المكاثر لله الذي أبدع الأكون ، وأخره : وعرضوا  
أنه ينبغي بحكم الله تعالى أن يكون اسمه سلطان الإسلام خلدة الله ملائكة .  
نسخة كتبت سنة ٧٨٥ ، ٤١٨ ق حجم كبير ، مكتبة أيا صوفيا ٣٠٣٤  
ف ، ٩٤٩ . ٩٥٠

### ١٠٨ - تاريخ الحريري

كذا ورد على ظهر النسخة ، وعنوان الكتاب كما ذكره بروكلان (ملحق  
٤٠٦) منتخب الزمان في تاريخ الخلفاء والعلماء والأعيان ، لابن الحريري أحمد  
بن علي بن المغربي كتب في سنة ٩٢٦ ، لا كما جاء في آخر النسخة حيث نسب  
الكتاب لابن الحريري صاحب المقامات .

فقد ورد في آخرها مابلي : تم تاريخ الحريري صاحب المقامات . وهو خطأ  
فالكتاب لابن الحريري كما أثبتنا .

وهو تاريخ يشمل وفيات مختصرة من سنة ٧٠٤ إلى سنة ٧٥٢ .  
وبأوله خرم ذهبت فيه بقية أخبار سنة ٧٠٤ ووفاتها ، وأول حادث سنة  
٧٠٦ ، والتراجم مختصرة جداً تكاد تقتصر على الاسم والنسب والمنصب .  
لوحة ١٢ × ٢٠ سم ، التيمورية ٢٤٠٥ ، مصور عن نسخة في خزانة  
الفاتيكان ، ف ٥٨٨ .

### ١٠٩ - تاريخ موارث وفتى مصر من سنة ١١٢٠ إلى دخول المرسيين

للسيد إسماعيل الشاشي ملتوى سنة ١٢٣٠ .

أوله : الحمد لله الذي دلت مصنوعاته على قدرته وأخره ، تم هذا الجزء المجموع  
في أخبار الثاني عشر (أي القرن الثاني عشر) تذكرة لأهل البصائر والأبصار  
مع وجہ الاختصار .

نسخة مصورة عن نسخة باريس ٢٦ في التيمورية ٢١٠٧ تاريخ ، ف ٥٧٩ .

١١٠- تاريخ داريا

عبد الجبار بن عبد الله بن محمد بن الرجمان أبي على الخولاني الداراني ، نسبة إلى داريا على شرق قيس ، وداريا قرية كبيرة مشهورة من قرى دمشق بالفotope ، توفي بين سنتي ٣٦٥ و ٣٧٠ (بروكان ملحق ١ / ٢١٠) .

فيه تاريخ داريا ومن ترثها من الصحابة والتلاميذ والتابعين .  
أوله ذكر من ترددوا من أصحاب رسول الله (ص) ، وأخره : والحمد لله رب العالمين وصيته على خير خلقه ، محمد وآله وصحبه وسلم .

مصور من مجموعة في التحف البريطانية ملحق ٣٦٦ ، كتبت في آخر القرن الثامن ، ٣٧٠ ق تقيس متوسط .

١١١- تاريخ اسرى سقين

لخوردي مبغضين بريشك ، نصف على تاريخ وفاته .  
ويضم التاريخ من سنة ١٧٢٠ إلى سنة ١٧٧٧ مصور بالفوتوغراف ،  
التيمورية ٢٢١٣ تاريخ . لوحة ٢٠ × ١٥ سم ، ف ٥٦٤ .

١١٢- تاريخ دولت الأگرا و الأزراك

محمد بن إبراهيم بن محمد بن أبي الفوارس عبد العزيز الأنصاري الخوزجى ، لم يذكره بروكليان .

وهو جزء منه : يبتدىء بسنة ٥٧١ ، وينتهى بآخر سنة ٦٥٥ .  
نسخة كتبت في القرن الثامن ، ١٩٧ ق ، ٢٤ من ، ٢٤ × ١٧,٥ سم ،  
مكتبة حكمي اوغلب على باشا ٦٩٥ ، ف ٨٩٤ .

١١٣- تاريخ دول الإسلام

محمد بن أحمد بن عثمان بن قايتباى شمس الدين الذهبي الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ (بروكان ٤٦ / ٢) :

يتدى، بوفاة الرسول صلى الله عليه وسلم سنة إحدى عشرة من المجرة ،  
وينتهى بمحادث سنة ٧٤٤ .

نسخة كتبت سنة ٩٢٥ بخط علي بن محمد الصيفي ، ٤٢٥ ق ، متحف  
الأوقاف بالأسانة ٢١٧٨ ، ف ١٠٥ .

### ١٤ - تاريخ رسول والملوك

لناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز  
ابن محمد الخنفي المصري المعروف بابن القراء توفي سنة ٨٠٧ (بروكان ٥٠/٢) .  
رتب الحوادث في تاريخه هذا على السنين ، وذكر الوفيات في آخر كل سنة ،  
وبدأ فيه من أول القرن السادس أى من سنة ٥٠١ ، وقال السخاوي في ترجمته :  
إنه وصل فيه إلى سنة ٨٠٣

والذى بهذه النسخة إلى سنة ٧٩٩ ، وعلى هذا فالجلد الأخير مفقود منها .  
وقال السخاوي أيضاً : إن هذا الكتاب بيع مسودة بعد موت مؤلفه لعدم  
انتهائه ولده بالتاريخ ، وقد نقل عنه الخاقي ابن حجر في إحياء التفسير ، كما ذكر  
في مقدمته .

وكانت النسخة المنشورة عنها هذه النسخة الشمسية في ملك شرف الدين حميد  
شيخ الإسلام زكريا الأنصاري المتوفى سنة ١٠٩٣ وعليها خطه بذلك ، واعتمد  
المؤلف على عدة تواريخ ينقل عنها كتمام ابن الأثير ، وتاريخ ذي الرئاستين  
ابن دحية ، وتاريخ الجزرى وغيرها .

وبأول مجلد فهرس بخط العلامة المرحوم تيمور باشا .

والنسخة محفوظة بدار الكتب المصرية ٣١٧٢ تاريخ ، مصورة عن نسخة فيها  
وهي على النحو التالي :

الجلد الأول : يتدى، بمحادث سنة ٥٠١ ثم بوفياتها ، وينتهى إلى حوادث

سنة ٥١١ ، ١٢٦ ق ١٩٢٥ م ، ف ٤٠٨ .

والجلد الثاني : يبتدئ بحقيقة حادث سنة ٥١١ ، وينتهي إلى وفيات سنة ٥٢١ ، ١٢٤ ق ، ف ٤٠٨

والجلد الثالث : يبتدئ بحوادث سنة ٥٢٢ ، وينتهي إلى وفيات سنة ٥٣١ ١٢٤ ق ، ف ٤٠٨

والجلد الرابع : يبتدئ بحقيقة وفيات سنة ٥٣١ ، وينتهي إلى حوادث سنة ٥٤٣ ، ١١٠ ق ، ف ٤٠٩

والجلد الخامس : يبتدئ بحوادث سنة ٥٤٤ ، وينتهي إلى حوادث سنة ٥٥٢ ١١٧ ق ، ف ٤٠٩

### ١١٥ - تاريخ تقرير عدرة

تأليف القاضي أبي عبدالله محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد بن علي بن مخرمة ، ويعرف بابن مخرمة توفي سنة ٩٠٣ (بروكلان ملحق ٢٣٩/٢).

وهو على قسمين ، القسم الأول : في ذكر شيء مما جاء فيها من الآيات والأحاديث والأشمار ، وغير ذلك من ذكرها .

والقسم الثاني : في ذكر من نسبها أو وردها من العلماء والصلحاء والمنوك بالأمراء والتجار والوزراء .

أوله : الحمد لله الذي خلق السموات والأرض ، ودبّر الأشيا ، بالإبرام والتفض

وآخره : والله أعلم بالصواب ، وإيه المرجع والمتأب ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

نسخة كتبت سنة ١٢٩٥ بقلم عادي ، محفوظة في بلدية الإسكندرية

٣٦٣٢ ج ٢٣٢ ق ١٦ ، ف ٢٤ × ١٦ سم

### ١١٦ - تاريخ السلطان سليم العثماني مع السلطان قانصوه الغوري

لأحمد بن الحسن على بن أحد نور الدين الحقى الشافى المعروف بابن زليل الرمال ، توفي سنة ٩٦٠ (بروكلان ملحق ٤٠٩/٢)

الموجود منه : الجزء الثاني ، يبتدىء ، بذكر السلطان طومباى وخروجه إلى الحرب .

وأول الكتاب بعد الديباجة : ولما أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره للاح ، ركب السلطان طومباى بعد ماضى الصبح . وآخره : وكان راويها الشيخ أحد ابن زينل رحمة الله وإيانا آمين .

دار الكتب المصرية ٤٤ تاريخ ، ٢١٢ ق ، ٢٩٤٠ سـ ، نسخ في القرن الحادى عشر ، ف ٣٧٨ .

### ١١٧ — تاريخ السودان إلى زمن محمد على باشا

محبول المؤلف .

وهو من ابتداء عمارة سنار إلى سنة ١٢٥٤ .

٥٣ ق ، ٢٣ س ، ٢٠٣٠ سـ ، مكتبة جودت باشا ١٣٨ ( ولن الدين ) ف ٨٥٦ .

— نسخة أخرى من الكتاب مصورة عن نسخة باريس ، التيمورية ٢٣٦٠ تاريخ ٤٣ لوحه ١٥٤٠ سـ ، ف ٥٩٠ .

### ١١٨ — التاريخ الشهابي والغير المنبر في أوصاف أهل العصر والزمان لأبي القاسم شهاب الدين أحمد بن أبي العباس العيني كتبه سنة ٨٣٣

( لم يذكره بروكلمان ) .

الموجود منه ثلاثة أجزاء . الثاني والثالث والسادس ، من نسخة واحدة .

كتبت بخط المؤلف سنة ٨٣٣ ، أحمد الثالث ، ٢٩٥٣ ، ١٩٢٠ سـ .

الجزء الثاني يبتدىء بهجرة من هاجر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه

وسلم ١٨٦ ق ، ف ١٠٩١ .

والثالث : من ذكر فتح دمشق إلى ذكر وقعة مرج راهط ، ١٨٨ ق ،  
ف ٦٥٩ .

والحادي : من حوادث سنة ٤٢٧ إلى أنتهاء حوادث سنة ١٤٠ ، ٥٧١ ق  
به نقص من الآخر ، ف ٦٥٩ .

### ١١٩ - تاريخ صناع

لأبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الرازي الصناعي . توفي سنة ٤٦٠  
(بروكان ملحق ١ / ٥٧٠)

أوله : الحمد لله خالق الأعراض والجواهر ، وهو ناقص من الآخر .  
١٢٤ ق ، ٢٤٥ × ١٦٥ سم ، كوبribel ١٠٥١ ، ف ٧٨٢ .

### ١٢٠ - تاريخ القبي

وهو المعروف بالتاريخ المبين ، في أخبار السلطان يمين الدولة والدين محمود  
بن سبكتين .

لأبي النصر محمد بن عبد الجبار المتبي الشاعر الشفوي سنة ٤٣١ (كشف الظنون  
٢٠٥٢ / ٢) .

أوله : الحمد لله الظاهر بآياته . وأخره : تم كتاب المبين في شرح أخبار  
السلطان يمين الدولة .

وعلى حواشى النسخة شرح لأبي عبد الله النجاشي محمود بن عمر النيسابوري  
المتوفى سنة ٧١٣ ، ضمته الشروح السابقة لهذا التاريخ وزاد عليها ، فمعنى مجل  
مشكلاته وبيان إعرابه ، ورواية ما فيه من قصص وأخبار .

نسخة كتبت سنة ٨٦٩ بقلم نسخ ، ٢٢٣ ق ، القياس الكبير ، أحمد  
الثالث ، ٣٠٠٢ ، ف ١٠٩٤ .

### ١٢١ - تاريخ العجم والغفارانه

لموسى بن جرجس بن نوفل الطرابلسي .

يبدأ من سنة ٩٠٦ هجرية بخلافة سلاطين آل عثمان ، وينتهي بأحوال والدة الأمير محمود ، وأسلوبه قريب من العامية .

٢٤٠ ف ، ١٣ × ١٨ سم ، التيمورية ٦٤٨ تاريخ ، ف ٦٠٢ .

### ١٢٢ - التاريخ الكبير

لأحمد بن محمد بن عمر القدس الشافعى الشهير بابن أبي عدّة .  
وهو تاريخ مختصر مرتب حسب السنين .

يبدأ بالسنة الأولى من الهجرة ، وينتهي إلى آخر الدولة الأموية .

نسخة بخط المؤلف ، ٢٢٠ ف ، القياس كبير ، مكتبة قره چلي ، ٢٥٩ .

٩٤١ ف

### ١٢٣ - التاريخ الكبير

للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفى صاحب الصحيح  
المتوفى سنة ٢٥٦ (بروكمان ١٥٩ / ١ ، كشف القانون ٢٧٨ / ١)

وهو تاريخ كبير على طريقة الحذف ، جمع فيه النكات والضمفاء من رواة  
الأحاديث .

الموجود الجزء الأول ، وهو ربعة أبكار .

أوله : باب محمد ثم باقي الأسماء ، مرتبة .

نسخة كتبت سنة ٥٧٣ ، ٣٧٨ ف ، ٢٠٢ × ١٦٧ سم ، مكتبة كوبريل

٧٤٨ ، ٧٤٧ ، ١٠٥٣ ف

١٢٤ - تاریخ مختصر من أول آدم إلى النصوص بن أبي عامر

لأبي الحسن علي بن الفقيه أبي عبد الله بن أبي السرور بن عبد الرحمن بن عبد المزير الروحي .

أوله : الحمد لله رب العالمين ، أما بعد فإني ذاكر في كتابي هذا القول في الزمان ، وأخره : وهذا آخر ما وجد من السكرياريس التي نقلنا منها .

نسخة كتبت خزانة الملك الناصر فرج بن الظاهر برزق سنة ٩١٠ ، بخط نسخ جليل ٤٤ ق ، القياس كبير ، مكتبة أحمد الثالث ٢٩٨ / ١ من ٤٤ ،

ف ١٠٨٥

١٢٥ - تاریخ صربية ورسو

لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله نقى الدين بن عاصى الشافعى ، المتوفى سنة ٥٧١ (بروكلان ١/٣٣١)

وهو أعظم تواریخ دمشق ، يشتمل على ذكر من حلها أو اجتاز بها أو بأعمالها من الأنبياء والهداء والخلفاء والولاة والفقهاء والقضاة والعلماء ، وعلى ذكر قرائتها ونحوها وشعرائها ورواتها ، وما لهم عن ثنا ، وقدح ، وهجاء وقدح ، وتمثيل وجرح ، وقد رتب المصنف على التراجم وببدأ بذلك من اسمه أحمد تبركًا بن وافق اسمه أحمد صلى الله عليه وسلم ، ثم ذكرهم بعد ذلك على ترتيب الحروف الهجائية ، واعتبر أيضًا هذا الترتيب في أسماء آبائهم وأجدادهم ، وأردفهم بذلك من عُرف بكنته ثم من عُرف بنسبة ، ثم ختنه بذلك النسوة والإماء الشاعرات المشهورات . وصدره بجملة أبواب من الأخبار في شرف الشام وفضلها ، وبعض ما حفظ من مناقب سكانه وأهله ، وما خصوا به دون غيرهم ، وما امتازوا به على سكان الأماكن .

الترمذ في تأليفة وترتيبه الأسماء ، وأخذته طريقة المحدثين منهج الخطيب البغدادى

في كتابه تاريخ مدينة السلام ببغداد، إلا أن الخطيب خالقه في الابتداء بن اسمه محمد بن أحمد.

الموجود منه مللي :

نسخة كاملة من اثني عشر جزءاً، كتبت في القرن العاشر، من مكتبة أحمد  
الثالث ٢٨٨٧ من رقم ١ إلى ١٢

الجزء الأول : من أول الكتاب إلى إسحاق بن إبراهيم بن مخلد ، ٥٧٦ ق ،  
ف ١٠٢٣ ، ١٠٢٤

والجزء الثاني : من إسحاق بن إبراهيم إلى الحسين بن عبد الله ، ٥٢٦ ق ،  
ف ١٠٢٤

والجزء الثالث من الحسين بن عبد الله إلى زيد بن عبد الرحمن ، ٤٣٤ ق ،  
ف ١٠٢٤

والجزء الرابع : من زيد بن عثمان إلى شهاب ، ٤٤٢ ق ، ف ١٠٢٣ ، ١٠٢٢  
والجزء الخامس : من شيبان إلى عبد الله بن عباس ، ٤٤٥ ق ، ف ١٠٢٣

والجزء السادس : من عبد الله الأنصاري من اسمه إلى عبدالرحمن ، ٤٤١ ق ،  
ف ١٠٢١ .

والجزء السابع : من عبد الرحمن إلى عبد الله بن عدى بن أرطاة ، ٤٧٠ ق ،  
ف ١٠٢٢

والجزء الثامن : من عدى بن حاتم إلى عمر ، ٤٤٨ ق ، ف ١٠٢١ ، ١٠٢٢  
والجزء التاسع : من عمر إلى القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله ، ٤٣٦ ق ،  
ف ١٠٢١

والجزء العاشر : من القاسم بن عبد الرحمن إلى محمد بن عمر ، ٤٤٥ ق ،  
ف ١٠٢١ ، ١٠٢٠

والجزء الحادى عشر : من محمد بن عمر إلى نافع ، ٥١٣ ق ، ف ١٠٢٥  
والجزء الثاني عشر : من نافع إلى آخر الكتاب ، ٥١٥ ق ، ف ١٠٢١ ، ١٠٢٥

ـ و منه نسخة ثانية ، كتبت حوالي سنة ١١١٨ ، من الظاهرية بدمشق  
 ترجم ، من رقم ١٣-١ ، الموجود منها مابيل :  
 الجزء الأول : وبه يبتدىء الكتاب ، وينتهى بما يقابل ص ٣٩٠ من  
 التذيب ، ق ٣٠٦ ، ف ٢٩ × ٣٠ سم ، ف ٩  
 والجزء الثاني : وبينه وبين سابقه خرم كبير ، وهو يبتدىء بترجمة أحد بن  
 عتبة بن مكين ، وينتهي بترجمة إسماعيل بن عياش بن سليم ، ق ٤٣٩ ،  
 ف ٢٠ × ٢٩ سم ، ف ٩  
 والجزء الثالث : بخط أحد بن سليمان الأجهوري ، وبينه وبين سابقه سقط  
 يسير ، يبتدىء بأسماعيل الأسدي ، وينتهي بمحارب بن عمرو بن أبي صعصعة .  
 ق ٣٣٩ ، ف ٢٠ × ٢٩ سم ، ف ١٠  
 والجزء الرابع : وبينه وبين سابقه سقط يسير ، يبتدىء بمحونة بن الحارث  
 ابن خلدة ، وينتهي بالحسين بن عبد الله بن شاكر ، ق ٣٤٢ ، ف ٢٠ × ٢٩ سم ،  
 ف ١١ ، ١٠  
 والجزء الخامس : يبتدىء بالحسين بن عبد الله بن محمد بن أبي كامل ، وينتهي  
 بدادو النبي ، ق ٣٧ ، ف ٢٠ × ٢٩ سم ، ف ١١  
 والجزء السادس : يبتدىء بدادو بن الأسود ، وينتهي بزيرك بن عبد الله ،  
 ق ٣٤٤ ، ف ٢٠ × ٢٩ سم ، ف ١٢ ، ١١  
 والجزء السابع : علقه إبراهيم بن محمد الراهن المالكي . يبتدىء بسابق بن  
 عبدالله أبي سعيد . وينتهي بسلیمان بن زید الأزردي ، ق ٣٤١ ، ف ٢٠ × ٢٩ سم ،  
 ف ١٢

والجزء الثامن : بينه وبين سابقه سقط ، فقد نبه في نهاية الجزء السابق على  
 أنه تتلوه ترجمة سليمان بن يسار ، والجزء يبتدىء بicityة ترجمة شداد بن أوس

أبي يعلى ، وينتهي بترجمة عبد الله بن بشر أبي صفوان ، ٥٣١ ق ، ٢٩٠ × ٢٠ مـ ،

ف ١٢ ، ١٣

والجزء العاشر : يبتدئ بترجمة عبد الرحمن بن عبد الحارث ، وينتهي

بتراجمة عبيدة بن أشعب المدنى ، ٣٨٨ ق ، ٢٩٠ × ٢٠ مـ ، ف ١٤

والجزء الحادى عشر : يبتدئ بعبيدة بن عبد الرحمن بن حكيم ، وينتهى

بعلى بن حوس ، ٤٥٢ ق ، ٢٨٠ × ٢٠ مـ ، ف ١٥

والجزء الثالث عشر : يبتدئ بترجمة عمر بن الخطاب ، من حديث

أبي هريرة : بينما رجل في غيبة أخه . وينتهي بترجمة عياض بن غنم ، ٤٢٤ ق ،

٢٩٠ × ٢٠ مـ ، ف ١٦

والجزء الرابع عشر : يبتدئ بعياض بن مسلم الساكت ، وينتهي بمحمد

ابن إدريس الثافى ، ٤١٧ ق ، ٢٩٠ × ٢٠ مـ : ف ١٧

— ومنه نسخة ثلاثة عن الأزهر ٧١٤ ع ١٠٦٧٠ (١) ، الموجود منها ما يلى :

من الحادى والتسعين إلى التسع والتسعين : من بشير إلى ثابت بن أرقم ،

سماع على الصنف سنة ٥٦١ ، ١٩٢ ق ، ف ٧١

ومن الثنائى والسبعين بعد المائة إلى المائتين بعد المائة : من زياد بن عمر بن

زياد المعروف بابن أبي سعد ، إلى السرى بن للقالس أبو الحسن السقلى الصوفى ،

١٦٨ ق ، ف ٧٢

ومن السادس والمائين بعد المائة إلى الجزء التسعين بعد المائة : من اسمه سميد

إلى من اسمه سفيان بن وهب ، ١٠٥ ق ، ١٩٦ × ٢٤ مـ ، ف ٧٢

ومن الحادى والتلاتين بعد المائين إلى آخر الأربعين بعد المائين : من ترجمة

من اسمه عامر إلى من اسمه عبد الله ، سماع سنة ٦١٩ ، ٢٠٥ ق ، ١٦ × ٢٤ مـ ،

ف ٧٢

ومن أثناء الحادى والستين بعد المائتين إلى آخر السبعين بعد المائتين : من عبد الله بن عبد الملك القرشى الجحى إلى ترجمة أبي بكر الصديق ، واسمها عتيق ، ساع سنة ٦١٥ ، ٢٢٨ ق ، ٢٣٧ م ، ف ٧٣ ، ٧٢

ومن الحادى والستين وما تليه إلى آخر التسعين وما تليه : من اسمه عبد الله ابن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس إلى عبد الجبار محمد أبو الفتح المقدس الاعظى ساع سنة ٦١٠ ، ٢١٣ ق ، ف ٧٣

والثانى والأربعون بعد الثلائة : من عبيد الله بن على القرشى إلى على ابن الحسين بن هند ، ١١٢ ق ، ٢٤٧ م ، ف ٧٤ ، ٧٣

ومن السادس والثمانين وثمانية إلى السابع والسبعين بعد الثلائة : يبتدىء بترجمة عمر بن الخطاب ، وينتهى بترجمة عمرو بن جحر الجاحظ ، ٢٤٧ ق ، ٢٧ م ، ف ٧٤

ومن الثانى والسبعين بعد الثلائة إلى العاشرين بعد الثلائة : يبتدىء بترجمة عمر بن زيد الحكى ، وينتهى بترجمة عمرو بن العاص ، ٢٠٥ ق ، ٢٣٥ م ساع ٥٨٦ ، ف ٧٤ ، ٧٥

ومن الحادى بعد الأربعين إلى الرابع بعد الأربعين : يبتدىء بترجمة من اسمه فيض ، وينتهى بترجمة من اسمه قحيطة ، ٨٥ ق ، ٢٤٧ م ، ساع سنة ٦١٨ ، ف ٧٥

ومن الخامس بعد الأربعين إلى العاشر بعد الأربعين : يبتدىء بترجمة من اسمه قدامة ، وينتهى إلى من اسمه كيلان ، ١٢٥ ق ، ٢٤٦ م ، ساع سنة ٦٦٤ ، ف ٧٥

ومن الثامن عشر بعد الأربعين إلى الرابع والتلائين بعد الأربعين : يبتدىء بجزء من ترجمة الشافعى ، وينتهى بترجمة محمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله

ابن عباس بن عبد المطلب ، ٢٥٥ ق ، ناقص من الآخر ، سماع سنة ٦١٨ ،  
ف ٧٦ ، ٧٥

ومن الثاني والثمانين بعد الآخر بعهاته إلى آخر الخمسة : من علي بن الأفقر  
إلى علي بن أبي طالب ، ٢١٨ ق ، سماع ٥٦٠ سم ، ف ٧٤

ومن الحادى والعشرين بعد الخمسة إلى آخر الثلاثين بعد الخمسة : يبتدىء ،  
بترجمة من اسمه يحيى بن راشد ، وينتهى بترجمة يزيد بن معاوية ، ٢١٦ ق ،  
٢٨٥ سم ، سماع ٥٩٦ سم ، ف ٧٧ ، ٧٦

ومن الجزء التاسع عشر إلى الجزء الثامن بعد الستة : يبتدىء ، بترجمة من  
اسمه محفوظ ، وينتهى بترجمة من اسمه معبد بن وهب ، ٣١٣ ق ، ناقص من الأول  
٢٤٣ سم ، سماع سنة ٦١٦ ، ف ٧٦

— ومنه أجزاء أخرى من دار الكتب المصرية ، الموجود منها ما يلى :  
المجلد الحادى عشر : بخط الحافظ البرزالي إلا بعض أوراق بأوله كتبت  
بخط حديث ، يبتدىء بترجمة السرى السقلى وينتهى إلى ترجمة سليمان بن داود  
الثثنى ، دار الكتب المصرية ٤٩٢ تاريخ ، ٢٧٣ ق ، ٢٥٧ سم ، ف ٣٢٥  
والمجلد التاسع عشر : بخط الحافظ البرزالي إلا بعض أوراق كتبت بخط  
حديث . يبتدىء بترجمة عبيد الله بن محمد أبو عبد الله المكتب من أهل دمشق ،  
وينتهى بترجمة عثمان بن معبد بن نوح البغدادى المقرى ؟ دار الكتب المصرية  
٤٩٢ تاريخ ، ٢٧٥ ق ، ٣٢٥ سم ، ف ٣٢٦

ومن الجزء السابع بعد المائتين إلى الجزء الثامن عشر بعد المائتين : نسخ في  
القرن السادس ، سماع ولاد المصطفى ، بأخره أوراق يظهر أنها من أول الكتاب .  
يبتدىء بترجمة شرحيل بن محمد الدارانى . وينتهى إلى صفوان بن دينار أبي عبد الملك  
التقى ، دار الكتب المصرية ١٧١ تاريخ ، ف ٣٢٢ ، ٣٢٣  
ومن الجزء السادس والسبعين إلى التاسع والسبعين بعد الثالثة : نسخ في

القرن السادس ، ينتدى ، بخطبة أبي جعفر المنصور بعرفات ، وينتهى إلى عبد الله ابن محمد بن علي بن عباس بن عبد المطلب ، ق ٦٠ ، ناقص من الآخر ، ١٨٢٦ م ، دار الكتب المصرية ٣٢٧١ تاريخ ، ف ٣٢٥

وجزء منه ، نسخ في القرن السابع : ينتدى ، بأخبار الحجاج في العراق ، وينتهى إلى ربي بن جراش بن جحش الفطقاني ، دار الكتب المصرية ٤٣ م تاريخ ، ف ٣٢٣

### ١٣٦ - تاريخ المرية المشرفة وفضائلها

لأبي عبد الله محمد بن الحسن بن التجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ، وبسم الدرة الثمينة في أخبار المدينة (فوات ٣٢٩/٢ ؛ بروكلمان ٣٦٠/١) تاريخ مختصر .

أوله : الحمد لله حمدًا يقتضي من إحسانه المزيد . وذكر أنه لما دخلها ساله أمرها أن يجمع تاريحاً فأجاب وربه على ثانية عشر بابا .  
نسخة كتبت سنة ٧٣١ بقلم عبد القاهر بن أحد بن سليمان بن موهوب ،

٦٦ ق ١٧ س ، ١٨٢٥ م ، ولـ الدين ٣٩٩ ، ف ٨٥٧

### ١٣٧ - تاريخ مصر

مجوهر مؤلفه وهو من أهل القرن العاشر إذ كان معاصرًا للسلطان الغوري  
كما يتبين ذلك من الورقة ٢٧

رتب الحوادث فيه على السين ، وأسندها إلى الأيام والشهور .  
الموجود منه قطعة تبتدىء من الحوادث التي وقعت في حمادى الآخرة  
سنة ٩٢٣ وتنتهى بالحوادث التي وقعت في شهر ربيع الأول سنة ٩٢٤  
دار الكتب المصرية ٤٠٧٦ تاريخ ، ف ٤٣٥

١٢٨ - تاريخ مكة المشرفة والمسلم الهرام والمرتبة التشرفية والقبر

التشريف

لأبي البقاء محمد بن أحد بن الضياء القرشى الحنفى المأكى المتوفى سنة ٨٥٤  
 (بروكمان ماحت ٢٢٢/٢)

أوله بعد الديباجة : وبعد فهذا جزء مشتمل على ما يتعلّق بأحوال مكة المشرفة والممسجد الحرام والمدينة الشرفية والقبر الشريف .  
 وقد رتبه المؤلف على بابين : الأول في تاريخ مكة وما يتعلّق بالكمبة والمسجد الحرام ، والثانى في تاريخ المدينة المنور والمسجدة النبوى .  
 نسخة كتبت سنة ١١٣٠ ، دار الكتب المصرية ١٥٧٠ تاريخ ، ١٩٠ ق ،

٤٣٠ × ٤٢١ سم ، ف

١٢٩ - تاريخ ملوك بنى عثمان وولادتهم عصر

مجهول المؤلف ، وهو يبتدئ من عصر السلطان عثمان إلى ولادة محمد على باشا على مصر سنة ١١٢٩ هجرية .  
 ٤٧ لوحة ١٨٧٣ سم ، المكتبة التيمورية ٢٤٠٨ تاريخ ، نسخة مصورة عن الفاتيكان ، ف ٥٩٠

١٣٠ - تاريخ ملوك الفونج بالسودان وأقاليم إلى مملكة محمد باشا سعيد

مجهول مؤلفه (بروكمان ماحت ٨٩٥/٢)

أوله : الحمد لله مبدىء الخلق ومعيد الخ .

ضمته مؤلفه تاريخ الأولاء الذين ظهرت ولايتهم في عهد ملوك الفونج بمدينته سنار ، ونقلها من طبقات «الأولاء بالسودان» للعارف بالله تعالى الفقيه محمد نور بن ضيف الله الخلقاوي المتوفى سنة ١٢٤٤ : وأضاف إليها تاريخ ملوك

الفونج الذين استولوا على بلاد السودان وأخذوها من أيدي ملوك بلاد النوبة ، وأول ملك الفونج : عارة دونقس الذي اخْطَطَ مدينة سنار سنة ٩١٠ ؛ وامتد حكمه بها إلى سنة ١٢٣٦

مصورة عن نسخة محفوظة بالـمكتبة الأهلية بباريس ، دار السكتب المصرية  
٢٥٤٧ تاريخ ، ٤٣ ق ، ١٧٢٦ مسم ، ف ١٨٤

### ١٣١ - تاريخ من أيام الرسول (ص) إلى الملك الناصر بن قلاعوه

لإبراهيم بن أبي البركات المعروف بـكـاتـبـ المـقـرـ السـيـفـ بـكـتمـ العـلـانـ .  
ذـكـرـ فـيـ الـمـؤـلـفـ ماـشـاهـدـهـ فـيـ أـيـامـهـ .

أوله : الحمد لله خالق الأزمنة والدهور ، وأخره : ومـلـكـ الـاطـلـانـ الظـاهـرـ .  
رـكـنـ الدـنـيـاـ وـالـدـيـنـ يـبـرـسـ مـنـ ذـلـكـ الـيـوـمـ بـعـيـنـهـ .

نسخة كتبت سنة ٩٦٤ تقربياً ، ٤٨ - ١٥٢ ق ، مكتبة شهيد على ،

٧٩٥ ، ف ٢٢٧٣٢

### ١٣٢ - تاريخ الموصل

لأبي زكريا يزيد بن محمد الأزدي (بروكليان ملحق ١/٢١٠)

ضـمـنـهـ كـبـيرـاـ مـنـ أـخـبـارـ الـدـوـلـ وـالـحـوـادـثـ وـالـتـراـجمـ .

الموجود منه :

الجزء الثاني : في أخبار الدولة الأموية وأوائل الدولة العباسية ، من سنة ١٠١٠

إلى سنة ٢٢٤

مصورة عن نسخة كتبت سنة ٦٢٤ ، دار السكتب المصرية ٢٤٧٥ تاريخ ،

١٨٥ ، ف ٢٦٢ مسم

### ١٣٣ - تاريخ واسط

لأسلم بن سهل بن زيد الواسطي المحدث المتوفى سنة ٢٩٢ ،

(*كشف الظنون* ١ / ٣٠٩) ناقص من أوله.

نسخة كتبت سنة ٦٢٩ ، وبآخرها صور إجازات وسماعات ، وجدت في الأصل المقاولة عنه.

٩٧ ق ، ١٥٨١ م ، التيمورية ١٤٨٣ تاريخ ، ف ٥٧١

### ١٣٤ — التاريخ الورثي

الموسوم بكتاب الفتوحات المرادية والفتحات المكية والفتحات الندية ، في الإشارات إلى المكارم الحسنة وتضويعها في الأقطار اليمنية ، لأحمد بن يوسف الشهير بالواعظ ، لم يذكره بروكان.

وهو تاريخ جامع لأخبار اليمن في المصادر المتأخرة.

في أربعة أجزاء ، صورت من مكتبة بايرم باشا (ملحق نور عثمانية).

— الجزء الأول ، من أول الكتاب ، وأوله : الحمد لله الذي جعل مراده عنواناً لصحف الاعتبار ، وينتهي بأخبار بايزيد خان ، نسخة كتبت في القرن العاشر ، ف ٤٠٦ ق ، ف ٨٣٩

— والثاني ، وأوله : وأما ما جرى من الفتوحات بحكم سعادته ألح . وآخره : وتحصى يد النصر بها لامدو دامنة ، نسخة كتبت برسم السلطان مراد خان ، ف ٣٧١ ق ، ف ٨٣٧

— والثالث ، أوله : ولا سها حين أصبحت مشحونة بالذخائر النفس المكتونة . وآخره : وجاء مسارعاً مطيناً بسيٰ وإهراع ليرى في شأنهم ما يزره من الأمر الواجب الامتثال والاتباع ، ف ٤٥٢ ق ، ف ٨٣٨

— والرابع : وبه يتم الكتاب ، أوله : فنزلهم حضرة الوزير في منازل الأئمين والرعاية على أجمل حال وأنتم تقدير . وآخره : وانتم هذا التاريخ الكبير بالحمد لله رب العالمين ، ف ٣٤٤ ق ، ف ٨٣٨ ، ف ٨٣٩

١٣٥ - تاريخ الؤمير يشبك الظاهري ورحلة من الفاشرة إلى آسيا

الصفرى .

وهو المقر السيفي الأمير يشبك بن مهدي الظاهري . ثم الأشرف أحد ملوك الأترالك بمصر ..

مؤلفه بمحول ، لعله ابن بهادر المؤمنى من علماء الثالث الأخير من القرن التاسع صاحب فتوح النصر فى تاريخ مصر ، وبخطه كتبت النسخة سنة ٨٧٥  
أوله بعد البسمة : الحمد لله الذى نصر عاده المؤمنين ، أحد الثالث ٢/٣٠٥٧  
شين مجموعة من ١١٠ (١) / (٢) ، ١٧٩ ق ، ٧٠ سم ، ف ١٨٤ × ١٣٥ سم ،  
- ومنه نسخة أخرى بدار الكتب المصرية ٢٥٩٢ تاريخ ، مصورة عن الآستانة ، ١٣٨ ق بها خرم ، ف ١٨٤ .

١٣٦ - التبر المسروك في ذيل المساواك

للحافظ محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان المعروف بالسحاوى الشوفى سنة ٩٠٢ (بروكلان ملحق ٢/٣٧) .

أوله بعد البسمة : الحمد لله العالم من القدم ما كان وما يكون .  
وهو ذيل على المسروك المقرىزى ، الموجود منه .

الجزء الأول : من سنة ٨٤٥ إلى سنة ٨٥٠ ، نسخة كتبت سنة ٨٨٠ بخط أبي الفضل السنباطى الأمزج ، كتبه فى منزل مؤلفه ، ٣٤٧ ق ، القياس كبير ، أيا صوفيا ، ٣١١٣ ، ف ٨٤٧

والجزء الثاني : من سنة ٨٥١ إلى سنة ٨٥٣ من نفس النسخة ، ٢٨٨ ق ،

٦٥١ س ، ٣١ × ٢٢ سم ، قدوش ١٠٠٨ ، ف ١٣

١٣٧ - نصارة النبه بخربة النبه

لأحمد بن علي بن محمد بن حجر شهاب الدين المقلاني الشافعى المتوفى  
سنة ٨٥٢

أوله : الحمد لله جامع الناس ليوم لا رب فيه . وأخره : تم الكتاب المبارك  
بحمد الله وعونه وحسن توفيقه .

نسخة كتبت في القرن العاشر ، ٢٨١ق ، ٣١س ، ٢٧×١٩ سم ،  
مدينة ٤٩٨ ، ف ١١٩٧

- ومنه نسخة أخرى كتبت بخط المؤلف سنة ٨١٦ وهي مسودة المؤلف ،  
١٩٧ق ، ٢٢×١٦ سم ، فيض الله ١٤١١ ، ف ٨٧٧

- ونسخة ثالثة : كتبت سنة ٨٤٢ ، نقلت عن نسخة المؤلف وبعضها قرىء  
عليه ، دار الكتب المصرية ٣ ش مصطفى ، ف ٢١٩

١٣٨ - نياره وسائل الفقائی فی بیانه سلسل الطرائیں

لکمال الدین محمد الحلبي المتوفى سنة ١٢٩٩ ، صاحب الأذواح الزمردية في  
أذواح القشنبية (كتف الظنون ذيل ١/٢٤٢)

رتب فيه الطرائق الصوفية على حروف المعجم ، وهو في ثلاثة أجزاء :  
الجزء الأول : من بداية الكتاب إلى حرف الخاء ، نسخة كتبت سنة ١٢٩٣  
٣٩١ق ، ١٤٢×٢١ رسم ، المكتبة الملحقة بفاتح ٤٣٠ ، ف ٦١٢

والجزء الثاني : ينتهي بحرف الدال ، وينتهي بنهاية حرف العين ،  
٣١٩ق ، ١٤٢×٢١ رسم ، الملحقة بفاتح ٤٣١ ، ف ٦١٣

والجزء الثالث : ينتهي بحرف الفين المجمعة ، وبه ينتهي الكتاب ،  
٣٠٧ق ، ١٤٢×٢١ رسم ، الملحقة بفاتح ٤٣٢ ، ف ٦١٤ ، ٦١٥

١٣٩ - التبيين في أنساب القرشيين

لأشيخ موقر الدين عبدالله بن محمد بن قادمة المقدسي الخبلي المتوفى سنة ٦٢٠  
(بروكلمان ملحق ٦٨٨/١).

ذكر فيه نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم وأقاربه من أصحابه، وشيئاً من أخبارهم وبعض من اشتهر من أولادهم وأولاد أولادهم.  
أوله: الحمد لله الملك الديان . وأخره: تم كتاب التبيين في أنساب القرشيين  
والحمد لله رب العالمين .

نسخة كتبت في القرن الثامن ، ١٩٠ ق ، ١٩ س ، ٢٤ × ١٦ سم ، فاتح  
٩١٠ ، ف ٤٢٣٦

- ومنه نسخة أخرى كتبت في القرن السابع ، ناقصة من الآخر ، دار الكتب  
المصرية ٣٤٩ تاريخ ، ضمن مجموعة من ١٠٤/١ ، ١٠٦ ق ، ف ١٠٠١

١٤٠ - تتمة صوان الحكمة

لابيقي ظهير الدين أبي الحسن علي بن أبي القاسم زيد البهوي المتوفى سنة ٥٦٥  
وهو ذيل على كتاب صوان الحكمة لحمد بن طاهر بن بهرام السجيري ،  
(بروكلمان ١/ ٣٢٤).

قال في مقدمة الكتاب : وهو أنا ناسخ في تصنيفي هذا على منوال مصنف  
صوان الحكمة . وكل من ذكره وأثبت اسمه مصنف صوان الحكمة فإذا ماسبق  
 شيئاً يمحى ، وما ذكرت فوائده وتاريخه ، فإنه أنصف في ذكره وبالغ في حقيقه ؛  
يكتفى بمحنبن بن إسحاق .

نسخة كتبت في القرن السابع بخط دقيق ، ٤٩ ق ، ٢٠ س ، ٢٤ × ١٦ سم  
مكتبة كوبيريل ٩٠٢ (٢) ف ٨٤٣

- ومنه نسخة أخرى ، ناقصة من الآخر تنتهي في أنتهاء ترجمة الأئمة الست

إسماعيل الحسيني ، ٦٨ ق ، ضمن مجموعة ٧٥ (١) (ب) ، ١٤٣٥ مـ ،  
مكتبة فاتح (٢٢٢٢) ، ف ٩٠٢ .

#### ١٤١ - تتم المختصر في أموال البشر

لزين الدين عرب بن المظفر المعروف بابن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩ في حلب  
(كشف الظنون ١٦٢٩/٢) .

اختصره من المختصر في تاريخ البشر للملك المؤيد إسماعيل بن علي الأيوبي  
المعروف بصاحب حماه في نحو ثلثة ، وألحقه أعياناً ، وذيله من حيث وقف إلى  
آخر سنة ٧٤٩

أوله : الحمد لله المنفرد بالبقاء والقدم .

نسخة قبلت على نسخة المؤلف المكتوبة بخطه ، ٢٧٩ ق ، القیاس کیر ،  
أحمد الثالث ٢٩٦١ ، ف ١٩٠ .

#### ١٤٢ - تحرير الوافى بالوفيات للصفوى

جردته أحمد بن علي بن محمد بن حجر شهاب الدين المقلانى الشافعى المتوفى  
سنة ٨٥٢

أوله : أما بعد حمد الله الذى لاشك فى ربويته ، وأخره : والحمد لله وحده  
وصلى الله على سيدنا محمد .

نسخة كتبت ٨٦٢ بخط محمد بن فهد المهى المكى ، ١٨٢٩ مـ ،  
٢٨٦ ، ف ١٤١٣ ، فيض الله .

#### ١٤٣ - التغير في المعجم الكبير

لأبى سعد عبد السكريم بن محمد السعائى المتوفى سنة ٥٦٢ (كشف الظنون  
١٧٣٧/٢) .

رتب فيه المعجم الكبير للطبراني الحافظ .

يتلذى بترجمة أبي إسحاق إبراهيم بن سهل ، وينتهي بن اسمها كريمة من حرف النكاف . الظاهرية بدمشق حديث ٥٢٩ ، ١٥٧ ق ، ١٣٥١ م ف ٤٨

#### ١٤٤ - تحصيل الرؤس لزائر القدس

لعبد الملك بن هشام المتوفى سنة ٧٦١

أوله : هذه أوراق نلحتها ألم .

نسخة كتبت سنة ٩٠١ بخط جميل ، البلاطية بالاسكندرية (١٣٥١) (٢)  
٩ ف ٣٣٣ م ، ١٣٠ × ١٥ م سم

#### ١٤٥ - خففة الرؤس فيمن نسب إلى غير أبي

لأبي الطاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم مجد الدين الشيرازي الفيزروزابادي المتوفى سنة ٨١٧ (بروكمان ٢/ ١٨٢)

وضعه لقراء الحديث ليقفوا منه على من نسب إلى غير أبيه ذكرًا كان أو أنتي ، ورتبه على حروف المعجم .

نسخة بقلم مغربي ، دار السكتب المصرية ٢٨ ش آداب اللغة العربية ،  
٦ ف ٢٧٧ م ، ١٨ × ٢٥ م سم

#### ١٤٦ - خففة الرؤس بباب معن ملك مصر من الملوك والنواب

لحمد بن يوسف الحلاق . كان موجوداً سنة ١١٢٨ (بر كلامان ٢/ ٢٢٨)

أوله : الحمد لله الكريم الوهاب ، الحليم النواب .

نسخة كتبت سنة ١١٣٦ ، سوهاج ٢٨ تاريخ ٢٠٠ ق ، ١٥ × ٢١ م سم

ف ٤٧٧ .

١٤٧ - تحفة الرؤوب ونخبة الرعوب

لأنى حامد محمد بن عبد الرحيم بن سليمان المازني القىسى الأندلسي الزرناطى  
الشوفى سنة ٦٩٥ (بروكلمان ١ / ٤٧٧).

الحمد لله الذى أبدع العالم على توحيده الخ.

وهو فى صفة الدنيا وسكنها ، وصفة مجائب البلدان ، وغرائب البناء ،  
والبحار ، ومجائب حيواناتها وما يخرج منها . وما فى جزائرها من النفط ، وجمع  
فيه مارآه فى أسفاره من العجائب .

نسخة كتبت سنة ١١٧٤ بخط مغربى ، دار الكتب المصرية ١١ ش  
تاريخ ، ٥٤ ق ، ١٥ × ٢١ سم ، ف ٣٧٧ .

١٤٨ - تحفة الرؤام في فضائل النساء

لشمس الدين أبي العباس أحد بن محمد بن الإمام البصري . كان موجوداً  
سنة ١٠٠٣ (بروكلمان ٢ / ٣٦١) .

أوله : الحمد لله الأول بلا بداية .

نسخة كتبت سنة ١٢٠٨ بقلم عادى ، البلدية بالاسكندرية ٢٠٣٧ ح ،  
١٧٢ ق ، ١٧ × ٢٥ سم ، ف ٤٣١ .

١٤٩ - التحفة البربرية في طبقات الشافعية

لشيخ الإسلام عبد الله بن حجازي بن إبراهيم الشرقاوى الشوفى سنة ١٢٢٧  
(ذكره بروكلمان ٢ / ٤٤٩ ووهم في تاريخ وفاة المصنف) .

أوله : الحمد لله الذى ساوى في الفضل مداد العماء بدماء الشهداء .

جمع فيه تراجم متأخرى الشافعية من سنة ٩٠٠ إلى سنة ١١٢١ ، ونقلها من  
ذيل الطبقات للشرباني ، وحسن المخاضرة للاسيوطى ، وتاريخ الجرجى ، وضم

إليها جملة تراجم من طبقات الأستوى وابن السبكي وغيرهما؛ وابتدأ بترجمة الإمام الشافعى رضى الله عنه، ثم أصحابه، ورتبه على الأعصار.

نسخة كتبت سنة ١٢٩٩، دار السكتب المصرية ٥٧٨ تاریخ ٢٤٣ ق، ٢٥ × ٢٥ سم، ف ٤٣١.

### ١٥٠ - تحفة الطبل في أخبار مصر والنيل

محمد المغربي، ولم يقف عليه.

أوله: الحمد لله الذي فضل البلاد المصرية على كثير من البلدان.

نسخة بدون تاريخ، البلدية بالأسكندرية ٥٧٥٦، ٨٠ ق، ٢٠ × ٢٠ سم، ف ٣٣٣.

### ١٥١ - تحفة ذوى الرأب في مشكل الرؤساء والنسب

لطيب الدهشة محمود بن أحمد بن محمد نور الدين المتوفى سنة ٨٣٤.

أوله: الحمد لله والشكر له.

وهو في ضبط مأوقع في الموطأ والصحيحيين، مرتب على حروف الهجاء.

نسخة كتبت في القرن الثامن، بقلم محمد بن أحمد السكري؛ ١٦٠ ق، ١٨ × ٢٧ سم، مكتبة بشير أغا (أيوب) ١٨٦، ف ٩٢٧.

### ١٥٢ - تحفة ذوى الرأب فيهم مكتم ومسى من الخلفاء والملوك

والنواب

أرجوزة وعليها شرح، كلها خليل بن أبيك الصندى، المتوفى بدمشق سنة ٧٦٤.

لم يلتزم المؤلف في الأرجوزة تنسيق الولاية والنواب على ترتيب أزمانهم، بل قد يقدم فيهم ويؤخر، وإنما يعرف الترتيب من الشرح.

## أول الأرجوحة :

الحمد لله القديم الدائم مقدر الموت على ابن آدم  
وينتهي الكتاب بأخبار الأمير علاء الدين ودخول دمشق سنة ستين  
وبسبعينة ، وبعده هنا وقف المؤلف رحمة الله وبرأه من الجنة غرفاً وظلاماً .  
والنسخة مصورة بالتوتغراف ، من أصل مخطوط بخزانة باريس ،  
التيمورية ٢١٠٢ ، تاريخ ١١٢ لوح ٢٠ × ١٢ سم ، ف ٥٨٣

١٥٣ — الفتن السريعة والطرفه المنفعة

للشريف القاضي أبي علي محمد العبيدي بن أسد الجوانى الحسينى ، المترقب  
سنة ٥٨٨ ( بروكلمان ملحق ٦٢٦ / ١ ) .

وهي شجرة أنساب النبي صلى الله عليه وسلم ، وأولاده وأقاربه ، ونبذة من  
معجزاته صلى الله عليه وسلم .  
يتبعها بذكرة مولده .

نسخة ملوكية كتبت سنة ٩٩٨ ، ٩٢٣ ق ، القياس كبير جداً ، أحد الثالث  
٢٢٩٩ ، ف ١٠٨٩ .

— ومنه نسخة أخرى ، خط سنة ١١١٤ ، من سوهاج ٣١٥ تاريخ ،  
١٠ ق ، ١٨ × ٢٧ سم ، ف ٤٨٢ .

١٥٤ — تحفة الظرفاء في أمصار الأنبياء والخلفاء

لأبي الحسن علي بن أبي السرور بن عبدالله الروحى ، وفي بروكلمان ( ملحق  
٥٨٥ / ١ ) بلغة الظرفاء .

وهو في تاريخ الأنبياء والخلفاء .  
أوله : الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين .

وآخره : نجف الكتاب والحمد لله حق حده ؟ حيث ينتهي بالكلام على صلاح الدين الملك الناصر .

نسخة كتبت في القرن التاسع ، ١٦٨ق ، القياس متوسط ، أحد الثالث

١٠٧٥، ف ٣٠٤٧ .

### ١٥٥ - تحفة السكرامي بترجمة سيدى أبي بكر بن فواد

محمد بن علي بن محمد بن طولون الصالحي الدمشقي الحنفي ، المتوفى سنة ٩٥٣ (بروكليان ملحق ٤٩٥/٢).

أوله : الحمد لله الذى كا أولياء أخ . آخره : وقال أشندنا لبعضهم .

نسخة صورت بالتوتغراف عن أصل المؤلف ، التيمورية ٣٧٥ م جامع ،

نحوت ١٢٠×٢٠ سم ، ف ٥٨٦ .

### ١٥٦ - تحفة الطبيبة في تاريخ طربة التسريفة

شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان السخاوي ، المتوفى سنة ٩٠٢ (بروكليان ملحق ٣٣/٢).

ترجم فيه لبعض علماء المدينة .

أوله : الحمد لله الذى شرف الحال في الحال والاستقبال بن إليها هاجر ،  
وآخره : ترجمة محمد بن مبارك القسطنطيني . وقرأ عليه الشفاء سعيد بن أبي صالح بالمنية .

نسخة كتبت سنة ٩٥٢ بقلم تعليق ، كتبها عبد الباسط بن عبد الحفيظ بن محمد بن شرف الدين الحنفي ، ٨٥١ق ، ٣١س ، ٢٩×٢٠ سم ، مدينتنا ٥٢٧ ، ف ١١٩٧ .

### ١٥٧ - تحفه النصرة في تلخيص معالم دار الماجرة

لأبي بكر بن الحسين بن محمد بن زين الدين القرشي العثماني المراغي الشافعى

ويعرف بابن الحسين المراغنى تزيل للدينة الموردة، توفي في سنة ٨١٦ ، (كتف  
الظفرون ٣٧٨ / ١)

وهو في تاريخ المدينة .

أوله : الحمد لله الذى جعل المدينة الشريفة دار هجرة رسوله ، وأخره : ثبت  
وبنامها تم كتاب التحقيق .

نسخة ثبت كتابة سنة ٨٦٢ ، ١٠٨ ق ، القياس صغير ، أحد الثالث

١٠٩٤ ، ف ٣٠٣٤

— ومنه نسخة أخرى نص المؤلف فيها على أنه فرغ من تبييض الكتاب  
عام ست وستين وسبعينة ، كتبت سنة ٧٧٣ بخط قاسم بن محمد الزيني بالمدينة  
الموردة ، ١١٨ ق ١٥ نس ، ١٣٧٥ م ٨٩٤ سم ، قفوش ، ف ١٢٠٢

### ١٥٨ - تخرج الدلوات السمعية على ماء طه في عرب رسول الله

صلى الله عليه وسلم من الحرف والصنائع والعاديات السرعة

املی بن محمد بن أحد بن مسعود .

أوله : الحمد لله الذى خلق الخلق من غير افتقار إليهم . وأخره : كل جيشه  
والحمد لله على ذلك حمدًا كثيرةً . وفي أول النسخة اضطراب في الأوراق ، كتبت  
سنة ٦٢٨ ، ٢٣١ ق ، ٢٦٨ م ١٦ سم ، شهيد على ، ١٨٥٣ ، ف ٧٩٨ .

### ١٥٩ - التدوين في ذكر أئمـار قزوين

لأبي القاسم عبد الكـريم بن محمد بن عبد الكـريم الراـفـيـ القـزوـينـيـ ، اـنتـوفـيـ  
سنة ٦٢٣ (بروكـمان ١ / ٣٩٣)

أوله : الحمد لله رب العالمين والباقي للتقين ألم .

ضمنه تاريخ قزوين ، وذكر فيه من وردنا من الصحابة والتبعين ، ثم ذكر  
من يعرف ب نوع من العلم والدرایة من سكانها وأهلها ، ومن توطنها ونسب إليها

أو إلى نواحيها ، ومن دخلها من غير أهلها متلقهاً أو تاجراً ، أو من وردها أو اجتازها غازياً أو زائراً ، ورتب التراجم فيها على ترتيب الحروف المبائية .  
نسخة كتبت في القرن السابع تقريباً ، البلدية بالاسكندرية ٨١٠ ب ،

٢٦٤ ق ، ١٨٧ مم ، ف ٢٥٨

ومنه نسخة كتبت سنة ٦٦٦ بقلم أبي القاسم بن محمد البلواني بخط تعليق ،  
٣١٠ ق ، ٣٢ مم ، قفوش ١٠٠٧ ، ف ٦٥١ .

ونسخة ثالثة من مكتبة لالة لي ٢٠١٠ ، كتبت سنة ٨٩٠ بخط محمد بن أحد  
الخليل الشافعي الأنباري ، ٣٦٧ ق ، ف ٨٠٥ .

### ١٦٠ - نبذة

ذكر فيها المؤلف أخبار وأشعار من لقائهم من أدباء المغرب ، والأندلس في  
القرن الثامن .

يعروها اضطراب شديد في الترتيب ، وعلى هامشها تعليقات شتى في أسطر  
متقابلة ، ويظهر أن النسخة مسودة المؤلف ، وهي بخط أندلسي .  
أما مؤلفه فهو جهول ، ولكن في الورقة ٢١ يقول ابن أبي عبد الله بن عاصم  
حاله وإن له آخرين محمد وأبي عبد الله .  
١٦ ق ، ٢٠ مم ، الأسكندرية ١٧٣٤ .

### ١٦١ - نبذة الرؤيا بأسوأ النسب

لأبي جعفر أحمد بن عبد العزيز بن عبد المولى البني . وبنته : قرية من قرى  
بلنسية ، ينسب إليها أبو جعفر أحقرة القنبيط طور في بلنسية سنة ٤٨٨ .  
أول الكتاب غرست بعد حمد الله تعالى والصلوة على نبيه محمد صلى الله عليه  
 وسلم أن نحيب أحد جملة أوليائنا إلى مارغب فيه الخ ، وأخره : وحسبنا أن نقف  
عاهنا . والحمد لله رب العالمين .

نسخة كتبت بخط قديم ، ٥٢ ق ، ١٠ × ١٢ سم ، التيمورية ٨٩ ضمن  
مجموعه ، ف ٥٧٠ .

### ١٦٢ - نزكرة الملوك إلى أئمه السلوك

ألفها بعض الأفاضل برسم الملك الأشرف أبي النصر فانصوه النوري ،  
(٩٠٦ - ٤٢) بروكلان ملحق

أوها : الحمد لله الذي هدانا لدين الإسلام ألم .

ضمنها سيرة الملوك والوزراء والقضاة ، ورتبها على أربعة أبواب

دار السكتب المصرية ٣٩٨ ، مصورة عن نسخة أيا صوفيا بالآستانة رقم ٤١٤٤

وقد كتبت في القرن التاسع ، ١٠٢ ق ، ١٨ × ٢٤ سم ، ف ٤٠٢

### ١٦٣ - نزهيب نهذب الكمال في أسماء الرجال

محمد بن أحمد بن ثمان بن قاييلز شمس الدين الذهبي التركانى القارق الشافى ،  
المتوفى سنة ٧٤٨ ، وهو مختصر التهذيب للكمال المزى (كتف الطبلون ،  
١٥١٠/١) .

نسخة كتبت في حياة المؤلف سنة ٧٤٥ ، وعلى هامشها تصحيحات بخطه .

الموجود منها :

الجزء الثاني : من حرف السين إلى حرف العين ، تنتهي بعييد الله بن عبد الرحمن ، ٢٦٠ ق ، ٢٥٢ س ، القياس كبير ، مكتبة أحمد الثالث ٢/٢٨٤٩ ،  
ف ٩٧٢

والجزء الثالث : من عييد الله بن عبد الكريم إلى محمد بن عبد المنكدر  
٢٧٦ ق ، ٢٥٢ س ، القياس كبير ، أحمد الثالث ٣/٢٨٤٩ ، ف ٩٧١

والجزء الرابع : من محمد بن المنفال إلى آخر الكتاب ، وفي آخر الجزء  
خط المؤلف ، ٢٦٧ ق ، ٢٥ س ، القياس كبير ، أحمد الثالث ٤/٢٨٤٩ ،  
ف ٩٧١

— ومنه نسخة ثانية كتبت سنة ٧٣١ ، دار السكتب المصرية ٦٢ مصطلح  
حديث ، تشمل على الأجزاء الآتية :  
الجزء الأول : يبتدئ بترجمة النبي صلى الله عليه وسلم ، وينتهي بترجمة  
حيى بن هانى بن ناصر المغافرى ، ف ٢٢٠ ق ، ف ١٠١  
والجزء الثاني : يبتدئ بترجمة خارجة بن الحارث بن رافع ، وينتهي بترجمة  
عبد الله بن عمرو بن أبي الحجاج ، ف ٢٥٤ ، ف ٢٥٧ مم ، ف ١٠١  
والجزء الثالث : يبتدئ بترجمة عبد الله بن عمرو بن العاص ، وينتهي بترجمة  
عران بن ملحان ويقال ابن تم ، ف ٢٠٩ ، ف ٢٠٩ مم ، ف ١٠٢ ، ف ١٠١  
— وجزء من نسخة أخرى كتبت في القرن الثامن ، دار السكتب المصرية  
٨٨ مصطلح الحديث . يبتدئ بترجمة عران بن موسى بن حيان أبو عمرو الابشى  
البعرى ، وينتهي بترجمة فهير بن مطرف المغافرى ، ف ٤٣ ق ، ف ١٠٢  
والجزء الثالث : من هذه النسخة يبتدئ بترجمة قيس بن بشير بن قيس  
التلفى . وينتهي بأخر الكتاب ، ف ٣١٩ ق ، ف ١٠٢

#### ١٦٤ — زواجم العلماء

ينسب عبد القادر البغدادى ، المتوفى سنة ١٠٩٣  
وفيه تراجم لمقدمين ومتاخرين .  
والكتاب ناقص من أوله . وأول مانبه : ومنهم الملام العامل والفضل  
السكامل عبد الرحيم العبami . وأآخر المترجم لم ابن قرقناص ، وبأوله فهرست  
للأعلام .

نسخة كتبت بعد القرن الحادى عشر ، ١٤٧ ق ، القیاس کبیر ، رئيس  
الكتاب ٦٢٧ ، ف ٨٦٥  
— ومن هذه النسخة صورة شمسية بالجامعة المصرية رقم ٢٢٩٦٦ ، ف ٣٥٦

١٦٥ - زرّاحم الصواعق في واقعة الصناعي

لإبراهيم بن أبي بكر الصالحي (الصوالحي) الوفي ، كان موجوداً سنة ١٠٧١ (بروكان ٢٩٩/٢).

ذكر فيه تراجم طائفة من الأمراء وغيرهم من الذين قتلوا في واقعة الصناعي بمصر سنة ١٠٧١ وتاريخ تلك الحقبة.

أوله : الحمد لله الحكم العدل اللطيف الخير .

دار السكتب المصرية ٢٢٦٩ تاريخ ، ضمن مجموعة ، ف ٤٣٢ ، ٤٣١

١٦٦ - زرّاحم الرزمان في زرّاحم الأعباء

لإبراهيم بن محمد بن دقيق صارم الدين المصري ، المتوفى سنة ٨٠٩ (كتف الطنون ١/٣٩٦)

نسخة كتبت بخط المؤلف سنة ٧٨١

الموجود منها :

الجزء السابع : يبتدئ بذكر من اسمه راجح من حرف إناء ، وينتهي أنتهاء ترجمة سليمان بن مهران أبو محمدالمعروف بالأعمش الكوفي ، ١٣٠ ق ، ٦٥٩ س ، ناقص الآخر ، ٢٦٧ × ١٧ سم ، أحمد الثالث ٢٩٢٧ ، ف ٦٥٩

الجزء الحادى عشر : يبتدئ بعبد الوهود بن عبد الرحمن بن علي بن عبد الملك الملالى . وينتهي بأخر ترجمة على بن يحيى بن فضل الله القرشى المدوى المعرى ناظر ديوان الإنشاء ، ١٤٨ ق ، ١٧ س ، ٢٦٧ × ١٧ سم ، أحمد الثالث ٢٩٢٧ ، ف ٦٥٩

الجزء السادس عشر : يبتدئ بمحمد بن محمد الفارابى التركى الحكمى المشهور . وينتهي بسعود بن محمد بن ملكشاه بن ألب أرسلان السجوقى أحد ملوك السلجوقية ، ١٣٧ ق ، ١٧ × ٢٦ سم ، أحمد الثالث ٢٩٢٧ ، ف ٦٦٠

١٦٧ - رسم الأمام الشافعى

مجهول المؤلف .

أوله : الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله الملك العلام . وآخره :  
وهذا آخر ما أوردناه من مناقب الإمام الشافعى والحمد لله وحده .

نسخة كتبت سنة ٨٧١ ؛ التيمورية ٦٩٠ تاريخ ، ١٠٠ ق ، ف ٥٩٦

١٦٨ - رسم الشافعى للفردوسى

للفتح بن محمد بن الفتح قوام الدين البندارى الإصبهانى ، كان موجوداً  
سنة ٦٢٣ وتعرف بتاريخ ملك العجم (بروكان ملحق ١/٥٥٤) .  
أولها : الحمد لله الذى تطفل رداء الكباريات ، وآخرها : الحمد لله رب العالمين  
وصنواته على سيدنا محمد النبي الأمى .

نسخة كتبت سنة ٦٩٢ ، وقد قوبلت على نسخة المرب ، وهى من خط  
علي بن أحد الموصلى المعروف بابن الشهيرستانى ، ٣٧٤ ق ، القياس متوسط ،  
أحد الثالث ٢٩٩٦ ، ف ١٠٩٥

١٦٩ - رسم شيخ الإسلام البغوى

لمحمد بن عمر بن رسان ، وهو أخو شيخ الإسلام . وفي كشف الظنون  
(٣٩٧/١) لأن فيه علم الدين صالح : توفي سنة ٨٦٤ .

أوله : الحمد لله الذى جبر كسر من انصدعا قلبه لفراق أحبابه ، وآخره :  
آخر الترجمة ، والحمد لله أولاً وأخراً ، وظاهرأ وباطناً .

نسخة كتبت سنة ٨٦٢ ، بخط محمد بن علي بن جعفر بن مختار ، ٩٩ ق ،  
٢٥ من الاسكورة بال ١٧٥٣ .

— ومنه قطعة من نسخة أخرى في التيمورية رقم ٣٥١ مجامع ، صورت

بالقوتوغراف عن خط في القرن العاشر ، وعدد لوحاتها ثلاثة من ١٨١ - ١٨٤ .  
وقياسها  $١٢ \times ٢٠$  سم فـ ٥٨٦ .

### ١٧٠ - ترجمة الشيخ أبي الحسن علي التميمي الشترى

نقلًا عن مختصر شرح الصيحة السكافية . وقد توفى الشترى سنة ٦٨٨ .  
أولها : الحمد لله وحده ، وأخره : بيتان من الرجل الشترى .  
نسخة كتبت بخط مغربي من القرن الثامن ؟ ق ٨ من ١٣٣ / ١٤١ ،  
٢١ × ١٨ سم البلدية بالاسكندرية (٣٠٤٢) (١٦) ، ف ٣٣٢ .

### ١٧١ - ترتيب نفائس زر ابن عبار

للعلامة على بن أبي بكر بن سليمان نور الدين أبي الحسن الميتمي القاهري  
الشافعى الحدث ، المتوفى سنة ٨٠٧ .

نسخة كتبت حوالي القرن التاسع الموجود منها :

الجزء الأول : ويتدى ، بترجمة الأحمدين ، ويتنوى بترجمة من اسمه صبح  
فتح الصاد ، دار الكتب المصرية ٣٧ مصطلح الحديث ، ١٩٩ ق ، ٢٨ × ١٩ سم ، ف ١٠٥ .

والجزء الثالث يتدى ، بترجمة من اسمه محمد من حرف الياء . وينتهى إلى  
آخر الكتاب ، ١٨٥ ق ، ٢٨ × ١٩ سم ، ف ١٠٥ .

### ١٧٢ - ترتيب نفائس العملي

لأبي الحسن على بن أبي بكر بن سليمان نور الدين الميتمي ، المتوفى بالقاهرة  
سنة ٨٠٧ .

وهو مرتب على حروف المعجم .

أوله : الحمد لله رب العالمين . وأشهد أن لا إله إلا الله رب السموات  
والأرضين ، وأخره : وخشمت الأصول للرحمن فلا تسمع إلا هـ الآية .

نسخة كتبت بخط سبط ابن العجمي سنة ٨٠٩، ٦٧٢ق، ١٣٩٤م  
سم، شهيد على ١/٢٧٤٧، ف ٧٩٦.

### ١٧٣ — نرتب الريار المصري في عهد الدولة العثمانية.

وهي أجوبة لحسين اندى أجاب بها أساقفة خزينة دار الجمهورية الفرنسية حين سُئل عن نظام دواوين القاهرة وترتيبها.  
أولها: هذا بيان الأجوبة عن السؤالات.

وهي مرتبة على ستة عشر باباً في الكلام على ترتيب مدينة القاهرة، وصناجر مصر وعدتهم، وخدمتهم، والقانين بالأحكام الشرعية، وتعريف الألقاب، وما يتعلق بذلك.

نسخ في القرن الثالث عشر، دار الكتب المصرية ١١٥٢ تاريخ ٣٩ق،  
٢١ م، ف ٤٢٦.

### ١٧٤ — نرتب المرارك وتقريب المالك لمعرفة أهل درم مذهب مالك

للقاضي عياض بن موسى اليحيصي المالكي، المتوفى سنة ٥٤٤. (كتف الطنون ٣٩٥/١). وهو في طبقات المالكة.

الموجود منه:

الجزء الثاني: ويتبعه بترجمة عيسى بن مسكين بن منصور جريح بن محمد الأفريقي، وينتهي بآخر الكتاب، نسخة كتبت سنة ٨٣٧، ٢٦٦ق، ٢٧ م، ١٨٥X٢٧ م، روان كشك ٣٥٦، ف ٩٥٥.

— ومنه نسخة أخرى كتبت في القرن السابع تقريراً بخط مغربي، من جامع الشيخ ابراهيم باشا ٤٢، الموجود منها الجزء الثاني، ١١١ق، ف ٣٥٣.  
— ونسخة ثالثة كتبت سنة ١٤٤٢ بخط مغربي، وفي أثناها أوراق يضاف.  
وهي في مجلدين:

**المجلد الأول :** من أول الكتاب إلى ترجمة ابن طالب القاضي ، دار الكتب المصرية ٢٢٩٣ تاريخ ٢٢٣ ف ، ٢٢ × ٢٣ سم ، ف ٤٣٣ .

**المجلد الثاني :** من ترجمة عيسى بن مسكين بن منصور بن جريج إلى آخر الكتاب . دار الكتب المصرية ٢٢٩٣ تاريخ ١١٦ ف ، ٢٢ × ٣٠ سم ، ف ٤٣٣ .

### ١٧٥ — زياق المجنين في سيرة سلطان العارفين أَعْمَش الرِّفَاعِي

لعبد الرحمن بن عبد الحسن الواسطي الأنصاري ، المتوفى سنة ٧٤٤ (بروكابان ملحق ٢ / ٢١٤) .

أوله : الحمد لله الذي لا شريك له ولا شبيه ، وآخره : وهذا آخر ماتنه إلينا من مناقب سيدى أحد الرفاعي .

نسخة كتبت في القرن الخادى عشر ، ٤٧ ق ، القياس متوسط ، جامعة  
كمbridج ٩٦٩٣ .

### ١٧٦ — نسبة الصنفاء والمتزوجين من حمل عنهم العرب

لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي صاحب السنن ، المتوفى سنة ٣٠٣ (كتش الضئون ١ / ٥٢٢) .

يتندى بباب إبراهيم ، ويتهنى بباب الطبقات ، وآخره الطبقة السابعة ، وبهأ يتم الكتاب ، وقد زيد عليه الباب الأخير .

نسخة كتبت سنة ٨٠٥ ، ٩٩ ق ، القياس متوسط ، مكتبة أيا صوفيا ٢ / ١٥٤١ ف ٨٥٠ .

### ١٧٧ — نسبة فقهاء الرومصار من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

وسلم ، ومن بعد لهم من أهل المدينة ، والطبقات ، من أصحاب نافع مولى عبد الله بن عمر .

لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ، المتوفى سنة ٣٠٣ .

ناقص من أواله .

ورقان ، ١٩ × ٢٦ سم ، أحد الثالث ٦٢٤ (٢) ضمن مجموعة من آخر  
ورقة ١١٥ ب ، ف ٦٦٧ .

### ١٧٨ - تصحيف المؤمنين

للإمام أبي أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري ، المتوفى سنة ٣٨٢  
(كتش الظنون ١١ / ٤١١) .

وهو كتاب شرح فيه الأسماء والألفاظ المشكّلة التي تتشابه في صورة الخط  
فيقع فيها التصحيف ، واقتصره من كتابه الكبير الذي أورد فيه سائر ما يقع فيه  
التصحيف ، واقتصر في هذا الكتاب على ما يحتاج إليه أصحاب الحديث ورواية  
الأخبار من شرح ما تصحف فيه من ألفاظ الرسول صلوات الله عليه وسلم ، وقد  
جع فيه فأوعب .

أواله : الحمد لله على ساقع فضله وجزيل صنعه جداً يجب رضاه .  
دار السكتب المصريية مصطبع ، من كتب العلامة الشنقيطي ، نسخة  
كتبت بخط حديث جداً ، ٢٠٢ ق ، ٢٥٧×١٦ سم ، ف ١٢٦

### ١٧٩ - التعديل والتجزيع من مخرج عن المخارق في الجامع الصحيح

لأبي الوليد سليمان بن خلف الباقي ، المتوفى بالمرية سنة ٤٧٤ (كتش الظنون  
٤١٩ / ١) .

رتب فيه المذكورين على حروف المعجم .  
أواله : الحمد لله ذي الأسماء الحسنى ، وأخره : تم كتاب التعديل والتجزيع  
لمخرج عن المخارق في الجامع الصحيح .

نسخة مشكولة كتبت سنة ٧٠٩ ، ١٨٨ ق ، ٢٦,٨ × ١٨,٤ سم ، نور ثمانية  
٧٦٦ ، ف ٨٣٤ .

### ١٨٠ - تعریف أهل الفرسی عمه وصف بالتریس

الحافظ أَحْمَدُ بْنُ عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حِبْرٍ شَهَابُ الدِّينِ الْعَسْقَلَانِيُّ ، المُتُوفِّيُّ سَنَة  
٨٥٤ هـ (كتف الظنون ١ / ٤٢٠).

أوله : الحمد لله المبره من التلقائين بالتسبیح والتقدیس ، وأخره : وحسبنا الله  
ونعم الوکيل ، ولا حول ولا قوّة إلا بالله العلي العظيم .

نسخة كتبت سنة ٨٥٢ ، وعليها خط ابن حبر ٣٩ - ٢٦ ق ، ١٨٦ ×

. ٧٥٣ ف / ٢ / ١٥٩١ ، کوبریلی ١٣٧ .

### ١٨١ - التعریف بما أنت الراہرہ من معالم الراہرہ

لأبي عبد الله محمد بن أَحْمَدَ بْنَ خَلَفَ الْجَالِ الدِّينِ الْمُنْزَرِجِيِّ الْمَيَادِيِّ الْمُعْرُوفِ  
بِالْمَطْرَى ، المُتُوفِّيُّ سَنَة ٧٤١ (وفي بروکان ٢ / ١٧١) التعریف بما أنت لخ .

أوله : الحمد لله الذي شرف طيبة الطيبة بحمل مصطفاه ، وأخره : الحمد لله  
رب العالمين وصلواته وسلماته على سيدنا محمد وآل وصحبه .

وهو ذیل على الدرة الثینة لابن النجاشي .

ذكر فيه أخبار المدينة ومعالمها وما ورد في فضليها ، نسخة كتبت سنة ٧٥٩ ،  
وقوبات بالأصل ، وقرئت على عدة علماء ، وعليها سماعات ، ١٥ ق ، ٨٥ م ،

. ٩٢٤ ف ، ٦٢ ، لالة اسماعیل ١٧٧١ م .

### ١٨٢ - التعریف فی فن التصعیف

لحمد بن على بن محمد بن طولون الصالحي الدمشقي الحنفي ، المُتُوفِّيُّ سَنَة ٩٥٣ ،  
لم يذكره بروکان .

أوله : الحمد لله الواحد الخ .

نسخة كتبت بخط المؤلف سنة ٩٤٠ ، البلدية بالإسكندرية ٢٢٠٨ ، ٦ ق ،  
ف . ٣٣٣ .

١٨٣ - تعلبي من تاريخ صريه ومسن ع ابن عمار

للحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر المقلاني ، المتوفى

سنة ٨٥٢ .

أوله : أما بعد فهذه فوائد علقتها من التاريخ الكبير للحافظ أبي القاسم على  
ابن الحسن الدمشقي الخ .

نسخة بخط المؤلف ، دار الكتب المصرية ٥٢٢ ، ٤٥ ، ١٦ سم  
ف ٤٤ .

١٨٤ - تعلبي من فرمه الأندلس في تاريخ الأندلس

لحمد بن أيوب بن غالب الغرناطي من أهل القرن السادس .

أوله : ذكرت النصارى الأوائل عن الأندلس أنه بلد ذو ثلاثة أركان الخ ،  
وآخره : انتهت دولة الأمويين .

نسخة كتبت في القرن التاسع بخط نسخ ، ١٤ ق ، ٢١ س ، ١٨،٥ × ٢٧،٥ سم ، مراد ملا ١٤١٠ (٥) ، ف ٩٢٢ .

١٨٥ - تقريب التهذيب

للحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر المقلاني ، المتوفى سنة ٨٥٢

(بروكان ملحق ١ / ٦٠٦) وهو مختصر لكتابه تذهيب التهذيب .

أوله : الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض درجات ، نسخة كتبت  
سنة ٨١٧ ، وعليها كتابة بخط السيد مرتضي الزيدي شارح القاموس تفيد أن  
جميع الكتاب بخط مؤلفه الإمام ابن حجر ، ٤٣٠ ق ، ٢٠ × ٣٠ سم ، مكتبة  
التيمورية ٥٣٣ تاريخ ، ف ٥٦٣ .

**١٨٦ — التفسير لمعرفة رواة السنن والأسانيد**

لأبي بكر محمد بن عبد الله بن أبي بكر معين الدين الخليل البغدادي المعروف  
بـ ابن نقطة الشوفى سنة ٦٢٩ (كتف الظنون ١/٤٧٠).

أوله : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين .  
وآخره : آخر الكتاب الحمد لله رب العالمين .

نسخة كتبت بخط غير معجم في الفالب . وعليها وقفيه مؤرخة سنة ٧٥٥ ؛  
وفيها يسمى الكتاب بالوفيات ، ١٦٩ ق ، قياسه متوسط ، التحف البريطانى

٣ ، ف ٨٣٦

— ومنه نسخة أخرى كتبت سنة ٧٠٧ عن نسخة المؤلف وعليها خطه ؛  
وعليها سمات وقراءات . وبها نقص في عدة مواضع ، الأزهر مصطلح الحديث  
١٤٤ ، ١٣٧ ، ٢٣٥ ق ، ١٨ × ٢٦ سم ، ف

**١٨٧ — السكرن: لوفيات التقى**

للإمام الحافظ أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوى الملقب بـ زكي الدين المنذري  
الشافعى ، ثم المصرى الشافعى المتوفى سنة ٦٥٦ (كتف الظنون ٢/٢٠٠).  
يتبعه فيه يقية وفيات سنة ٥٨٢ وينتهى سنة ٦٤٢ ، ووفيات القلة  
ابناته أبو سليمان محمد بن عبد الله الحافظ .

نسخة كتبت سنة ٦٥٠ وعليها خط المؤلف ، ٢٥٤ ق ، قياس صغير ،  
أيا صونيا ٣١٦٣ ف ١٤٦.

— ومنه نسخة أخرى عليها خط المؤلف ، وخط الملامة محمد بن سراقة  
الشاطبى ومملكته للعلامة ابن العاد فى سنة ٧٩٤ ، البلدية بالأسكندرية ١٩٨٢ د ،  
٢٨٥ ق ، ٢٤ × ٢٤ سم ، ف ٢٦٠.

**١٨٨ - نفع فهوم أهل الأثر في عبود التاريخ والسير**

لأبي الفضل جلال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد  
بن عمرن الجوزي توفي سنة ٥٩٧ (كتب الظنوں ١/ ٤٨٠)

ذكر فيه من التواریخ والسیر فتوانا ، ومن علوم الحديث عینا ، ليكون  
متندى ، بصرة ، وللنهاي تذكرة .

أوله : الحمد لله على إحسانه وإفضاله . وأخره : الكلام على الطبقية الثالثة عشرة  
شد رأس العشرين والخمسة ، وكان الخليفة المسترشد بالله .

نسخة عليها قرارات يوسف بن مسعود السومري وعلى بن محمد بن علي الرعيري  
لأنصى الفرقانى وعليها خطهما ، ٢٦٢ ق ، القیاس کبیر ، أحمد الثالث ، ٢٩٦٨

ف ١٩٠١

**١٨٩ - نہبہ الکمال فی اسماء الرجال**

لأبي الحجاج يوسف بن الزكي المرى القضاوى الكلبى الشافعى الشوفى سنة ٧٤٢  
١ شفت الظنوں ٢/ ١٥٠٩ .

وقد هذب فيه كتاب الکمال في معرفة أسماء الرجال لاحفظ عبد الغنى  
متنسى التوفى سنة ٦٠٠ ، وقيل لم يكمله وأكمله علام الدين بن مقاطى بن قليع  
تشوفى سنة ٧٦٢

الموجود منه عدة نسخ :

النسخة الأولى وكانت لقاضى القضاة موفق الدين أبي محمد عبد الله الخبلي ،  
في ثنتين وعشرين مجلداً ، وينقص منها ثلاثة أجزاء : العاشر ، والحادي عشر ،  
والحادي عشر . كتبت في حياة المؤلف وقوالت بخطه من سنة ٧٠٦ إلى سنة ٧٥٥  
بغـ محمد بن إبراهيم بن غنام بن المهدى ، أحمد الثالث (١) من ٢٢ إلى ٢٤  
المجلد الأول : من أول الكتاب إلى إسرائيل بن مومنى ، ف ٢١٠ ق ، ٩٧٤

والثاني : من إسرائيل بن يونس إلى الجحاف ، ٢٠٨ ق ، ف ٩٧٤

والثالث : من الجراح إلى الحسن بن عيسى القرشى ، ٢٠٨ ق ، ف ٩٧٤

والرابع : من خالد بن يزيد إلى عبد الله بن سهل ، ٢٣٧ ق ، ف ٩٧٤

والخامس : من خالد بن المهاجر إلى زياد بن عبد الله بن عامر ، ٢١٥ ق ، ف ٩٧٥

والسادس : من زياد بن عبد الرحمن إلى سلم بن عطية ، ٢١١ ق ، ف ٩٧٤ ، ٩٧٥

والسابع : من سلم بن قبية إلى صالح بن ربيعة ، ٢١١ ق ، ف ٩٧٤

والثامن : من صالح بن زريق المطار إلى عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان البهراوى ، ٢٠١ ق ، ف ٩٧٥

والنinth : من عبد الله بن أبي أمامة إلى عبد الله بن المبارك الخنطلي التمبي ، ف ٩٧٣ ، ٩٧٤

والثاني عشر : من عبيد الله إلى عقبة بن عمرو ، ٢٠٨ ق ، ف ٩٧٥

والثالث عشر : من عقبة بن قبيصة إلى عمر بن شيب ، ٢٠٨ ق ، ف ٩٧٥

والرابع عشر : من عمر بن شفيق إلى عيسى بن أبي عزة ، ٢٢٩ ق ، ف ٩٧٥

والخامس عشر : من عيسى بن علي إلى عبد الله بن عباس القرشى إلى محمد ابن إبراهيم بن عثمان ، ٢٢٩ ق ، وبآخر هذا الجزء خط المؤذن وإعلام بقراءاته عليه في منزله بدمشق ، ف ٩٧٤

والسادس عشر : من محمد بن إبراهيم بن عدى إلى محمد بن عبد الرحمن البندادى ، ٢٢٧ ق ، ف ٩٧٥

والسابع عشر : من محمد بن إبراهيم بن أبي زهير إلى مراد بن حمويه التلفى ، ٢٣٧ ق ، ف ٩٧٦

والثامن عشر : من مرند ومرجاً ومرحب إلى موسى الجفني ، ٢٤٠ ق ،

ف ٩٧٦

والعشرون : من وهب بن جرير إلى يوسف بن حماد ، ٢٢٢ ق ، ف ٩٧٦

والحادي والعشرون : من يوسف بن خالد إلى أبي قيس من باب السكري ،

٩٧٦ ق ، ف ٢٢٣

والثاني والعشرون : وهو آخر الكتاب : من باب الكاف من السكري

إلى أم مسلمة ، ١٨٩ ق ، ف ٩٧٦

— والنسخة الثانية : كتبت في القرن الثامن ، أحد الثالث

(نسخة ب) الموجود منها أربعة أجزاء :

الأول : من أول الكتاب إلى من اسمه حابس من باب الحاء ، ٣٠١ ق ،

ف ١٠٣٥

والثاني : من باب الحاء إلى زياد بن أبي سودة ، ٣٠٠ ق ، ف ١٠٣٤

والثالث : من اسمه عبيدة إلى إيث بن عاصم ، ٣٠٧ ق ، ف ١٠٣٥ ، ١٠٣٤

والرابع : من اسمه محمد من باب اليم إلى مينا وهو آخر باب اليم ، ٣٠٨ ق

ف ١٠٣٤

— ونسخة ثالثة : كتبت في القرن الثامن ، دار الكتب المصرية ٢٥ مصطباح

تشتمل على مابلي :

الجزء الأول : من أول الكتاب إلى أبواب بن سعيد الرمل ، ٣٢٣ ق ،

ف ٣٦١

والثاني : من أيوب بن عايد بن مدلج إلى الحسين بن زيد بن علي بن الحسين

ابن علي بن أبي طالب ، ٥١٥ ق ، ف ٣٦١ ، ٣٦٢

والثالث : ينتهي بحقيقة ترجمة الحسين بن زيد بن علي بن الحسين وينتهي

إلى سعيد بن العاص ، ٣٢٣ ق ، ف ٣٦٢

والرابع : يبتدئ بزياد بن عبد الرحمن القيسى أبو الخصيب البصرى ، وينتهى إلى شعيب بن الحجاج الأزدى ، ٣٦٨ق ، ف ٣٦٢

والخامس : من شعيب بن حرب المدائى أبي صالح البغدادى إلى عبد الله ابن عمر بن الخطاب ، ٤١٩ق ، ف ٣٦٣

وال السادس : من بقية ترجمة عبد الله بن عمر بن الخطاب إلى عبد المطلب بن ربيعة ، ٣٩٤ق ، ف ٣٦٣

والسابع : يبتدئ بمن اسمه عبد الملك وينتهى إلى علي بن عاصم بن صهيب الواسطى أبي الحسن القرشى التميمي ، ٣٤٧ق ، ف ٣٦٤

والثامن : من علي بن عبد الله بن إبراهيم البغدادى إلى القاسم بن عيسى بن إبراهيم القصار أبو بكر الدمشقى ، ٤٤١ق ، ف ٣٦٤

والنinth : من القاسم بن غزوan إلى محمد بن علي القرشى ، ٤٤٢ق ، ف ٣٦٥

والعاشر : من محمد بن عمار بن حفص بن عمر بن سعد القرط بن عائذ المؤذن أبي عبد الله المنذى مؤذن مسجد رسول الله إلى منصور بن سعد البصرى صاحب المؤذن ، ٣٨٦ق ، ف ٣٦٦

والحادي عشر : يبتدئ بمن اسمه يسار ويسرة والبيع ، وينتهى بأخر الكتاب ، ٣٤٦ق ، ف ٣٦٧

— ثم قطمة من نسخة أخرى ، دار الكتب المصرية ٢٦ مصطلح ، أولها يزيد بن عبد الملك ، وأخرها : يزيد المقرى ، ٣٠ق ، ف ٣٦٧

١٩ - نهيب ستر الأوصاف على ذري المعرفة وأولى الأفهام

للأمير أبي نصر على بن هبة الله بن علي بن ماكولا المولود سنة ٤٢٢  
وهو غير كتاب الإكال الكبير له . ذكر في المقدمة أنه تعرض في كتابه  
هذا الأخطاء أصحاب كتب الأنساب والمشتبه وجمله استدراكاً لما ثات الدارقطنى

والخطيب ، وفرغ منه سنة ٧٤٢

أوله : الحمد لله الذى تفرد بالشكل فلا نقص فى تمامه . وآخره : تم جميع  
الكتاب والحمد لله رب العالمين وصلاته على سيدنا محمد خاتم النبيين .  
نسخة كتبت فى القرن السادس ، ١٢١ ق ، ٢٠ × ١٥ سم ، مكتبة فيض الله  
١٥٨٤ ، ف ٨٨٧

### ١٩١ - النجادة في ملوك صغير

لأبي محمد عبد الملك بن هشام بن أبيوب الحميري البصري المتوفى سنة ٢١٨  
(كتف الظنوں ١/٥١٨) .

أوله : اللهم صل على محمد وعلى آله وسلم . وآخره : كل محمد الله والصلة  
على محمد وآلها .

نسخة كتبت سنة ٦٣١ بخط أندلسي ، ١١٧ ق ، التیاس کبری ، رئيس الكتاب

٦٠١ ، ف ٨٦٥

### ١٩٢ - النجاده الوافرة الشع في تاريخ ورثية صور نار رضوان بقطر العجم

وذكر من ولدته بعده بالوصف الحسن  
وهي أرجوزة مؤلفها مجحول .

أولها : الحمد لله الکريم المنان . وتولى رضوان هذا سنة ٩٨٢ .

التیموریة ، صورت بالفوتوغراف عن نسخة باریس ، ٤٦ لوحه ، ٢٠ × ١٢ سم

٥٩٠ ، ف

## حرف الشاء

## ١٩٣ - الفئات

لأبي حاتم محمد بن حيّان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ (كتف الظنوں ١/٥٢٢) ذكر فيه جملة من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم ، ثم الخلفاء الراشدين وأيامهم بمحذف الأسانيد ، ثم الصحابة والتابعين وتابعين التابعين . أوله : الحمد لله الذي لا يحيط به جوامع المكان ولا يشتمل عليه تواتر الزمان ،

الموجود منه :

— الجزء الأول من نسخة كتبت سنة ٦٨٧ بقلم محمد بن أبي بكر بالقاهرة ،  
٦٤٧ ق، ٢٩٠ س، ٢٧٠ خ ١٩ س، س أخذ الثالث ٢٩٩٥ ف

— والجزء الرابع : وهو من باب الراء إلى آخر الكتاب ، من نسخة كتبت <sup>من مخطوط</sup>  
سنة ١٣٦ ق، ٧٥٤ ف ١١٩٦ ، في ٤٩٠ مدينة دمشق ،

— ومنه نسخة أخرى علقها محمد بن محمد بن خضر الأربلي الشافعي في القرن  
السابع ، من الطاھریہ بدمشق ، تاريخ ٢١٠ ، ٢٧٦ ق، ١٧٧٠ خ ٢٦ س، ف

مخطوط  
١٣٦

## حرف الجيم

### ١٩٤ - باصع التصانيف الرسمية

لرشيد الدين فضل الله بن أبي الخير الرازري المشهور بالرشيد الطيب ، توفي سنة ٧١٨ (بروكلان ملحق ٢ ٢٧٣ ، كشف الظنون ١ ٥٤٠).

وهو بمجموع مصنفاته ، قال في المقدمة : « وقد أردنا أن نكتب جميع مصنفاتنا في مجلد واحد ، ليكون تذكرة ملخص بعدها ، ولكن يعم نفعه العرب والمسلمون ، جعلنا ما هو بلقة الفرس معرضاً ، وسيكون المجموع يجمع التصانيف الشيشي » وقد ذكرها على سبيل الإيجاز في فهرست جامع لها ، ووفرت أسلوب المندارة تجتها ، وهي سنة كل منها تتصل على رسائل ، وتم فنوناً شتى في تواريخته والقصص والتفسير والباحث العلية ، وصور الأقاليم وما إليها.

أول السكاكين : إن هذه تذكرة ، فمن شاء اخذ إلى ربه سبلاً . وأخره :  
ـ قد آتني من الملك وعلمتني من تأويل الأحاديث الآية .  
ـ وتد أوقف الكتاب في مدرسته بتبريز ، وعين لحافظه وناسخه وخائف ،  
ـ كما ذكر في أوله .

الموجود منه نسختان .

أولاها : من مكتبة أحمد الثالث ٢٣٠٠ ، تاريخ نسخها في سنة ٧١٤  
ـ (براقها ٣٠ وقيسها كيرف ١٠٥٦) .

والثانية : من مكتبة سليم أغا ، ٧٨٥ كتبته سنة ٧١٦ بخط نسخ متعدد ،  
ـ ف ٨٦٣ .

### ١٩٥ - باصع الروا

للشيخ أحمد دده المولوي الروى رئيس المتبعين الشوفى سنة ١١١٣ (ذيل  
ـ كشف الظنون ١ ٣٥٣) .

في تاريخ دول الإسلام .

أوله : أحد الله محمد متفكر من مخلوقاته .

وهو في جزأين : الأول يبتدئ بآول الكتاب وينتهي بذكر ملوك الشونكلارة أصحاب بعض بلاد فارس ، والثاني يبتدئ بذكر دولة الملثمين ملوك المغرب الأقصى وينتهي بذكر السلطان محمد خان الفاتح .

نسخة كتبت في القرن الثاني عشر ؛ مكتبة عمومية ٥٠١٩ ، ٥٠٢٠ ، ٨٥٢ ، ف ٨٥٣ .

### ١٩٦ - البرج والتعميل

للإمام الحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن محمد المعروف بابن حاتم الرازي المتروف

سنة ٣٢٧ (كتش الفتنون ١ / ٥٨٢) .

ذكر فيه أنه لم يجد سبيلاً إلى معرفة شيء من معانٍ كتاب الله سبحانه وتعالى ، ولا من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا من جهة النقل والرواية ، فوجب أن يميز بين العدول النقلة والرواية وتقديرهم وأهل الحفظ والتثبت والاتفاق منهم ، وبين أهل الفحصة والوهم وسوء الحفظ والكذب واختراع الحديث الكاذب أوله : الحمد لله رب العالمين بجمعه حامده كلها .

الموجود منه نسختان :

الأولى : في مجلد واحد عليها توقيع لسبط بن المجنى بتلكيته لها ، كتبت

سنة ٧٩٣ بخطوط مختلفة ، مكتبة كوربولي ٢٧٨ ، ف ٨٤٢ .

الثانية : الموجود منها الجزء الأول وفيه المتداة ، ينتهي باب كيسان من باب الكاف ، وهو ناقص من آخره نقصاً بسيراً ، مكتبة مراد ملا ١٤٢٧ ، ف ٩١٦ — ومنه نسخة أخرى من الأزهر مصطلح (١٣٠) ٩٠١٢ ، كتبت سنة ٦٢٢ بخط مغربي ، فيها من الجزء الأول إلى الجزء السابع عشر ، من أول الكتاب إلى خالد بن الحباب ، ٢٩٦ ق ١٨ ، ٢٥ سم ، ف ١٠١٥ .

الفنون  
العلمية  
الطباطبائي

ثم من الجزء الثامن عشر إلى الثامن والعشرين ، من خالد بن خالد البشكري  
من باب الماء إلى سليم بن حيyan ، ٢٠١ ق ، ف ١٠١٦ .

ومن الجزء التاسع والعشرين إلى الخامس والثلاثين يبتدئ بقية من اسمه  
سليم وينتهي إلى عبد الله بن هارون بن أبي هارون ، ١٣٥٤ ق ، ف ١٠١٦ .

ثم من الجزء السادس والثلاثين إلى الخامس والأربعين من عبد الله بن هاني ،  
الأزدي إلى عمرو بن سعيد مولى ثقيف ، ١٨٦ ق ، ف ١٠١٦ .

ثم من الجزء السادس والأربعين إلى الثالث والخمسين يبتدئ بقية من اسمه  
عمرو وينتهي إلى محمد بن زياد مولى عثمان بن مظعون القرشي الجمحي ، ٢١٥ ق ،  
ف ١٠١٧ .

ثم من الجزء الرابع والخمسين إلى آخر الستين ، من محمد بن زياد إلى خرمي  
ابن بكر ، ١٧٩ ق ، ف ١٠١٧ .

ثم من الجزء الحادى والستين إلى الحادى والسبعين من مستورد في باب الميم  
إلى أبي يسار من باب الباء ، وعليه نقول في الموارش بخط شيخ الإسلام ابن دقيق  
اليد وعلاء الدين مقلطاي ، ٢١٩ ق ، ف ١٠١٧ .

ثم الجزء الثاني والسبعين من تجزئة المؤلف ، من هشام وهلال وهارون في  
باب الماء ، ٤٧ ق ، ١٦ × ٢٢ سم ، الأزهر مصطلح الحديث (٣٢٦ مجموع)  
١٠٦٦٠ ضمن مجموعة من ١٥ / ٣٣ ، ف ١٠١٧ .

### ١٩٧ - مجزء في «أنباء الخوبين»

لأبي طاهر عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم القرى .  
أوله بعد البسمة : أخبرنا سند الوقت صالح الدين محمد بن أحمد بن إبراهيم .  
الخ . وأخره . والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .  
وهو بخط حسن بن علي الأربلي ، ١٠١٥ م ، دار السكتب المصرية  
٢١٨٧ حدث ، ف ٥٢٧ .

**١٩٨ - محمد الدرر من ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر**

للعلامة عبد الله بن زين الدين بن أحد بن محمد بن أحد بن محمد بن إبراهيم ابن زكريا بن خليل الدمشقي منشأ ، من أهل القرن الثاني عشر . اختصره من كتاب تناست الدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر السعراوى . أوله : الحمد لله الذى جعل علما ، هذه الأمة الحمدية كأنبياء بني إسرائيل الخ ربها على عشرة أبواب ، في نسبه وموالده ونشأته وشيوخه ووظائفه ونظمه ونثره وشيء من مراتييه ، فرع من تأليفه سنة ١١٦٠ .  
نسخة في مجلد بخط المؤلف ، أنها كتابة في شهر رمضان سنة ١١٦٠ ، دار الكتب المصرية ٧٢٦ تاريخ ، ١٣٨١ق ، ٢١٤٢م ، ف ٤٢٤ .

**١٩٩ - الجمهرة في النسب أو كتاب النسب الكبير**

للنسابة هشام بن محمد بن السائب الكلبى المتوفى سنة ٢٠٤ (بروكان ١ / ١٣٩) كشف الظافون ١٧٨ ) وهو الذى فتح هذا الباب وضبط علم الانساب . الموجود منه الجزء الأول .

أوله : أخبرنا محمد بن حبيب عن هشام بن السائب الخ ، وأخره : آخر الجزء الأول من الجمهرة في النسب ، ويكتبه في أول الجزء الثاني بمعرفة الله : ولد الم Zarrog ibn Harra .

نسخة كتبت سنة ٦٥٣ ، مكتبة المتحف البريطانى add 23, 297 ، ٢٦٠ق ، القياس متوسط ، ف ٨ .

**٢٠٠ - مهرة الأنساب**

لأبي محمد علي بن أحد بن سعيد بن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ (كشف الظافون ١ / ٦٥٠) .

الموجود قطمة منه .

أولها : قريش كلاما من ولد فهر بن مالك بن النضر ، وآخرها انقضى الكلام  
فيهم والحمد لله حق حمده .

نسخة كتبت في القرن الثامن ، مكتبة أحد الثالث (٢١١٤) ص ٣  
مجموعة من ١١٥ : ١٣ س ١٥,٥ × ٢٠,٥ سم ، ف ١١٨٢

### ٢٠١ - جهينة الأذفار في ملوك الرؤصار

لبد الدين أبي محمد الحسن بن عمر بن حبيب الدمشقي الحلبي الشافعى الشوفى  
سنة ٧٧٩ (بروكلان ٢/٣٧؛ كشف الظنون ٦٢٣/١)

وهو مختصر في التاريخ ، أله على السجع ورعاية الفقرات .

أوله : قال الشيخ الإمام الحافظ الصادق الخ ، ويبيتى ، بفضل في ذكر  
زمرة من الأنبياء ، صلوات الله عليهم ، وآخره : والله الموفق لقصد السبيل ، وهو  
حسينا ونم الوكيل .

نسخة كتبت سنة ٨١٥ ؛ مكتبة كوبيرلي ١٠٦٩ : ٤٦٤ ق ، ف ٧٧٢

- ومنه نسخة أخرى صورت من دار الكتب المصرية ١٦١٠ تاريخ ،

كتبت في القرن التاسع ، ٦١ ق ، ٢١٢ × ١٧ ، س ٤٢٦

- ونسخة ثالثة من البلدية بالاسكندرية ١٥٧٥ ج ، بخط العلامة محمد قطة

المدوى ١٢٥٧ ، ١٢٨ ق ، ف ٣١٠ × ٣١١

### ٢٠٣ - جواهر العبور وروائع الرؤصور ، وعجائب الدھور ، وأنبار

الربار المصرية

لإبراهيم بن وصيف شاه المصري كان موجوداً سنة ٦٠٦ (بروكلان ١/٢٢٦)؛  
كشف الظنون ١ / ٦١٣ .

وهو مختصر في تاريخ مصر وصل فيه إلى سنة ٦٠٦ .

أوله : أما بعد وفقني الله وإياك إلى طاعته ، ويتمي بذكر طومان باي ابن أخ الفوري ، ثم سليم شاه ، ثم ولده سليمان .  
وآخره في ص ٦١ ، يليه في ص ٦٥ قصة نوح عليه السلام ، ونهايتها في الصحيفة السابعة والسبعين ، تلتها أرجوزة فيها ذكر جميع الخلفاء .

التيمورية ٣٧١ تاريخ ، ف ٦٤ .

— ومنه نسخة أخرى بدار الكتب المصرية ٢٢٥٥ تاريخ ، صورت عن نسخة التحف البريطاني رقم ٣٩ ، نسخة سنة ١٠٦٩ هـ ٧٢٠ ق ١٣ × ١٧ سم ، ف ٤٠١ .

### ٢٠٣ — جواهر الغنود في ترجمة القاضي حمال الدين أبي السعود المنوفي

سنة ٩٠٧

مؤلف مجهول .

أوله : الحمد لله الذي حكم على من سواه بالفناء وتفرد بالبقاء .  
وآخره : وصل الله على سيدنا محمد وأله وصحبه وسلم وحسننا الله ونعم الوكيل .  
نسخة كبيرة من خط المؤلف سنة ٩٣٣ .

التيمورية ٥٣٧ تاريخ ، ١٠٦ ، ص ١٢ ، ١٥ × ١٥ سم ، ف ٦٣ (٥٦٨) .

### ٢٠٤ — الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر

لشمس الدين أبي الحسن محمد بن عبد الرحمن السخاوي المنوفي سنة ٩٠٢ .  
وفي كشف الظنون (٦١٨/١) أن المصنف ذكره في صونه وقال : هو في مجلد .  
أوله : الحمد لله الذي جمل العلاء ورثة الأنبياء . وآخره : آخر الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر .

نسخة كبيرة من خط المؤلف ، وقد فرغ من كتابة سنة ٨٧١  
بمكة المشرفة على ما ذكر في آخره .

مكتبة أحداث ث ، ٢٩٩١ ، ٢٤٥ ، ٢٩٩١ ق ، ٢٩ س ، ١٧٥ × ٢٦ سم ، ف (٦٥٤)

— ومنه نسخة أخرى يذر الكتب المصرية ٤٧٦٨ تاريخ ، مصورة عن نسخة مكتبة باريس لأهمية رقم ٢١٥٠ ، وهى في مجلدين ، كتبت فى القرن التاسع ، وعليها سبب تأليف . وللكتابة سوداء ، ٧٣٩٧ ق ١٧ ف ٤٢٤ م ٤٠٤

٢٠٥ - ميرالبيون في الخلفاء والملوك

لَهُمْ بِنْ نَجَّابَةَ بْنِ يَاسِنِ الْخَنْفِيِّ الشَّوَّافِ سَنَةُ ٩٣٠ لَا يَرِدُ ذِكْرُهُ فِيمَا بَيْنَ أَيْدِينَا  
مِنْ مَرَاجِعٍ.

وهو في ترتيب من حيث ولادتها منذ الفتح الإسلامي إلى سلطنة الظاهر  
أبي سعيد قانصوه بن ٩٠٤.

أوله : ذكر من ثقى عن مصر بعد فتحه في الإسلام ، وأخره تم الجزء المبارك من جوانب ترشّحه في تحفه ، والملوك .

نَسْخَةٌ كُتِبَتْ حَمْدَ بْنَ عَلِيٍّ الْبَوَّابِ بِجَامِعِ الْأَزْهَرِ سَنَةً ٩١٦ مُحَاجِجًا عَلَى الْمُؤْلِفِ؟ مَكْتَبَةُ حَمْدٍ الْأَزْهَرِيِّ ٢٠٢٦ م.، ١٦٠٤ هـ، ٢٧ مـ، ١٨٠٥ مـ، فـ ٦٤٨ (١).

٢٠٦ - خواهر النبأ في شرم المغازى البدوية

وهو شرحٌ بعده مؤلفه، على النظم المسمى *النقاري البدوية* في أصول العرب وفصولها للشيخ أحمد البدوي بن محمد بن أحمد الجلبي المغربي اليعقوبي الشنقيطي المتوفى سنة ١٣٠٨.

أوله : حمدٌ لِّمَنْ جَعَلَ الْعِزَّةَ يُتَشَرَّفُ بِهِ الْإِنْسَانُ أَخَّ ، وَأَوْلُ النَّظَمْ :

حمدًا لمن أرسى خير ميل نجح أمة بخیر المل

نسخة في مجلد مخطوطه بقلم منفي ، ناقصة من الآخر ، دار السكتب المصرية

۲۷ ش تاریخ، ۱۷ ف، ۲۱×۲۱ سم، ف ۳۱۲

٢٠٧ - الجواهر المضبطة في طبقات المفتبة

تأليف الحدث عبد القادر بن محمد بن نصر الله بن سالم محيي الدين أبي محمدالمعروف بابن أبي الوفاء القرشي التميمي المصري الحنفي المتوفى سنة ٧٧٥ (بروكان ٨٠/٢ ؛ كشف الظنون ٦٦١/١).

أوله : الحمد والمعظمة والكبرياء لمن له الأسماء الحسنى ، وأخره : هذا آخر كتاب الجوامر قد تم بحمد الله وعونه وحسن توفيقه .

نسخة كتبت سنة ٧٩٥ ، مكتبة أحد الثالث ٢٨٢٦ ، ٢٤٧ ق ، القياس الكبير ، ف ١٠٨١ .

٢٠٨ - الجواهر المضبطة في سير الملوك والسلطانين

لصارم الدين ابراهيم بن محمد بن أيدم بن دفاقت القاهري الحنفي المولود في حدود سنة ٧٥٠ والتوفى بالقاهرة سنة ٨٠٩ وقد جاوز الستين (السحاوى : الضوء ١٧٥/١ ؛ بروكان ملحق ٥٠/٢).

أوله : الحمد لله رب العالمين وما توفيق إلا بالله ، وقد أورد العنوان في سير الخلفاء والسلطانين .

أنقه بإشارة الظاهر برقوم كذا ذكر في أوله ، وجمع فيه أخبار الخلفاء الراشدين والملوك والسلطانين ، وسيرة كل منهم ، ومدة حكمه .

ابتدأه بسيرة أبي بكر الصديق ، وانتهى فيه بسلطنة الملك المنصور عبد العزىز بن السلطان الملك الظاهر أبي سعيد برقوم ، وهو السابع والعشرون من ملوك الترك ، ورببه على السنين .

نسخة كتبت سنة ٨٦٠ ، مكتبة حكيم أوغلو على ٧٣٧ ، ١٢٥ ق ، ١٧٧ مسم ، ف ٧١٧ ، ٦٧٠ .

- ومنه نسخة أخرى صررت من التيمورية ١٤٩٢ تاريخ ، فيها من ص ٢

بـ ص ٧ ورقات من تاريخ ابن أحب المعرف بالخازن ، وأول الكتاب من ٨  
ق ٢٢٠ مم ، ف ٥٦٤ (١٠٠) .  
— نسخة ثالثة ، تاريخ نسخها في سنة ٩١٠ ، مكتبة أحمد الثالث  
٢٤٩٣ مم ، ف ١٠٨٥ .  
— نسخة رابعة كتبت في القرن العاشر ، من دار الكتب المصرية  
١٥٨٧ تاريخ ، مصورة عن نسخة أبي صوفيا بالأسنانة رقم ٤١٧٢ ، ق ٣٩٠ ،  
٢٤٩٣ مم ، ف ٣٩٩ .

### ٢٠٩ - الجوهر الثمين في ثقب سير المؤمنين

لأحمد بن يئيليك الحنفي المتوفى سنة ٧٥٣ (ترجم له بروكان ملحق ٥٤/٢  
وذكر هذا الكتاب) .  
وهو مختصر في السيرة النبوية .  
أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، وآخره : ثمت السيرة  
النبوية .

نسخة كتبت سنة ٧٥١ بخط المؤلف ، وبأوائها لحة مذهبة . مكتبة فاتح  
٤٣٠ ، ق ٩١٢ .

## حرف الحاء

٢١٠ - الخافل الوسيط والعلم الزاخر المحيط في أحوال الأدواروالآدوار

لل牟ي مصطفى بن حسن بن سنان بن أحد الحسيني الهاشمي القرشي الشهير بالجنابي توفي سنة ٩٩٩، كذا ورد في النسخة، والذى في بروكلان (٣٠٠/٢) وكشف الظنون (٢٩١/١) العليم الزاخر في أحوال الأدوار والأواخر، وهو تاريخ المكتاب.

رتبه على مقدمة واثنين وثمانين باباً، كل باب في دولة، قال صاحب الكشف (٢٩١/١) : ولم أر كتاباً جامعاً لدول العالم مثله.

أوله : أشرف كلام يتضمن نشره ورياه الخ.

يقع في جزأين : الأول : من أول الكتاب إلى باب في ذكر شرفاء فاس ومرأكش وسوس وغيرها ٤٥٧ ق.

والثاني : يبدأ في ذكر ابن طولون وينتهي بباب في ذكر الإماماعيلية (آل شيخ حيدر الإماماعيلي) ٤٥٨ ق؛ نسخة كتبت سنة ٩٩٦ مكتبة كوبريل ٧٤٨، ١٠٣٢، ١٠٣٢، ف.

- ومنه نسخة أخرى من مكتبة أحمد الثالث ٢٩٦٦، ف ٩٢/١٠٩١.

٢١١ - مبين الوداع

لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم المتوفى سنة ٤٥٦.

في حديث حجة الوداع، وفصل ذلك العمل المقدس.

أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، وأخره : تم الكتاب المبارك والحمد لله رب العالمين ..

نسخة كتبت سنة ٧٣٢ ، مكتبة فيض الله ٢٠٧ ، ٣٢٢ ق ، ١٧ س ،

٨٧٥ م ، ف ٢٠٥ .

## ٢١٢ - البرائة الوردية في منافب الرؤمة السنية

لحسام الدين أبي عبد الله حيد بن أحمد الحلى المدائى الشاهد ، من أهل القرن الباجع (بروكلان ١/ ٣٢٥) .

أوله : الحمد لله الذى أفاض علينا أنوار المداية الخ .

ذكر في فاتحته أنه بلغه كتاب القاضى الأجل الأسعد الذى ضممه السؤال عن نكت شافية ، وغير كافية ، في أخبار السابقين من ذرية النبي صلى الله عليه وسلم وعترته ، وأن المؤلف رأى أنه من فروض الدين الإجابة عن هذا السؤال ، فأجاب عماسيل عنه ، وضمنه أحوالهم ومناقبهم وأخبارهم وشيئاً من منظومهم ومنثورهم ، وقدم ذلك بفصل يتضمن طرفاً من الأحاديث في فضل العترة النبوية وإنداه بذكر الإمام على كرم الله وجهه .

في جزأين ، الأول : في مجلد مأخوذ بالتصوير الشمى عن النسخة الخطية في سنة ٩٧٢ ، المحفوظة بـكتبة لندن ، دار الكتب المصرية ٨٦٧ تاريخ ، ٢١١ ق ، ف ٣٨٩ .

والجزء الثاني ، أوله : ترجمة الإمام القاسم الرصى ابن ابراهيم بن اسماعيل ابن ابراهيم بن الحسن بن علي بن أبي طالب .

ويلى هذا الجزء لواحق الحديث الوردية بترجمات أعظم الآئمة الدعاة من العترة النبوية ، وذكر وفيات أكبر العلماء والعلماء والموادث التاريخية بالبلاد العربية . دار الكتب المصرية ٨٦٧ تاريخ ، في مجلد بالتصوير الشمى نقل عن نسخة مخطوطة في شهر شعبان سنة ١٣٥١ محفوظة بصنائع ، ٢١٣ لوحة ،

### ٣٠٣ - مدحنة الريامين في طبقات مائنا المسنرين

لَهُمْ بَنْ هَبَةُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ ثَاجِ الدِّينِ ، لَمْ يَقْفِ  
عَلَى تَارِيخٍ وَفَاتَهُ .

قال في مقدمته : إنه كان يريد أن يذكر فيه أشياخه على حسب ترتيبهم  
في الأخذ والسنن ، لا على ترتيبهم في الوفاة والبلد ، وكان دون ذلك خرط القتاد  
فاقتصر في كتابه على أحواالم ، وبيان وفاتهـم ، دون التعرض لما ذكرـوهـماـ فيهـ  
مطعن سـبيلـهـ التـعاملـ ، إذ المقصود بيان عـالـى الإـسـنـادـ .  
أولـهـ : اللـهـمـ لـاـ سـهـلـ إـلـاـ مـاـ جـلـتـهـ سـهـلـاـ .

نسخة كتبت في القرن الثاني عشر بخط تعليق ، مكتبة أسد اندی  
٢١٩٦ ، ٥٢٦ ق ، القياس كـير ، ف ٨٦٢ .

### ٣٠٤ - من البراعم فيما قبل في قصر الشمع

ليمـاخـيلـ نـقولـاـ صـبـاعـ الشـوـفـيـ سـنـةـ ١٨١٦ـ فـيـ بـارـيسـ ، تـرـجـمـ لهـ بـرـوكـلـانـ  
(٤٧٩/٢)ـ وـلـكـنـ لـمـ يـذـكـرـ هـذـاـ السـكـتـابـ .

أنـهـ يـاشـارـةـ مـنـ مـرـسـلـ أـمـيرـ مـطـبـعـةـ سـاطـنـةـ فـرـنـسـاـ وـجـزـاهـاـ ، وـرـتـبـهـ عـلـىـ سـنـةـ  
فـصـولـ : فـيـ ذـكـرـ مـنـ بـنـيـ قـصـرـ الشـعـمـ بـقـسـطـاطـ مـصـرـ مـنـ الـمـلـوـكـ ، وـسـبـبـ بـنـاهـ ،  
وـعـلـةـ تـسـمـيـتـهـ بـقـصـرـ الشـعـمـ وـتـسـمـيـتـهـ بـبـاـيـاـيـونـ ، وـفـيـ مـكـانـهـ ، وـأـيـنـ مـوـقـعـهـ ، وـفـيـ كـانـ  
عـلـيـهـ قـبـلـ الـإـسـلـامـ ، وـفـيـ التـقـبـلـتـ الـتـيـ مـرـتـ عـلـيـهـ حـتـىـ صـارـ إـلـىـ انـهـارـ وـالـدـمـارـ .  
أـولـهـ : الـحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ قـدـ تـبـرـأـ عـنـ التـغـيـيرـ ، وـجـلـ اـسـتـحـلـاتـ الـأـشـيـاءـ عـبـرـةـ  
لـلـصـفـيـدـ وـالـكـبـيرـ .

وـآخـرـهـ : تـمـ بـحـمـدـ اللـهـ وـكـلـ فـيـ دـارـ مـطـبـعـةـ سـلطـنـةـ فـرـنـسـاـ فـيـ بـارـيزـ بـخـطـ جـامـعـهـ ،  
الـيـمـوـرـيـةـ ٢٣٥٩ـ تـارـيـخـ ، ٤ـ لـوـحةـ فـوـتوـغـرافـيـةـ ، ١٥ـ ×ـ ٢٠ـ سـمـ ، فـ ٥٦٧ـ .

**٢١٥ — من الصفا والابنهاج بذكر من ولی إمارة الحاج**

لشيخ أحد الرشيدی (بروكان ملحق ٥١٦/٢).

أوله : حداً لك يامن رفع معلم البيت الشریف على ثبت بنیان .  
سوهاج ٨٢ تاریخ ، ٨٨ ، ف ٢١×١٣ سم ، ف ٤٧٨ .

**٢١٦ — من النافب السرية المتنزع من البرة الظاهرية**

شقم بن علي بن عباس بن اسماعيل بن عاصکر الكنانی المسقلانی الكتاب  
الشوف سنة ٧٣٠ .

اخصره من سیرة الملك الظاهر بیرس التي ألفها كاتب سره محی الدین  
عبد الله بن عبد الظاهر ، وكان المؤلف المذکور سأله اختصارها في حياته فلم يتھما  
له ذلك إلا بعد وفاته .

أوله : الحمد لله الذي أحيا ذكر الملك بأيامهم الزاهرة ، وأخره : نجرت  
الطبق السرية المتنزعه من السیرة الظاهرية .

كُتِّبَ نسخة الأصل سنة ٧١٦ ، وصُورَتْ هذه النسخة من خزانة باريس  
سنة ١٣٤٥ ، التيموريَّة ٢٢٢٤ تاریخ ، ١٥٦ لوحة مصورة ، ١٢×٢٠ سم ،  
ف ٥٨٢ .

**٢١٧ — الخففة والمجاز في رموز بحود الشام والمحاج**

لعبد الفتی بن اسماعیل النابلسی المتوفی سنة ١١٤٣ (بروكان ٣٨٤/٢)  
نقص من أوله .

نسخة كُتِّبَتْ في القرن الثالث عشر تقريباً ، الظاهرية بدمشق أدب ، ٥٤ ،  
ف ٥٠ (٢٧٦) ، ف ٥١ (١) .

**٢١٨ — مکمل الرسراوى إلى كتاب الرؤاوى**

لأبي الفیض السيد محمد مرتضی بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسینی  
الزیدی الحنفی المتوفی سنة ١٢٠٥ (بروكان ملحق ٣٩٨/٢) .

أوله : **الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان** .  
 وهو كتاب في تاريخ الخط ، وترجم الكتاب الذين اشتغلوا بالخطوط  
 العربية ؛ ربته على عشرة فصول : في ذكر من وضع الخط ، وما قيل فيه ، وفي  
 الدواة وفي القلم ، والكتاب من لدن زمن النبي صلى الله عليه وسلم إلى عصر  
 المؤلف ، ورتب التراجم فيه على السينين ، وفرغ من تأليفه في مجالس آخرها في  
 اليوم الثاني عشر من شهر ذي الحجة سنة ١١٨٤ .  
 دار الكتاب المصرية ٧٩٩ ، تاريخ ، نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير  
 الشمسي عن النسخة المخطوطة بخط المؤلف ١١٨٤ ، ف ٤٠٤ .

### ٢١٩ — المرة السابعة

لأبي عبدالله محمد بن عبد الله بن أبي بكر بن الأبار القضاوي المتوفى سنة ٦٥٨  
 (بروكلان ملحق ١/٥٨٠ : بونس بويمس ٢٩١) .  
 ناقص من أوله ، يبتدىء بـ شعر ، وأخره نجز الكتاب بـ محمد الله وحسن  
 عونه وتوفيقه .  
 نسخة كتبت سنة ٩١٠ ، مكتبة الاسكوريال ١٦٥٤ ، ٢٠٠ ق.

### ٢٢٠ — ملبة المؤرباء وطبقات الأوصياء

للإمام الحافظ أحد بن عبد الله بن أحد بن إسحاق بن موسى بن  
 مهران الأصبهاني المعروف بأبي نعيم المتوفى سنة ٤٣٠ ذكره صاحب كشف  
 الظنون (٦٩٨/١) .

ويتضمن أسمى جماعة من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الآئمة الأعلام  
 والحقين والتصوفة والنساك .

الموجود قطمة منه تبتدىء بترجمة قنادة بن دعامة أبو الخطاب ، وتنتهي بترجمة  
 عبد الله بن وهب بن منبه .

مكتبة فيض الله ١٤٣٧ ، تاريخ نسخها سنة ٥٥٢ ، ١٢٠ ق ٤٣٥ × ٢٦ سم ، ف ٧١٩/٧١٨ .

### ٢٢١ - حوادث الدهور في مدي الأ أيام والشهور

لابن تغري بردي وهو يوسف بن ثابت الشام تغري بردي أبو الحسن جمال الدين البشبياوي الظاهري القاهري الحنفي المولود بالقاهرة سنة ٨١٣ والمتأوف سنة ٨٧٤ (بروكابان ٤٢/٤٢ ؛ كشف الظنون ٢/١٠٠٠) .

يحمله ذيلاً على السلوك ، ابتدأ في حيث انتهى المقرizi من سنة ٨٤٥ ووصل إلى سنة ٨٦٠ ، قال : « لما كان شيخنا المقرizi أتقن من حرر تاريخ الزمان ، وأجل تحفة اختراعها كتاب السلوك قد انتهى فيه إلى أواخر سنة ٨٤٤ وهي التي توفى فيها ، ولم يأت بعده من يهول عليه في هذا شأن إلا الشيخ بدر الدين محمود البيني ، نظرت فيما علقه في تلك الأيام فإذا به كثير الفطارات والأوهام ، لـكـير سنه ، واختلاط ذهنه ، بحيث إنه لا يمكن الاستفادة إلا بعد تعب لاختلاف الضبط وعدم التحرير ، فأحيبت أن أكتب تاريخاً يعقب موت الشيخ ، وجعلته كذيل على السلوك وسميتها حوادث الدهور في مدي الأيام والشهور ، لكن لم أسلك فيه طريق الشيخ في تطويل الحوادث في السنة وقصر التراجم في الروفيات بل أوسلت في التراجم لتكثير القائمة فيه من الطرفين ، وما وجدته مختصرًا من التراجم فراجع فيه المهل الصافي فإني هناك شفيت الذلة » .  
أوله : الحمد لله مدبر الدهور الخ .

الموجود منه الجزء الأول ، نسخة كتبت سنة ٨٩٨ ، مكتبة آيا صوفيا ٣١٨٥ ، ٤٠٠ ق ، القیاس کیر ، ف ٨٥٠ .

### ٢٢٢ - حوادث الزمان ووفيات السبوخ والآقراء

لأحد بن عمر الأنصارى الشهير بابن الحمى الثافعى ، وفي كشف الظنون (٦٩٣/١) حوادث الزمان وأبناؤه ووفيات الأعيان وأبناؤه .

جمله كالذيل على إنتهاء الفهر لابن حجر ، قال في المقدمة : « وهذا تعليق مفيد جامع فريد ، جمعت فيه ما يترافق من حوادث الزمان ، ووفيات الشيوخ والأقران منذ مولادي سنة إحدى وأربعين وثمانمائة وهم جرا ، مفصلاً في كل سنة على موقع لي وحررته وشاهدته واعتمدته ، وهذا الكتاب يحسن أن يكون ذيلاً على تاريخ ابن حجر المسى إنتهاء الفهر بأنتهاء العصر ، فإنه وصل فيه إلى سنة خمسين وثمانمائة ، وابتدأه من مولده سنة ثلاث وسبعين وسبعيناً . بيتدىء بحوادث ووفيات سنة ٨٥١ ، وينتهي بحوادث ووفيات سنة ٩٠٨ .

أوله : الحمد لله الباقي والبقاء من صفات ذاته .

الموجود منه ما يلي :الجزء الأول : من أول الكتاب إلى سنة ٩٠٠ ، يحيط المؤلف ، ١٩٥ ق ، ١٨٧ م مكتبة فيض الله ١٤٣٨ ، ف ٦٨٧ .  
والثاني من سنة ٩٠١ .

أوله : دخلت سنة ٩٠١ استهلت وملأت مصر والشام والمحجاز الملك الأشرف قايتباي ، وينتهي شهر ذي الحجة سنة ٩٠٨ ، نسخة بخط المؤلف سنة ٩٠٨ ، ٩٦ ق القیاس متوسط ، مكتبة جامعة كبرى بدمج ١١٢ ، ف (١) .

— ومنه نسخة أخرى صورت من سوهاج ٢٣٩ تاريخ ، الموجود قطعة منها بيتدىء من أثناء سنة ٩١٥ وينتهي بأخر سنة ٩٣٠ ، ف ٤٨٠ .

### ٢٣٣ — مواد الشام

للخوري ميخائيل بريشك أحد كهنة الروم الأرثوذكس ، بروكلمان (ملحق ٤٢٣/٣) .

آخر فيه ما شاهدته من سنة ١٧٢٠ إلى سنة ١٧٧٦ .

أوله : أعلم باني أنا القفير كاتبه الخوري .

فوتوغراف عن أصل بلا تاريخ ، التि�مورية ٢٤٠٦ تاريخ ، ٤٨ لوحة ١٨٧١٢ سم ف ٥٨٣ (٢٩٥) .

حروف اخاء

## ٢٤ - خيال الزوابع في الرجال من القبابا

للأديب أحمد بن محمد بن عمر شهاب الدين الخفاجي المصري الشافعى المتوفى سنة ١٠٦٩ (بروكان ٢٨٥).

أوله : حمدا لك اللهم يطوق جيد البلاغة نظم عقوده الخ .

ذكر فيه أدباء عصره من شيوخه وشيوخ أبيه ، ورتبه على خمسة أقسام : الأولى في رجال الشام ، والثانية في رجال الحجاز ، والثالث في رجال مصر ، والرابعة في رجال المغرب ، والخامسة في رجال الروم ، والخامسة في نظم المؤلف ونشره دار الكتب المصرية ١٩٨٤ أدب ، نقلت عن نسخة المؤلف في حياته سنة

۱۰۴۲، ۱۱۰، ۱۹۲×۱۴ سم، ف ۱۹۳، ۱۹۲، ۱۹۳

٢٢٥ - فِيَابَا الزُّوْبَا

للشيخ حسن بن علي بن يحيىالمعروف بابن العجمي المكي المتوفى سنة ١١١٣  
(بروكلين ملحق ٥٣٧)

أوه بعد الديباجة : أما بعد فإنني ملائمٌ لله علَيْهِ يجمع هذا الكتاب المبارك المع  
ذكر فيه ما تيسر من الروايات الممورة بمكة ، مع ذكر تراجم بعض الأكابر  
الثقات لقيتهم من شيخ السمع أو القراءة أو الإجازة ، وشيخ التصوف وشيخ  
الإجازة الخاصة أو العامة الذين لم يختتم بهم :

٣٢٠ فـ . نسخة بدار الكتب المصرية ٢٤١٠ تاريخ ، مخطوطة بقلم معتمد بمخط الشيخ محمد فتح الله القمولي المدفني ، فرغ من كتابتها في شهر شوال سنة ١٢٨٧ ، ١٣١ قـ ،

**٢٢٦ - النبر عن البشر**

لأبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد الحسيني تقى الدين المقرىزى  
توفى سنة ٨٤٥ (بروكليان ٤٠/٢؛ كشف الظفون ١/٧٠٠).

جعله كالمدخل لكتابه إمتناع الأسماع بما للرسول من الأنباء والأحوال  
والخدعة والنتائج ، يشتمل على بده الخلق ومن سكن الأرض ، وذكر فيه القبائل  
وأنساب النبي صلى الله عليه وسلم .

أوله : الحمد لله الذى أحسن كل شيء خلقه .

الموجود منه أربعة أجزاء :

الأول : من أول الكتاب إلى فصل في ذكر تناقض خلق الناس عما كانوا  
عليه في الدهر الأول ، تاريخ نسخة القرن التاسع ، ٢٠٣ ق ، ٢٢ م ، القياس  
كبير ، أحد الثالث ٢٩٢٦ ، ١١٦٣ ف .

والجزء الثاني : يبتدىء بفصل في ذكر التباينة من نوعين ، وينتهى بفصل في  
ذكر قريش البطاح ، ١٩٨ ق ، ٢٧ م ، القياس كبير ، أحد الثالث ٢٩٢٦ ، ١١٦٤ ف .

والجزء الثالث يبتدىء بفصل في ذكر بني عدنان ونسبهم وشعوبهم ،  
وما كان لهم من الدولة والملك ، وينتهى بذكر أسواق العرب في الجاهلية ،  
٢٢٠ ق ، ٢٧ م ، القياس كبير ، أحد الثالث ٢٩٢٦ ، ١١٦٤ ف .

والجزء الرابع : يبتدىء بذكر أيام الفجر ، وينتهى يوم أوواره من أيام  
العرب ، ١٦٨ ق القياس كبير ، ١٠٤٠ ف .

— ومنه نسخة أخرى عن دار الكتب المصرية ٩٤٧ تاريخ ، مصورة عن  
نسخة مكتبة القاتح بالاستانة ، في ستة أجزاء من تحريره المؤلف ، صور منها الجزء  
الأول في ثلاثة مجلدات ، بخط المؤلف ، والكتابه سوداء ، وبأوله فهرس بخط  
المؤلف لمحفوظيات الجزء الأول ، ف ٣٨٩ .

والجزء الثاني في مجلدين نسخ سنة ٨٧٨ ، يبتدئ بذكر ملوك اليمن التابعة وينتهي بذكر قربش الظواهر ، بأوله فهرس للجزء الثاني ، ف ٣٩٠ .

— نسخة ثالثة عن الأزهر تاريخ ٤٣٩ (٦٧٣٣) أباذه ، الموجود منها الجزء الثاني ، يبتدئ بذكر بنى عدنان وأنسابهم وشوبيهم ، وينتهي إلى ذكر أسماء وهي من النجيات من نساء العرب ، نسخ في القرن التاسع ، ٢٠٠ ق. ، ١٨ × ٢٧ سم ، ف ١٠٠٧ .

### ٢٢٧ — الفراج

لقدامة بن جعفر الكاتب البغدادي توفي سنة ٣٣٧ (بروكلان ١/٢٢٨) .  
في البلاد ومعرفة خرائجها ، وترتيب الكاتب وما يحتاج إليه من الرياسة ،  
وهو مرتب على ثمانين منازل ، كل منزلة تشمل على أبواب .  
الموجود قطمة منه ، الذي بها من المزيلة الخامسة إلى آخر الكاتب .  
أولها الباب الأول في ديوان الجيش ، وأآخرها الباب الحادى عشر في ديوان  
البرية والسلكة والطرق إلى نواحي الشرق والمغرب .  
نسخة فوتografية بالتيمورية ٢٥٠٠ تاريخ ٢٥٤ لوحدة ، القياس ١٢ × ٢٠ سم ، ف ٥٨٩ (١) وف ٥٨١ ، ٥٨٢ .

— نسخة أخرى صورت من مكتبة كوبربلي ١٠٧٦ ، ٢١٥ ق. ، ف ٧٦٩ .

### ١٣٨ — غزيرة الفصر وغزيرة العصر

للبياد الاصبهاني وعمّو أبو عبد الله محمد بن صفى الدين أبي الفرج محمد بن  
نفيس الدين الملقب عماد الدين الكاتب الاصبهاني توفي بدمشق سنة ٥٩٧  
(بروكلان ١/٣١٥ ؛ كشف الظنون ١/٢٠٢) .

ذكر فيه الشعراء الذين كانوا بعد المائة الخامسة إلى سنة اثنين وسبعين  
وخمسة ، وجمع شعراء العراق والجبل والشام والجزيره ومصر والمغرب ، وقد

جمله ذيلًا على دفية التصر وعصره : أهل العصر للباخرزى ، والباخرزى جمل كتابه ذيلًا على ينیمة الدهر للشالى .  
الموجود منه خمسة أجزاء : الثاني والثالث والرابع والخامس والتاسع ، ثم قطعة تضم شعراً قسم الساحل .

فالجزء الثاني وبه قسم المعجم والفرس ؟ يبتدئ بترجمة أبي المخاسن بن البوشنجي ، وينتهي أثناء ترجمة أبي الفضل أحمد بن محمد الخازن الكاتب ، وذلك أثناء حرف السين من شعره .

يتلوه في الثالث حرف الشين ، من نسخة كتبت في القرن التاسع بمخط مشكول صغير ، نور عثمانية ٣٧٧٤ (١) ضمن مجموعة ٥٧ ، ٥٧ ، ٢٧ س ٢٦،٥ × ١٧،٥ سم ، ف ٨٣٦ .

والجزء الثالث : يبتدئ بحرف الشين من شعر ابن الخازن الكاتب بقوله :  
الفضل في الرجل الليب زيادة ونقيصة في الأحق الطياش  
وينتهي بترجمة الحسين بن ثابت بن الحسين البدي الجذمي من عبد القيس  
نور عثمانية ٤٣٧٤ ، ١٧٩ ق ، ٢١ س ، ٢١ س ٢٧ × ١٨ س ، ف ٨٣٧ .

والجزء الرابع : يبتدئ بالقسم الثاني في ذكر محسن فضلاً ، المعجم والفرس  
أوله ترجمة الصدر الشهيد عزيز الدين أحد بن حامد ، وأخره ترجمة الأستاذ  
أبي اسماعيل الخطاط ، من نسخة نور عثمانية ٣٧٧٤ (٢) ضمن مجموعة ٥٣ ق ،  
٢٧ س ، ١٧،٥ × ٢٦،٥ سم ، ف ٨٣٦ .

والجزء الخامس : يبتدئ بأهل فارس أوله ترجمة القاضي أبي بكر الأرجاني  
وآخره أثناء ترجمة الأبيوردي من خراسان في حرف الظاء من شعره ، من نسخة  
نور عثمانية ٣٧٧٤ (٣) ضمن مجموعة ٦٢ ق ، ٢٧ س ، ١٧،٥ × ٢٦،٥ سم ، ف ٨٣٦ .  
والجزء السادس قسم الشام : يبتدئ بترجمة الأديب أبي الفضل يحيى بن  
سلامة بن الحسن الحصافى الخطيب بيافارقين ، وينتهي بأخر ترجمة الصالح

طلائع ندوت ، من نسخة نور عثمانية (٤) ضمن مجموعة ٥٩ ق، ٢٧ س  
٥ ٨٣٦ ف ، ف ١٧٠

ثم تجفف في قسم الساحل (الشام) بتدي ، بالأديب الفزى وهو أبو إسحاق  
إبراهيم بن عبيذ بن محمد الكلبي ثم الأشهى المعروف بالفزى ، وينتهى بابن  
رواحة الحوى وهو أبو علي الحسين بن عبد الله بن رواحة ، وأخره قصيدة له  
يصف فيه لأسف الشعور والسبايا المأسورة ، من نسخة مكتبة حسين جلبي  
٢٥ أدبيات ، كتبت سنة ٦٤٢ هـ ، ٢٢٠ ق ، القياس كبير ، ف ٨٦٧

— منه نسخة أخرى عن دار الكتب المصرية ٤٢٥٥ أدب عن نسخة  
باريس رقم ٣٦٣ .

الموجود منه مجلد الأول ويحتوى على محاسن شعراء العراق : بغداد وواسط  
والبصرة ، وينتهى أثناء ترجمة الحبرى صاحب المقامات ، ف ٢٠٧  
والجلد الثاني ويختوى على محاسن شعراء مصر وفلسطين ، يبتدئ قبيل  
الكلام على أبي الحسن العسكري المصرى وينتهى إلى ابن قايد العسقلانى ،  
ف ٢٠٧ .

ثم مجلدان متبعين هما الثالث والرابع يحتويان على محاسن شعراء الشام  
وفلسطين والأؤمن والججاز والعين ، ف ٢٠٨ .

### ٢٢٩ - مصائص النبي صلى الله عليه وسلم

لأبي حفص عمر بن علي بن أحمد بن محمد الانصارى الوادى آشى المتوفى  
سنة ٨٠٤ .

ذكره صاحب كشف الظنون (١ / ٧٠٦) بين الكتب التي ألفت في  
ال MSCAUSC المصائر البوية .

وهو يختصر فيما يتعلق بمصائصه صلى الله عليه وسلم .

نسخة كتبت سنة ٨٨٩ ، دار الكتب المصرية ٤٦٠ تاريخ ، ٣٤ ق ،  
١٩٢١ مسم ، ف ٨٦٢ ، ف ٤٤٢ .

### ٣٣٠ - مذوقة الرؤوال في معرفة الرجال

بِحَالِ الدِّينِ الْمُسْنَى بْنِ يُوسُفَ بْنِ مُطَهِّرِ الْحَلَّى الْعَلَامَةَ آيَةَ اللَّهِ الشَّيْبِيِّ الْمُتَوَفِّيِّ  
سَنَةِ ٧٢٦ (بروكان ملحق ٢٠٨/٢) .

في رجال الحديث من الشيعة .

رتبه على قسمين وخاتمة ، الأول : فيمن اعتمد على روايته أو يرجح عنده  
قبول قوله .

والثاني : فيمن ترك روايته أو توقف فيه ، ورتب كل قسم على حروف  
السبعين ، قال : « وإن ذكر كل مصنفات الرواة ولا طرائق نقل سيرتهم ، إذ جعلنا  
ذلك موكولاً بكتابنا الكبير المسماً كشف المقال في معرفة الرجال ، فإنما ذكرنا  
فيه كل ماقيل عن الرواة والمصنفين مما وصل إلينا عن المتقدمين ، وذكرنا أحوال  
الأخرين » .

أوله : الحمد لله مرشد العباد إلى سبيل السداد ، وأخره : والحمد لله وصلى الله  
علي خير خلقه .

نسخة كتبت في القرن العاشر بخط نسخ ، مكتبة فيض الله ٣٢٧ ، ٢٠٠ ق  
١٨٧١ مسم ، ف ٧١١ (٥٥١) .

— ومنه نسخة أخرى كتبت في القرن التاسع ، ١٩٧ ، ١٢ ق ، ١٨٧١ مسم ،  
ف ٨٨١ .

### ٣٣١ - مذوقة سير سيد البشر

للحافظ محب الدين العباس أحمد بن عبد الله الطبرى المذكى الثانى المتوفى  
سنة ٦٨٤ (بروكان ١/٣٦١) .

أوله : الحمد لله على نواله أخ ..

دار الكتب المصرية ٤٦٠ تاريخه ، ضمن مجموعة من ٥٨ / ٩٤ ، مخطوطة  
بقلم معتاد بخط محمد بن محمد بن منصور الحسيني الحلبي ، فرغ من كتابتها سنة ٨٨١ ،  
ف ٤٢٤ .

### ٢٣٢ - الخبىس في أموال أقصى قبس

القاضي حسين بن محمد بن الحسن الديار بكرى المالكى نزيل مكة المكرمة  
الشوف بها فى سنة ٩٩٠ (بروكان ٢ / ٣٨١ ؛ كشف الظنون ١ / ٧٢٥).  
في السيرة والتاريخ ، رتبه على مقدمة ثلاثة أركان وخاتمة ، المقدمة في خلق  
نوره عليه الصلاة والسلام .

والركن الأول : في الحوادث من المولد إلى البعثة .  
والثاني : من البعثة إلى الهجرة .

والثالث : من الهجرة إلى الوفاة . وانشأته في الخلفاء الأربعة وبني أمية  
والعباسيين والسلاطين إلى السلطان مراد الثالث . انتخبه من كتب ذكرها  
في المقدمة .

أوله : الحمد لله الذى خلق نور نبيه قبل كل أوائل ، ثم خلق منه كل شيء  
من الأعلى والأسفل . وآخره : فرغ منه مؤلفه حسين بن محمد بن الحسن  
الديار بكرى في صفر سنة خمس وثلاثين وثمانمائة بمكة المشرفة .

نسخة كتبت سنة ٩٨٩ ، أحد الثالث ، ٣٩٧ ، ٣٠٤٤ ق ، القياس كبير ،  
ف ١٠٧٦ .

### ٢٣٣ - غواص الرؤمة

لشمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزوغلو بن سبط بن الجوزي الشوفي

سنة ٦٥٤ ، والعنوان كا ورد في بروكلان (٣٧٤/١) تذكرة خواص الأئمة بذكر  
خصائص الأئمة .

وهو في أئمة الشيعة ، ذكر فيه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب والحسن  
والحسين وعمر بن الخطاب وخدیجة الغراء وفاطمة الزهراء ، ثم الأئمة المعصومين عند  
الشیعة الانجی عشرية .

أوله : الباب الأول في ذكر نسبه (أى على) واسم وكنيته وصفته ، وأخره :  
وهذا آخر ما انتهى إلينا من أخبارهم وحكاياتهم على التمام والكمال والحمد لله على  
كل حال .

نسخة كتبت سنة ٩٥٠ ، مكتبة أسد أفندي ٢٢٥٤ ، ٢٠١ ق ، القياس  
متوسط ، ف ٨٦٢ .

حُفَّ الدَّالِ

٣٤ - المداري في ذكر الترارى

نكبال الدين عرب بن هبة الله بن أبي جراده بن العديم المقتول الحلي المتوفى سنة ٦٦٠ (بروكان ١ / ٣٢٢؛ كشف الظنون ١ / ٧٢٩).

جمع فيه بذلًا من ذكر الأبناء ، وأخبار الحق منهم والنجاء ، وما ورد في  
مدحهم وذمهم من الأخبار النبوية ، والفتر الحكمة ، وما قيل فيهم من الأشعار  
الفصيحة ، والتوادر المستطرفة ، ورتبه على ثلاثة عشر بابا ، وقد ألفه للملك العادل  
الأميري :

أوله : أما بعد حمد الله الواحد الأحد الفرد الصمد ، المترء عن الوالد والولد ،  
وآخره : نعم كتاب الدراري في ذكر الدراري .  
نسخة كتبت بخط المؤلف ، مكتبة نور عثمانية ٣٧٩٠ ، ٣٠ ق ، القياس  
صغير ، ف ٩٤٤ .

٢٣٥ - درة الرّازك في دوّن الرّازك

توفي بدر الدين أبي محمد الحسن بن عمر بن حبيب الدمشقي الحلبي الشافعى  
توفي سنة ٧٧٩ (بروكان ٢/٣٧؛ كشف الظنون ١/٧٣٧).  
ختصر يشتمل على دولة الآثار وأولادهم ، وصولة نوابهم وأجنادهم وأمرائهم  
وذكر الحوادث الكائنة في عصرهم . ابتدأ في من سنة ٦٤٨ ، وانتهى إلى آخر  
سنة ٧٧٨ في مائة وثلاثون سنة ، والتزم رؤاه الجمع في كلامه ، وعيّب على ذلك ؛  
ورد في كشف الظنون (١/٣٣٧) أن صاحب الت nihil الصاف قال في ترجمة سليمان  
بن منهاج نقل كلامه فيه : اتهى فشار ابن حبيب وركيك الفاظه ، وربما كان  
إذا صفت عليه القافية يذم المشكور ، وبشك المذوم ، لما ألم به في جميع تاريخه  
بهذا النوع السافل في فن التاريخ ؟ وقال أيضاً في غير هذا احْلُ ، ولم يذكر

الملوك والوفاة وإنما هو رجل مقصده تركيب كلام مسجع لا غير .  
أوله : الحمد لله المبتدأ والواهث . وأخره : الحمد لله وحده وبه نستعين ، وصلوانه  
على سيدنا محمد بن الرافع والراحة .

نسخة كتبت بخط المؤلف بقلم تعليق ، مكتبة أحد الثالث ، ٣٠١١ ، ١٩٢٤ ق ، ١٧، ١٩، ٢٧٧ × ٢٧٣ سم ، ف ٩٧٧ .

— ومنه نسخة أخرى من الجامعة المصرية ٢٢٩٦١ ، مصورة عن نسخة  
بالآستانة ، الموجود منها :

الجزء الأول : يبتدئ بسنة ٦٤٨ وهو أول الكتاب ، وينتهي إلى سنة ٧١٤  
بترجمة أبي عبد الله الموصلى ٢١٠ ق ، ٢٤٧ × ١٧، ٢٤٣ سم ، ف ٣٥٧ (١)  
والجزء الثاني من نسخة ثلاثة ناقص من أوله : يبتدئ بسنة ٧١٥ ، ٧١٥ ، وينتهي  
إلى سنة ٧٦١ ، دار السكتب المصرية ٦١٧٠ ح ، ف ٤٤٤ .

### ٢٣٦ — الدرة الثمينة في أخبار العرب

انظر تاريخ المدينة المشرفة وفضائلها . نسخة من التيمورية ٩١٢ تاريخ  
٢٦٤ ق ، ف ٥٧٠ .

### ٢٣٧ — الدر الثمين في سيرة نور الدين (محمود بن زيني)

لbnدر الدين أبي الفضل محمد بن أبي بكر بن أحمد بن فاضي شهبة الأستدى  
الدمشقي الشافعى الشافعى سنة ٨٧٤ (بروكلمان ٣٠/٢) وقد ورد فيه الدر الثمين في  
مناقب نور الدين .

أوله بعد البسمة : الحمد لله مالك الملك وموضع الملك .  
رتبه على ستة أبواب .

دار السكتب المصرية ١٢٢٧ تاريخ ، مصورة عن نسخة أيا صوفيا بالآستانة ،  
وقد نقلت عن نسخة المؤلف وعليها خطه ، ١٨٩ ق ، ١٢ × ١٨ سم ، ف ٤٠٠  
— فهرس ٩

— ومنه نسخة أخرى من البلدية بالاسكندرية ١٣٣٦ ب ، كتبت سنة ٨٦٣ بقلم نسخ ، ناقصة من أوطا بمقدار ورقة ، ١٢٠ ق ، ١٨ × ٢٧ مم ، ف ٢٩٧ (١٢) .

### ٢٣٨ — المرجعات العلية في طبقات العلماء الخفيفية

تأليف أبي الحسن محمد بن محمد بن محمد بن الجوزي العربي السلفي ، لم يذكره بوكلان .

وهو كالهذب لكتاب الطبقات السننية في تراجم الخفيفية لحي الدين أبي محمد عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشى المصرى الخفى ، قال صاحب تدرجات العلية في مقدمة كتبه : « ثم إنني وقت على مسودة بخط مؤلفها شيخنا الإمام العالم الحافظ الفقيه الشافعى حبى الدين أبي محمد عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشى النصري الحنفى رحمة الله في ذكر أصحاب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان ، ورأيته نسبق إليه ، ولما قط خاطر أحد قبله عليه ، ومع أنها يسر القول منها لا يسمى بذلك الإعراض عنها ، غير أنه ذكر جماعة من الفقهاء والتصوفية ليسوا على ما شرطه من جماعة الخفيفية ؛ وأعجب من ذلك ذكره من كان منسوباً إلى بني حنيفة في جهة المتذمرين لأنبي حنيفة ، وترك جماعة كثيرين من الخفيفين من المتقدمين وآئتها ، واستخرت الله تعالى في تحرير هذه المسودة وتهذيبها وإضافة ما أمهنه وترتيبها ، فإنه رحمة الله خرج من الترتيب في الأئماء على ما التزم » .

وقد رتب الأئماء على الحروف وكذلك أسماء الآباء والأجداد ، ولم يذكر فيه أحداً من الأحياء إلا سلطان صوراء التبر أبو النصر الغ يبك بن شاه رخ بن تيمور كوركان ، وقد ألف الكتاب باسمه .

بدأه بأبي حنيفة التبر ، ونحوه الأخير من النسخة من ورقة ٤٥ إلى آخر

الكتاب خلوم عنوانين الأبواب ، ولم يرد فيه أوائل الأسماء ، لأن الناسخ فيما يظهر  
الزم أن يكتب ذلك بلون آخر ، فلما وصل إلى هذا الجزء ، فقد المداد الآخر وترك  
مكانه بياضًا ليقود إليه ولذلك بقى على حاله في النسخة وأخر ما يمكن معرفته  
حرف الثاء من باب الألقاب .

أوله : الحمد لله الذي جمل الخلق طبقات . وأخره : أبو عبد الله الزعفراني  
الذى رتب مسائل الجامع الصغير ، مكتبة أحد الثالث ، ٢٨٣١ ، ٢٨٣١ ، ٥١ ، ١٦٥٢  
سم ، ف ٩٧٦ .

— ومنه نسخة أخرى كالسابقة ، ف ١٠٨١

### ٢٣٩ - درribib في تاريخ أعياد ملب

إرضي الدين محمد بن إبراهيم ابن يوسف الحلبي بن الخطيب توف سنة ٩٧١ ،  
(بروكان ٣٦٨ / ٢ ؛ كشف الظنون ١ / ٧٣١) .

ذكر فيه من عاصمه من أهل حلب ومن دخلها على ترتيب الأسماء ، وذكر  
نبذًا من الحوادث المستقرة بطريق الاستطراد .

أوله : الحمد لله مبيد الأوائل والأواخر . وأخره : هذا آخر ما وجد من  
هذا التاريخ .

ال ويمورية ٢١٠٥ فوتوغراف من مخطوطه باريس ، ٢٠٥ ، لوحه ، ١٢ × ١٨  
سم ، ف ٥٨٤ .

— ومنه نسخة أخرى كتبت في القرن العاشر ، فيها ثلاثة ورقات مظللة  
لانقرأ ، صورت من مكتبة جامعة استانبول ٣٩٠ ، وهي نحو ٢٥٨ ق ،  
ف ٨٣٢ .

### ٢٤٠ - درribib في وصف الصفة الرأفيبار

لأبي الفتح ابن صدقة بن منصور السريفي من علماء القرن التاسع .

أوله بعد البسلة : الحمد لله الذي شرف بخلافة القرآن العظيم جميع الآفان الخ وهو كتاب في تراجم السلف الصالحة ، يذكر فيه اسم المترجم وكنيته و شيئاً من نسبه والتعريف بحاله . ابتدأه بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم ثنى بالخلفاء الراشدين ، وطالعه من مشاهير الصحابة والتابعين وتابعى التابعين والأئمة الأربع والصوفية والأولياء .

دار الكتب المصرية ١٠١ تاريخ ، نسخة بخط المؤلف فرغ منه تأليفاً (٤٨٣) م، ف ٣٢٠ (٢٥٧×١٧١٤٨، ٧٢١ق) وكتابه في شهر ذى الحججة سنة ١١٠٨ هـ

#### ٢٤١ - رستر الروغورس بمعرف الرؤساء

لإبراهيم بن سليمان بن محمد الحنفي الجيني الدمشقي المتوفى سنة ١١٠٨ هـ ، كذا نسب في النسخة ، والكتاب كا في كشف الظنون (١/ ٧٥٣) ؛ بروكبان (٢/ ١٧٣) من تأليف المؤرخ محمد بن عزم التونسي المتوفى سنة ٨٩١ هـ ، وإنما أضاف إليه إبراهيم بن سليمان بن محمد الحنفي تراجم كثيرة .

نسخة كتبت في القرن الثاني عشر ؛ مكتبة ولی الدين جار الله ١٦٠٥ ، ونصف الورقة الأولى مظلماً لايقرأ ، ق ٢١٦ ، ف ١١٧×٨٧٤ مم ، ف

#### ٢٤٢ - رفتر علم وبيانه طريوه القضاة وأسماء القضاة بمصر وأفالمها

##### مدة الفرنسيين

تأليف الشيخ أحد المرعشى قاضى العسكر بمصر أيام الحملة الفرنسية .  
وضمه إجابة عن سنته أستلة وردت إليه في التعريف بسير القضاة المصرى  
وظامهم ، وأسماء القضاة وأماكنهم .

أوله : أحد الله تعالى حداً يدوم بدوام فردانية سلطانه . وأخره : فهذه نواب مصر والله سبحانه وتعالى يلبينا وإياكم الصواب والرشد ، ويلى ذلك خط المؤلف وختمه .

التيورية ٢٤٠١ ، ق ٥ ، ١٨٧١٣ م ، ف ٦٠٤ (١٨٨)

— و منه نسخة أخرى من دار الكتب المصرية ٣١٥١ تاريخ ، مصورة عن نسخة المؤلف ، ف ٤٠٤ .

### ٢٤٣ — دلائل النبوة

لأبي بكر أَحْمَدَ بْنُ الْحَسِينِ بْنِ عَلَى الْبَيْهِقِ الْفَقِيهِ الشَّافِعِيُّ الْمُحَدِّثُ تَوْفِيقٌ سَنَةٌ ٤٥٨ (بروكلمان ١/٣٦٣ : كشف الظنون ١/٧٦٠).

في معجزات الرسول صلى الله عليه وسلم دلائل نبوته .

أوله : المحدث الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور .

الموجود منه : الجزء الأول والثاني والثالث والسادس .

الأول : يبتدئ ، بأول الكتاب ، وينتهي بذكر حديث زيد بن عمرو بن

نفيل وورقة بن نوفل ، دار الكتب المصرية ٢٠١ حديث ، نسخة كتب

سنة ٨٥٦ ، ١٧٤ ق ، ١٨٧١٣ م ، ف ١٣٩ .

والثاني من نفس النسخة : يبتدئ ، بجماع أبواب البعث ، وينتهي بباب اتباع سرقة أثر رسول الله صلى الله عليه وسلم وما ظهر في ذلك من دلائل النبوة ،

١٧٧ ق ، ١٨٢٧ م ، ف ١٣٩ .

ثم الثاني من نسخة أخرى مخزوم من أوله ، دار الكتب المصرية ١٠١٢ حديث ، ف ١٤٠ .

والجزء الثالث : من نسخة دار الكتب المصرية ٢٠١ حديث ، يبتدئ ، بباب اجتياز النبي صلى الله عليه وسلم ومن كان معه بخيت أم معبد ، وينتهي بباب سياق قصة خروج النبي صلى الله عليه وسلم إلى أحد ، ف ٥٣١ .

والثالث من نسخة دار الكتب المصرية ٢١٥ حديث ، يبتدئ ، بباب قصة مزينة ، وينتهي بأخر الكتاب ، ف ١٤٠ .

والجزء الثالث من نسخة كتبت سنة ٢٤١ ، صورت من مكتبة كوبيريل ٢٨٥ ، ناقص من أوله وأول باب فيه ملورد في ق ٤ : باب اعتراض من اعتراض من أهل النفاق على قصيدة النبي صلى الله عليه وسلم يوم حنين ، وعليه سمات كثيرة ٣١٩ ق ، ٤٢٠٢٤٦ م ، ف ٧٥٦ .

والجزء السادس من نسخة مكتبة كوبيريل ٢٨٩ ، كتبت سنة ٦٠٠ ، أوله : باب في ذكر إعجازه بشيب شوهد وقوعه ، وينتهي بأخر الكتاب ، ١٦١ ق ، ف ٧٥٥ .

#### ٢٤٤ — الدليل الشافى على التهلل الصافى

لأبي الحasan جمال الدين يوسف بن تغري بردى المتوفى سنة ٨٧٤ ( كشف الظنون ١٨٨٤ / ٢ ) .

اختصر في التهلل الصافى .

أوله : الحمد لله الذى لا يبتدىء عليه إلا به الخ .

قال : جملته لتأريخنا المسما بالتأهل الصافى كالديباجة ، ورتبته على ترتيبه من أوله إلى آخره ، وهو لا يخل عن السارىخ المذكور بترجمة واحدة ؛ وانحصرت فيه الترجم جدأ ليكون الناظر في ذلك على بصيرة .

نسخة كتبت سنة ٨٦٠ بمخطوطة نسخ ، ١٣٨ ق ، ٢٣ م ، مكتبة قره چلي ٩٤٠ ، ف ٢٦٦ .

#### ٢٤٥ — دول الإسلام الشريف البحري وذكر ما ظهر له من حكم الله

الحقيقة في جلب طائفة الأئم إلى المبارى المصرية

تأليف محمد بن أبي حامد القديسي الشريف من علماء آخر القرن التاسع ، ( انظر روکان ملحق ٥٢ / ٢ ) .

أوله : الحمد لله الذي لا يزول ملكته ولا يغدو .

يليه من ص ٦٣ إلى ٧٠ تاريخ الخلقاء ، فيه ذكر الخلقاء إلى المتعثم ، وهو مختصر مجھول مؤلفه ، فتوغراف من نسخة بخط قديم . التيمورية ٢١١١ تاريخ ف ٥٦٠ .

### ٢٤٦ - الربارات

تألیف أبي الحسن علي بن محمد الشابثي الكاتب الشوفى سنة ٣٩٠ (كتف الطنون ! ٧٦٢) .

نسخة ناقصة من أولها .

وأول ما فيها « دير درمالس » .

مصورة عن نسخة برلين ، التيمورية ١٥٤ بلدان ، ١٣٦ لوحات ، ٢٠٠ × ١٢ سم ، ف ٥٨٥ .

### ٢٤٧ - رياض الرسوم

لأبي المعلى محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين بن زكريا الفرزى العامرى القرشى الشافعى توفي سنة ١١٦٧ ( ترجمته في بروكلان ٣٠٩/٢؛ ملحق ٤٢٢ ) ويعرف أيضاً بالتاريخ البديع .

أوله : الحمد لله الأحد الواحد ، وأخره : تم وكل والحمد لله رب العالمين .

قال في مقدمةه : هذا أنموذج لطيف ، أذكر فيه المشاهير من أهل كل فن ، حسب ما اطلعت عليه من كان في هذه الدولة الإسلامية ، وكان له أثر في الإسلام من أرباب التصانيف أو الأدباء والشعراء والنديمة ، ومن له شهرة ببناء مدرسة أو جامع أو مسجد في بلدنا دمشق الشام ، ومشاهير الملك والوزراء والأمراء والرؤساء ومشاهير الأطباء وغيرهم ، مفتتحا الكتاب بنبذة من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، مرتبأ له على المزدوج متوجاً كل حرف بترجمة مشاهير الصحابة في

ذلك الحرف . مختصرًا من الترجمة على ما لا بد منه ، وهو اسم المترجم وأسر أية  
وجله غامض . يقيني بقى اشتهر به ، أو التصنيف الذي شاع اسمه به ، ثم أذكر  
نسبة وبلده . وقام مرقوما بالحساب الهندى إن وقفت على عام وفاته .

نسخة كتبت بخط حديث ، البزمورية ١١٥٤ تاريخ ٣٠٩ ، ص ١٥ × ٢٥ سم ، ف ٤٤

## حرف النال

**٤٤٨ — ذكر أسماء التابعين ومن بعد فهم من صحت رواية عند البخاري**

مسلم

للفقيه الحافظ علي بن عمر بن أحد الدارقطني المتوفى سنة ٣٨٥ .

أوله : ذكر أسماء من اشتمل عليهم كتاب محمد بن إيماعيل البخاري ، وأخره : آخر الكتاب والحمد لله رب العالمين ، نسخة نقلت من خط الدارقطني عن نسخة الحمدي ، مكتبة كوبنريل ٤٤٠ ق / ٢٥٥، ٢٥٨ × ١٦٨ سم ، ف ٧٥٤

**٤٤٩ — ذيل تاريخ بغداد**

لأبي عبد الله محمد بن سعيد المعروف بالدييني الواسطي المتوفى سنة ٦٣٧  
(كتف الطنوں ١/ ٢٨٨) .

ذيل به على كتاب السمعاني ، وذكر فيه ما لم يذكره في كتابه ، وهو ذيل على تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ، وابتدأ فيه من حيث انتهى السمعاني .  
أوله : الحمد لله الأول بلا ابتداء ، والآخر بلا انتهاء .

الموجود منه الجزء الأول ينتهي إلى أول حرف الحاء ، نسخة كتبته سنة ٦٣٥ بخط عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد بن أبي هشام القرشي الأموي ، مكتبة شهيد على ١٨٧٠ ، ٢٤٥ ق ، ف ٧٩٦ .

**٤٥٠ — ذيل الدرر الظاهرة**

مؤلف الأصل شهاب الدين أحمد بن علي ابن حجر المقلاني المتوفى سنة

. ٨٥٢

أوله : الحمد لله الذي أحاط بكل شيء ، علماً ، وأحصى كل شيء عدداً .  
وهذا الذيل في أعيان القرن التاسع ، وصل فيه إلى سنة ٨٣٢ .

نسخة بخط المؤلف ، التيمورية ٦٤٩ ، ٢٢٢ ص ١٥٧ ، ف ٥٧١

### ٢٥١ - زيل رفع الرؤسر عن قضاة مصر

لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان .  
الساخاوي الشافعى المتوفى سنة ٩٠٢ (بروكان ٣٥٢).

أوله : الحمد لله الحكيم العدل ، الشامل كلاً من خلقه بالجود والفضل الخ ،  
قال في أوله : هذا جزء أفردت فيه بالذكر من تأخر عن شيخنا من كتاب القضاة  
بالمقاهرة ومصر ، وكذا من كان يزمه من لم أره بأصله مسطوراً ، أو أتبته لكن  
طوى أكثراً خبره لكونه لم يكن عنده منشوراً ، غير أنني لم أذكر من أهل هذا  
القسم الأخير سوى من أخذت عنه الرواية أو التقرير ليس الحاجة ، إلى أن  
قال : وربته كأصله الترتيب المأثور على الحروف .

دار الكتب المصرية ٥٢٨٩ تاريخ ، مصورة من نسخة سوهاج ، في ٢٨٣  
لرحة ، ومسطرتها مختلفة ، ف ٤٠٦ .

### ٢٥٢ - زيل سلك الدرر

لمؤلفه السيد محمد خليل بن السيد على المرادي الدمشقي المتوفى سنة ١٢٠٦  
يبدأ بإسماعيل بن محمد بن صالح الحلبي الشهير بالمواهبي ، وينتهي بطه بن  
محمد بن طه بن أحمد المقاد الحلبي الشافعى .

التيمورية ٢٤٠٩ تاريخ ، صورت بالقاهرة سنة ١٣٤٦ ، من نسخة الفاضل  
السيد حسام الدين القديسي الدمشقي ، والظاهر أنها مسودة المصنف ق ٩٤ ،  
١٥٧٠ × ٢٠ سم ، ف ٥٩٠ .

### ٢٥٣ - زيل طبقات الخاتمة

للشيخ زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحد بن حسن بن رجب  
الغدادي ، الحنفي المتوفى سنة ٧٩٥ (بروكان ١٠٧/٢) ؛ كشف الظنون (١٠٩٧/٢)

وكتاب طبقات الخانقة لأبي يعلى ، انتهى فيه إلى سنة ٥١٢ ووصل أبو الفرج  
إلى سنة ٥٥٠ .

ابتداً فيه ب أصحاب أبي يعلى ، وجعل ترتيبه على الوفيات .  
أوله : الحمد لله رب العالمين ، وأخره كل الجزء الثاني وبه تم جميع الكتاب  
نسخة كتبت سنة ٨٩٩ ، ٣٤٦ ق في مكتبة أحد الثالث ، ٢٨٣٩ ف ١٠٧٣  
— ومنه نسخة أخرى كتبت سنة ٨٧٠ ، ٣١٦ ق ، أحد الثالث ٢٨٣٨ ف ١٠٧٤ .

— نسخة ثالثة من الظاهرية بدمشق ٦١ تاريخ ، عُلقت سنة ٨٠٠ ،  
وطالها متألّكها عبد الباسط بن الملوى سنة ٩٧٢ ، كتب بخط نفيس ، وأسماء  
المترجمين بالحمراء ، ٣٤٩ ق ، ١٨٧ سـ ، ٢٣ سطراً ، ٤ سم حاشية ، ف ٢٢  
( ١٨٧ ) .

#### ٢٥٤ — النيل على ذيل تاريخ الإسلام

تأليف الحافظ أحمد بن زين الدين عبد الرحيم العراقي ولد الدين أبو زرعة  
المتوفى سنة ٨٢٦ .

ذيل به كتاب أبيه الحافظ العراقي الذي جعله ذيلاً على تاريخ الإسلام  
للذهبي .

بدأه بسنة مولده وهي سنة ٧٦٢ وانتهى إلى سنة ٧٨٦ .

نسخة كتبت في القرن التاسع ، ٥٧ ق في ٢٥ س ١٨٧ سـ .  
مكتبة فضي الله ١٤٥٢ ، ف ٨٧٧ .

— ومنه نسخة أخرى كوبيرلي ١٠٨١ بخط المؤلف ، ٤٣ ق في ٢٦ س ١٧٥ سـ .

ف ٦٧٦ .

**٢٥٥ - زيل الطاف في أسرار الرجال**

لأحمد بن عبد الرحمن العراق المتوفى سنة ٨٢٦ (كتف الظنوں ١٣٦٨/٢)  
والكافش للذهبي .

أوله : الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحة .

وقد ذكر فيه بقية التراجم التي في التهذيب للحافظ المزري حيث اقصر الذهبي  
عن رجال الكتب الستة، وضم المصنف إلى ذلك رجال مسنن الإمام أحمد وزيدات  
ونعمة الله عليه ، وربته على حروف المجد .

نسخة كتبت في القرن الناجي بمخطوطة نسخة المؤلف ، مكتبة  
فيض الله ١٤٥٤ ، ١٤٢٠ ق ، ٢٥٧٠ م ف ٧٠٤ .  
-- ومنه نسخة أخرى كالسابقة ف ٨٨٤ .

**٢٥٦ - زيل لواقي الأنوار القدسية في طبقات العلماء والصوفية**

كلامها لميد الوهابي بن أحمد بن علي الأنصاري الشافعي المعروف بالشهرياني  
الشوفي سنة ٩٧٣ .

أوله : الحمد لله رب العالمين ، ذكر فيه جماعة من مشايخ مصر المعاصرين له ،  
وقال في آخره : وبقية أصحابنا ذكرناهم في كتابينا المتأخر والماfter في علماء القرن  
الماشي ، ثم قال : وليكن هذا آخر كتابنا المعنى بلواق الأنوار القدسية في  
طبقات (مناقب) العلماء الصوفية ، إلى سنة ٩٦١ .

دار الكتب المصرية ٥١٣ تاريخ ، عن نسخة كتبت في القرن العاشر بقلم  
معتاد ، ٦٢ ق ، ٢١٧٠ م ، ف ٤٤٠ .

**٢٥٧ - زيل سرارة الزمان في تاريخ الأعيان**

لقطب الدين موسى بن محمد بن أحد البويني البعلبكي المتوفى سنة ٧٢٦  
(بروكان ١/٣٤٧) .

والمرأة لسيط ابن الجوزي المترقب سنة ٦٥٤، رتبه على السنين كأصله .  
 الموجود منه نسختان كلتاها ناقصة ، أحمد الثالث ٢٩٠٧ .

الأولى فيها : الجزء الثاني من بقية سنة ٦٥٨ إلى سنة ٦٦٣ ، ١٩٨ ق ، القياس الكبير ، ف ١٠٥٢ .

والثالث من ٦٦٤ إلى ٦٧٤ ، ١٩٦ ق ، ف ١٠٥٢ .

والخامس من ٦٨٠ إلى ٦٩٠ ، ٢٢٧ ق ، ف ١٠٥١ ؛ من نسخة كتبت في القرن الناتس .

— والنسخة الثانية وقد كتبت في القرن الناتس أيضاً فيها : الجزء الثاني من سنة ٦٧١ إلى سنة ٦٨٩ ، ٢٩٢ ق ، ف ١٠٥٣ .

والثالث من سنة ٦٩٠ إلى سنة ٧٠١ ، ٣٣٤ ق ، ف ١٠٥٣ .

والرابع من سنة ٧٠٢ إلى ٧١١ ، ٢٣٢ ق ، ف ١٠٥٢ .

— ومنه نسخة ثالثة الموجود منها : الجزء الثاني من أنتهاء سنة ٥٨٥ إلى سنة ٧٤٤ — أوله ترجمة أبي هريرة الأولى ، وأخره ترجمة عبد الله بن عمر بن الخطاب ، سوهاج ٢٢٤ تاريخ ، نسخة كتبت في القرن الثامن ، ١٩٢ ق ١٣١ × ١٨ سم ، ف ٤٨٠ .

## حرف الراء

٢٥٨ — رياض المربين وغابات المربين

لأن الحسن على بن موسى بن عبد الملك بن سعيد المتوفى سنة ٧٧٣ .

أوله: حمد الله أولى ما يقدم ، وأخره: قال المؤلف وكان تكيله الخ .

ولي الدين ٢٦٣٦ ، ٢٣ ق ، ١٤٥٥ م × ٢١ ف ٨٥٧ م

٢٥٩ — رجال البخاري وسلم

لشهاب الدين أحد بن أحد بن موسى المكارى المتوفى سنة ٧٦٣ (ترجم

بروكان ملحق ٣٨٤/٢)

أوله: من اسمه أحمد من باب الأنف .

الموجود منه الجزء الأول ، ينتهي بثوابت بن حرب المدائى من باب من اسمه شعيب .

نسخة بخط المؤلف ، التيمورية ٥٤٣ ترجم ، ٥٣٠ ص ، ١٥ × ٢٠ سم ، ف ٥٦٣ .

٢٦٠ — رفع الراصر عن فضاعة مصر

للحافظ شهاب الدين أحد بن علي ابن حجر المقلاني المتوفى سنة ٨٥٢

(بروكان ٧٠/٢ ، كشف الظنون ١/٩٠٩) .

نسخة نقصت منها الورقة الأولى .

أولها: أبو الفضل ولی القضاة ينصر مجرداً من الأحباس والظلم .

كتبت في القرن التاسع ، فيض الله ١٤٥٥ ، ١٤٠ ق ، ١٨ × ٢٧ سم ،

ف ٧٠٣ .

— ومنه نسخة أخرى كالسابقة ، ف ٨٨٤ .

— ونسخة ثالثة بدار الكتب المصرية ١٠٥ تاريخ ، مخطوطة كتبت سنة ١١٥٠ ، ف ٤٢٣ .

### ٢٦١ — رفع شأنه المبتهان

جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ (كتف الطنوں ١ / ٩١٠) .

أوله : الحمد لله الذى فضل بعض الخشان على بعض ، وأخره : كان صل الله عليه وسلم إذا سلم من صلاته قال سبحان ربك رب العزة عما يصفون ، وسلام على المرسلين ، والحمد لله رب العالمين .

ذكر في مقدمته أنه وقف على كتاب في هذا الموضوع للحافظ ابن الجوزي سماه تنویر الفالس ، فرأى أنه لم يستوف ولا قارب حتى إن فيه تزيادة مجالاً ، ولا استدراك ما فاته بهجة وجلاً ، فكان هذا الكتاب تلخيصاً له وإكمالاً .

نسخة بدون تاريخ ، التيمورية ٧٢٦ تاريخ ، ١١٠ ص ١٣٨ × ١٨٥ سم ، ف ٦٠٤ .

### ٢٦٢ — روح الروح فيما حملت بعد المائة النائمة من الفتن والفتور

لعمي بن لطف الله بن الطهير بن شرف الدين اليمني المتوفى سنة ١٠٨٤ (بروكلان ٤٠٢) .

أوله : الحمد لله ذى الملك والملائكة والعزوة والجبروت .

ذكر فيه الحوادث التي وقعت في بلاد اليمن بعد المائة النائمة من الهجرة كخروج الجراكرة إلى اليمن ، وزوال دولة عامر واقتراف ملك آن طاهر وابتداء دولة الإمام شرف الدين وفتوحاته وغير ذلك ، ورتبه على السنين .

الموجود منه الجزء الأول والثاني وقد انتهى فيما إلى سنة ١٠٣٩ .

دار الكتب المصرية ١٢٠ تاريخ ، نسخة كتبت سنة ١٠٧٠ بقلم معتمد

وعليها كتابة نقيد مقابلتها في شهر ذى القعدة سنة ١١١٦، ٨٥، ٢١٣٢ م ، ف ٤٣٦ .

— ومن قطعة صورت من مكتبة البلدية بالاسكندرية ٣٦٤٣ ج آخر ما فيها  
إلى سنة ٩٧٢ ، مخطوطة كتبت بمخط نسخ بقلم عادى بدون تاريخ ، ٢١٧ ، ف ١٢٣٢ م .

### ٣٦٣ — الروضه الرائق والشرع الروي في تفسير ما استعمل عليه

#### مربى البرة واهنوى

لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ ،  
(بروكان ٤١/١ ؛ كشف الظنون ٩١٧/١) .

أوله : حمد الله مقدم على كل أمر ذى بال .

أوجوه منه الجزء الأول ينتهي بذكر اختيار اليهود يوم السبت .

نسخة كتبت سنة ٦١٩ على يد عبد الحميد بن الحسين بن شقيق بن رشيق  
التربيعى المالكى ، والكتابة محظوظة فى كثير من الموضع من أثر الرطوبة ولا يمكن  
قراءتها إلا بصحوة ، مكتبة مدينة ٤٤٩ ، ١٨٠، ٣٥ ف ٢٥ ، ١٧٥ م .

ف ١٣٠ .

### ٣٦٤ — الروضه الزاهر في نامنج ضاهر

تأليف عبد صباغ (بروكان ملحق ٢ ٧٢٨) .

وضاهر هو غير حاكم صدق وغيرها .

أوله : الحمد لله اعزى في ملائكة واقتداره ، وأخره : وكانوا أولاد ضاهر ،  
ومشهورين عند الناس .

نسخة مصورة عن نسخة بازيس ، التيمورية ١٢٢١ تاريخ ، ٤٠ لوحه ،

٢٠ م × ١٢ ف ٥٩٠ .

٣٦٥ - روضة الرؤفهار وكتور الأسرار ونكتة الرتار

لعر بن سلمان بن هاشم بن أبي الشيبة المطري الخولاني .  
أوله ، الحمد لله الذي لا يُمكّن بالآفكار .  
جمع فيه كثيراً من الأخبار ، ورتبه على أربعة أجزاء .  
الجزء الأول : في بدء الخلق ، وعمر الأرض ، والخبر عن الملوك من اليونان  
والعرب وغيرهم والخلفاء إلى خلافة المطیع .  
والثاني : في نسب ولد إسماعيل .  
والثالث : في خلافة علي بن أبي طالب .  
والرابع : في الخبر عن بنى أمية .  
الموجود منه : الجزء الأول وبه خرم من آخره .  
نسخة كتبت بخط قديم من دار الكتب المصرية ٥٥٢٦ تاریخ ، ١٩٣٧ ق  
١٠٢٠ ، ف ٥٢٣ .

٣٦٦ - روضة الرؤباء في أخبار مأهله الزمان

محمد بن أبي بكر بن علي بن عبد الملك بن حمادى الموصلى الرفاعى المتوفى  
سنة ٧٥٠ ( ذيل السکف / ٥٩٣ ) .  
أوله : الحمد لله الأول الآخر الباطن الظاهر ، وآخره : وهذا آخر المجموع  
البارك والحمد لله وحده .

دار الكتب المصرية ٨٩٤ تاریخ ، ٣٢٠ ص ، ٢٠×١٣ سم ، ف ٥٦٩ .  
— ومنه نسخة أخرى بها خرم كتبت بخط قديم ، التيمورية ٨٩٣ تاریخ ،  
١٨١ ص ، ١٣×١٨ سم ، ف ٥٩٦ .

٢٦٧ - روضة الرؤوفات والرؤفهات طبناه خال الرؤمام وقراه غزواتذوق الموسارم

خَبِيتُ بْنُ شَعَامَ الْوَهَابِيِّ (بِرُوكَلَنْ مَلْحِق٢/٥٣٢).

مِنْ عَدَدِ الْقَرْنِ الثَّانِي عَشَرَ وَمِنْ تَلَامِذَةِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ.

أُنْوَنُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَقَدْرَهُ تَقْدِيرًا .

وَهُوَ كِتَابٌ فِي تَارِيخِ الْوَهَابِيِّينَ وَبِيَانِ مَذْهَبِهِمْ وَأَصْوَلِهِ، وَعَقَائِدِهِمْ وَغَرَوَاتِهِمْ  
وَضَرِحَتِهِمْ وَوَقَائِتِهِمْ بَعْضِ الْأَعْيَانِ وَحَوَادِثِ السَّنَنِ، رَتِبَهُ عَلَى خَمْسَةِ فَصُولٍ .

ذَارُ الْكِتَابِ الْمُصْرِيَّةُ ٢٢٦٣ تَارِيخٌ، نَسْخَةٌ كَتَبَتْ فِي الْقَرْنِ الثَّالِثِ عَشَرَ،

وَبِنَفْسِهِ ١٨٦ ق، ٢٣×٢٣ س، ف ٤٣٢ .

٢٦٨ - روضة الجبر ومرددة السرور في مناقب أبي يزيد البسطاميوالمجتبى البغدادي

تَأْلِيفُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَطَاطِيِّ الشَّهِيرِ بْنِ الْأَطْعَانِ كَتَبَهُ سَنَةُ ٧٩٩.

أُنْوَنُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي يَهْبِطُ قُوبَ أُولَائِهِ الْمَارِفِينَ .

ذَكْرُ فِيهِ مَنَاقِبِ هَذِينِ الشِّيَخِيْنِ، وَالشِّيَوخِ الَّذِينَ هُمْ فِي سَلْلَةِ النَّسْبَةِ إِلَيْهِمْ  
وَمَا أَجْرَى اللَّهُ عَلَى أَسْتَهْمِمْ مِنْ الْحِكْمَ وَالْمَعَارِفِ الصَّادِرَةِ عَنِ الْقُلُوبِ، وَآخِرُهُ :  
وَصَلِيَ اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدَ كَمَا ذَكَرَهُ الَّذِي كَرُونَ وَغَفَلُوا عَنْ ذَكْرِهِ الَّذِي كَرُونَ وَعَلَى  
آلِ الْوَسْبَحِ وَسَلِيَ تَسْلِيَهُ كَثِيرًا .نَسْخَةٌ بِعَنْظِ الْمُؤْلِفِ، مَرَادُ مَلا ١٢٤٩، ١٠١ ق، ١٩ س، ١٣٥، ١٨٥  
س، ف ٩٠٠ .وَمِنْهُ نَسْخَةٌ أُخْرَى كَتَبَتْ سَنَةُ ٨٧٤، أَحْمَدُ الثَّالِثُ، ٣٠٠٧ ق، ٧٨،  
الْقِيَاسُ كَبِيرٌ، ف ١٠٩٨ .

### ٣٦٩ - الروضة الربا فيين دفن بداريا

لعبد الرحمن بن محمد بن محمد العيادي الحنفي الدمشقي المتوفى سنة ١٠٥١ ،  
(بروكان ٢٩١/٢).

أوله بعد البسمة : الحمد لله الذي نوع لهذه الأمة أسباب الخيرات .

ابتدأه بتحقيق كلام داريا وجه تسميتها بذلك ، ثم ذكر تراجم بعض  
الصحابية والتابعين الذين توفوا ودفعوا بها مع ذكر مناقبهم وكراماتهم ومشاهده .  
دار الكتب المصرية ٤٤٧ تاريخ ، نسخة كتبت في القرن الثاني عشر ،  
١١٤ م ، ف ٤٢٢ .

### ٣٧٠ - روضة المناظر في علم الأولاد والذو اخر

لأبي الوليد محمد بن ككل الدين محمد بن محمد بن محمود بن الشحنة حب الدين  
الملاوي توفى سنة ٨١٥ (بروكان ملحق ١٧٧/٢)

أوله : الحمد لله الذي أحسن كل شيء خلقه ، وأخره : وحسبنا الله ونعم الوكيل .  
قال فيه : قد التمس مني الملك المؤيد عند الدين محمد بن موسى نائب حب  
أن أجمع له كتاباً في التاريخ وحيز الأنفاظ ، فأضفت وجملت له كالمباب مقنعاً  
ومصراعين وخاتمة ، أما المقناع ففي بدء خاتق الدنيا ، وأما المصراع الأول ففي  
مدة ما بين هبوط آدم عليه السلام إلى الهجرة ، والثانية إلى آخر مدة يقدرها الله ،  
والختامة مشتملة على ما هو كالبيان ما يكون في آخر الزمان ؛ وقد انتهى في المصراع  
الثاني إلى سنة ٨٠٦ .

نسخة كتبت سنة ٨٧٥ ، أخذت الثالث ٢٩٠٢ (١) من ٩٢ القیاس كبير  
٩٢ ق ، ف ١٠٧٧ .

### ٣٧١ - الروضة الأولى في أخبار مصر المرونة

لحمد بن أبي السرور البكري المتوفى سنة ١٠٨٧

أوله : إن أبدع مارق ما بين البيان والتحرير الخ .

جمله ثلاثة أبواب : الأول في فضائل مصر ، والثاني فيمن ولها من الولاء  
المئتين الوزرا ، والبكلربكية منذ فتحها السلطان سليم في سنة ٩٢٣ إلى سنة  
١٠٥٤ ، والثالث فيمن ولها من قضاة العسكر المئتين .

فوتوغراف من نسخة بدار الكتب بها تلويث وترقع ، التيمورية ٢٥٢٤  
تاریخ ، ٥٤ لوحة ١٥ × ٢٠ سم ، ف ٥٦٧

### ٢٧٢ - رونو الألفاظ لعمجم المفاظ

ما عنى بحثه وتهذيبه وترتيبه سبط ابن حجر جمال الدين يوسف بن شاهين  
الموافق سنة ٨٩٩ ( ذيل كشف الظنون ١/٥٩٨ ) .

أوله : الحمد لله الخفيظ العليم .

الموجود منه الجزء الأول ينتهي بانتهاء ترجمة عمر بن الخطاب أمير المؤمنين .  
نسخة كتبت بخط المؤلف ، وعليها تقرير يظ لاكافيجي الحنفي سنة ٨٧١ بخطه ،  
مكتبة مدينة ٤٩٣ ، ٤٣٥٢ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٩٥٤ م × ٢٧,٥ سم ، ف ٩٥٤

### ٢٧٣ - روى الفليل في أنباراتي عبد الجليل

لالأمير محمد بن السلطان عبد الجليل بن غيث بن أحمد بن سيف النصر .  
وبنوا عبد الجليل هم ملوك فزان والأمير محمد من حفديتهم ، أنه وهو يباريس  
سنة ١٢٦٨ لينظر ولاة أمور فرنسا فيما جرى عليه وفي حادث سفره .

أوله : الحمد لله حمدًا كما أمر .

والظاهر أن النسخة بخط المؤلف وفي آخرها ختمه ، صور من خزانة باريس  
سنة ١٣٤٥ ، التيمورية ٢٢٢٨ تاریخ ، والنیم مظلم ، ١٠٤ لوحة ١٢ ، ٢٠ × ١٢ سم ،  
ف ٥٨٧ .

٢٧٤ - الرِّيحانَةُ فِي مَنَاقِبِ النَّعْمَانِ

مؤلف مجهرٌ .

أوله : الحمد لله الذي أزل من السما ماه منجاً ، وأخره : سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

ذكر المؤلف أنه كتب إجابة لطلب بعض إخوانه ، فجاء لهم بهذه من مناقب الإمام أبي حنيفة النعيم .

نسخة كتبت سنة ٩٨٥ بخط نسخ ، أخذ الثالث ٢٦٦٨ ، ٥٣ ف ، ١٠٧٥.

## حرف الزاي

### ٢٧٥ - زمرة الأعمال و منها مقدمة الأفعال

لأبي الحسن علي بن نصر سعد الدين الاسفارانيي الملكي ، كان موجوداً  
سنة ٧٦٢ (بروكان ١٧٢/٢) ؛ كشف الظنون (٩٥٠/٢).  
أولها : الحمد لله ذي العظمة والكبرية والجلال .

قال مؤلفها : اختصرتها من تاريخ مكة لأبي الوليد الأزرقي وأضفت إليها  
من الأحاديث المروية ما يدل على فضائل الحج والعمرة وذكر ثواب من حج  
واعتمر ، وجعلتها على بابين : باب في ذكر فضيلة الكعبة وفيه أربعة وخمسون  
فصلًا ، وباب في ذكر فضيلة المدينة وفيه خمسة وعشرون فصلًا .

نسخة كتبت في القرن العاشر ، أحد الثالث ٣٩٩٤ ، ٨٠ ق ، ف ١٠٦.

### ٢٧٦ - زمرة الفكر في تاريخ الم偈رة

للأمير ركن الدين بيبرس المنصورى الداودارى المصرى المتوفى سنة ٧٢٥  
(بروكان ٤٤/٢).

وهو تاريخ كبير مرتب على السينين ، قال العيني (كشف الظنون ٩٥٢/٢)  
استمعان على ذلك بكتابه ابن كبير النصراوى وانتهى إلى سنة ٧٢٤  
الموجود منه ما يلى :

الجزء الرابع يبتدئ ، بابتداء الدولة البابيسية في سنة ١٣٢ وينتهي إلى  
خلافة المستعين ، جامعة فؤاد ٢٤٠٢٧ ، مصورة عن جامعة أو بسال ، نسخة  
كتبت في القرن الثامن ، ٢٢٠ ق ، ٢٧٧×٢٠ سم ، ف ٣٥٧ .

الجزء الخامس : من خلافة المعز بالله إلى ظهور القرمطية وانتهاء أمرهم  
وابتداء الدولة الديلمية وخلافة القاهر بالله وخليمه ، جامعة فؤاد ٢٤٠٢٧ ، مصورة

عن المكتبة الأهلية بباريس ١٥٧٢ ، نسخة كتبت في القرن الثامن ، ٢٤٥ ق ،  
٢٠٢X٢٧ ، ف ٣٥٧ .

— والجزء السادس : ناقص من أوله ، يبتدىء ، أثناء سنة ٣٦٧ ، وينتهى  
إلى سنة ٣٩٩ ، جامعة فؤاد الأول ٤٠٢٦ ، مصورة عن أكفورد وعلى اللوحات  
أنها من مجموعة هنت رقم ١٩٨ ، نسخة كتبت في القرن الثامن ، ٤٠٠ ق ،  
١٢X١٦ ، ف ٣٥٧ ، ٣٥٨ .

— والجزء العاشر يبتدىء ، قبل الكلام على ذكر ما اشتملت عليه الرومية  
من البلاد الإسلامية ، وينتهى إلى ٧٠٩ وما فيها من الحوادث ، وذكر حركة  
السلطان من الكرك في المدة الأولى ، فيه ناقص من الأول والآخر ، جامعة فؤاد  
الأول ٢٤٠٢٨ ، مصورة عن نسخة المتحف البريطاني ، ٢٤٨ ق ، ف ٣٥٨ .

### ٣٧٧ — زينة كشف المالك وبيان الطرق والمالك

خليل بن شهين الظاهري المتوفى سنة ٨٧٢ (بروكامن ١٣٥/٢) كشف  
الظنون ٩٥٣/٢ .

اختصره من كتابه المعنى بكشف المالك ، ورتبه على مقدمة وأئمـة عشر  
باباً ، في فضائل مصر وأعمالها ، وخواص السلطان ونظام الملك والذواب والأمراء  
وأرباب الرفائن والأجناد ، ووصف البيوتات ، وعمارة الجسور الخ .

أوله : الحمد لله رافع خلقه فوق بعض درجات ، وأخره : تم الكتاب .  
نسخة كتبت سنة ٨٦٦ بخط نسخ ، أحد الثالث ٣٠٠٨ ، ١٣٩ ق القیاس  
کیرف ١٠٩٦ .

— ومنه نسخة أخرى من أحد الثالث ٢٩٩١ ، كتبت في القرن العاشر  
أيضاً ، ٨١ ق ، ف ١٠٩٥ .

٢٧٨ - الرازق الرئيسي في قصة يوسف الصديق

لابن الجوزي عبد الرحمن بن علي البندادى المتوفى سنة ٥٩٧ ( كشف الطعون ٩٥٧/٢ ) .

أوله : قال ابن عباس رضى الله عنهما جاءت طائفة من اليهود أخ ، وناقص من لآخره . وآخره : فأمّا من طني وأثر الحياة الدنيا الآية .

نسخة خزانته بخط قديم ، التيمورية ٢٦٣٤ تاريخ ، ١٨٤ ص ١٥ × ٢٠ سم ، ف ٥٦٤ .

٢٧٩ - الزيارات من صبح الروايات

لعلى بن أبي بكر بن على بن محمد العلواني أبي الحسن الموصلى الشهير بالسائل المروى توفي سنة ٦١١ ( كشف الطعون ٩٦٤/٢ ) .

ذكر فيه زيارات الشام وديار مصر والشreb وديار بكر والعراق وأطراف الهند والحرمين الشريفين واليمن وبلاد المغرب وبلاد الروم أوله : قال العبد الفقير إلى رحمة الله أخ .

الظاهرية تصوّف ٢٠ ، ٣٠ ق ، ١٧٧×٢٠ سم ، ف ١ .

## حرف السين

٢٨٠ - سلسلة النصارى وكتب المفاجئ ونشر الدرر ونظم الجواهر منه

سيرة المقر الرئيسي البغدادي أقبابي الرئيسي الظافري

عبد الله بن محمد بن عبد الله الزكي المغربي الحنبلي كتبه سنة ٨٩٧ (بروكان ملحق ٢٦/٢).

أوله : الحمد لله ما دعوه الكرم في سراديق الفضل والامتنان ، وآخره :  
جل من لا عيب فيه وعلا ، وكان الفراغ منها في شهر ربيع الثاني سنة سبع  
وستين وثمانمائة .

نسخة كتبت بخط المصنف في السنة المذكورة ، أخذت الثالث ٤٦ ، ٣٠ ، ٩٠ ق  
القياس الكبير ، ف ١٠٧٦

- ومنه نسخة أخرى ، دار الكتب المصرية ٢٥٩٤ تاريخ ، مصورة  
عن نسخة طوبقوسراي رقم ٣٠٤٦ ، بخط المؤلف ، ١٨٤ ق ، ١٢ × ١٧ سم ،  
ف ٤٠٤ (٧٤٣) .

٢٨١ - سبل الهدى والرساد في سيرة خير العباد

تأليف شمس الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الدمشقي  
المتوفى سنة ٩٤٢ (بروكان ملحق ٤١٥ / ٢ ؛ كشف الظنون ٩٧٨ / ٢) .

ويعرف بسيرة الشامي .

نسخة كتبت بخط المؤلف ، الموجود منها الجزء الرابع : ويحتوى ، بالباب  
الأول في بحث الماء الطهور من بين أصابعه صلى الله عليه وسلم من باب جمع  
معجزاته ، ويختهى بآخر الكتاب .

فيصل الله ١٤٦٤ : ٤٨٩ في ٢٥ × ١٨ سم ، ف ٨٨٤ .

### ٢٨٢ - السعادة الْبَرْبَرِيَّةُ في التعريف بِعَاهِيرِ الْمَصْرَةِ الْمَارَكِشِيَّةِ

لَهُمْ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَدْعُو بْنُ الْمَوْقَتِ الْمَارَكِشِيِّ .  
أُولَئِنَّ حَدَّاً لِمَنْ زَيَّنَ كُلَّ بَلْدٍ بِخَاصَّةِ عَيْبِدِهِ .  
رَتِيبَهُ عَلَى مَقْدِيمَةِ وَمَقْصِدِ خَاتَمَةِ ، وَهُوَ يَتَضَمَّنُ وَصْفَهَا وَذِكْرَ مَنْ كَانَ مِنْ  
أُولَائِنَّهَا عَلَى التَّفْصِيلِ .

دار السُّكْتُبِ الْمَصْرَيَّةِ ٤٧٨٨ تَارِيخُ ، نَسْخَةٌ كَتَبَتْ بِقَلْمَنْ مَغْرِبِيٍّ ، وَعَلَيْهَا  
بعضِ تَقْيِيدَاتٍ ، ١٤٧٦ قَ ، ٢٢٥٣ مَمَّ ، فَ٤٢١ .

### ٢٨٣ - سُلْطَنُ الْوَهْسُولُ إِلَى طَبَقَاتِ الْفَهْوَلِ

لَكَاتِبِ چَاجِی حُلُوجِی خَلِيلَةِ مَصْطَفِیِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ صَاحِبِ كَشْفِ الظُّنُونِ  
الْمَتَوفِّيَّ سَنَةَ ١٠٦٧ (بِروْكَلَانَ ٢/٤٢٧ : ذِيلُ الْكَشْفِ ٢٤/٢) .  
أُولَئِنَّ دَبَابِ الْأَلْفِ فَصْلِ أَبَانِ ، وَآخِرَهُ الْمَدْلُوْلُ عَلَى الْحَامِ الْمَحِ .  
نَسْخَةٌ كَتَبَتْ بِخَطِّ الْمَؤْلِفِ ١٥٥٨ بِخَطِّ تَعْلِيقٍ ، شَهِيدٌ عَلَى باشا ،  
١٨٨٧ قَ ، ٢٦١٩ مَمَّ ، فَ٩٣٦ .

### ٢٨٤ - الْمَلُوكُ لِعِرْفِ رُولِ الْمَلُوكِ

لَقِيُّ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنَ عَلَى الْمَقْرِبِيِّ الْمَتَوفِّيَّ سَنَةَ ٨٤٥ (بِروْكَلَانَ ٢/٣٩) .  
كَشْفُ الظُّنُونِ ٢/١٠٠٠ (١٠٠٠) .  
أُولَئِنَّ : قَالَ اللَّهُمَّ مَالِكُ الْمَلَكُونَ .  
صُورَتْ مِنْهُ نَسْخَانَ .

أَوْلَاهُدُ كَمَالَةٌ كَتَبَتْ سَنَةَ ٨٨٣ بِخَطِّ نَسْخٍ جَيْدٍ عَنْ نَسْخَةٍ نَقْلَتْ مِنْ خَطِّ  
الْمَؤْلِفِ قِيَاسِهِ كَبِيرٍ ، أَحْمَدُ الثَّالِثُ ، ٢٩٢٨ ، تَشَتَّلُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ :  
الْأُولَى مِنْ أَوْلَى الْكِتَابِ إِلَى سَنَةِ ٧٢٨ ، ٧٢٠ قَ ، فَ١٠٩٧ .  
وَالثَّانِي مِنْ ٧٢١ إِلَى ٧٦١ ، ٧٦١ قَ ، فَ١٠٩٧ .  
وَالثَّالِثُ مِنْ ٧٦٢ إِلَى ٨١٠ ، ٨١٠ قَ ، فَ١٠٩٦ .

والرابع يبتدئ بسنة ٨١١، وينتهي بسنة ٨٤٤ وكتب في آخرها : وبه تم الكتاب بوفاة مؤلفه رحمة الله ، ٢٥٠ ق ، ف ١٠٩٨ .

والنسخة الثانية من مكتبة قفوش ٩٠٥ الموجود منها جزءان :

الأول : وكتب سنة ٨٧٩ بقلم نسخ كبير من خط أبي الفضل الأعرج ، يبتدئ بأول الكتاب ، وينتهي بآخر سنة ٦٥٥ ، يتلوه في الجزء الثاني السلطان الملك المنصور نور الدين على ، وبأوله لوحة مذهبة برسم المقر الأشرف السيفي يشبك أمير دودار ، ٣٩٧ ق ، ١٣ س ٢٠٥ × ٣١٥ مم ، ف ١٢٠١ .

والجزء العاشر : كتب سنة ٨٨٠ بخط أبي الفضل الأعرج يبتدئ بسلطنة الملك الأشرف سيف الدين أبي النصر برباعي الدقاقى الظاهري الجركى ، وينتهي بآخر سنة ٨٣٨ ، يتلوه أول الجزء الحادى عشر سنة تسع وثلاثين وثمانمائة أيام سلطنة الملك الأشرف برباعي ، ٣٦٢ ق ١٣ س ٢٠٥ × ٣١ مم ، ف ١٢٠٢ .

### ٢٨٥ - سيرة الراهبى إلى الحق بخي بن الصبع

جمعها على بن محمد بن عبيد الله الملوى (بروكابان ملحق ١/ ٢٣٠) .  
أوله : ولادة الماذى إلى الحق يحيى بن الحسين صنوات الله عليه ، وأخره : تم الكتاب بن الله العزيز الوهاب ، المتحف البريطانى (ملحق) ٣٩٠١  
ق ١٨٦ .

### ٢٨٦ - سير السلف

لقوم الدين إسماعيل بن محمد الفضل التميمي الحافظ الإصبهانى أبو القاسم توفي سنة ٥٣٨ (بروكابان ١/ ٣٢٤) .  
وهو في طبقات الصوفية والمارفون .  
أوله : قال الإمام الحافظ أبو القاسم إسماعيل بن محمد .

كتبت سنة ٩٧٣، راغب باشا ٢١٣، ١٠١٧ في ٢٩٦ س ٥٥١٦٥

### ٢١٧ - سير أعلام النبوة

لهمة شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ (٩٣٠ - ٣٩٠).

كتاب من ترجمة الكبير مرتبًا على التراجم بحسب الوفيات.

كتاباته تدخلن كلها بكتبة أحد الثالث.

الأول، في ٢٩١، ١١. كتبت سنة ٧٣٩ عن نسخة المؤلف بخط نسخ جيلان في بيته.

الثاني، في ٢٩١، ١٠ (ب) كتبت سنة ١٠٠٢ بخط نسخ عن نسخة قرئت على المؤلف.

الثالث، لأولى على الأجزاء الآتية:

«الآيت»: يتدنى، بترجمة أبي عبيدة بن الجراح، ويتهنى بترجمة أبي هريرة ٩٢٥٢ س ٩٢٤، ٩٢٥٣.

«البرع»: يتدنى، بترجمة أبي يكارة مولى النبي صلى الله عليه وسلم، ويتهنى بترجمة معاذ بن أبي الحسن بن يسار البصري ٢٨٧ ق، ف ٩٦٠.

«الخامس»: يتدنى، بترجمة أبي بردة، ويتهنى بترجمة ابن أبي عروبة من الطبقة السادسة من التابعين ٢٩٣ ق، ف ٩٦٠.

«والسادس»: يتدنى، بترجمة معمر بن راشد الأزدي، ويتهنى بترجمة أبي اسحق الفرازاني ٢٩٣ ق، ف ٩٦٠.

«والسابع»: يتدنى، بترجمة البكاء، ويتهنى بترجمة ابن أبي سينه، ٢٩١ ف ٩٦١.

والثامن : يبتدئ بترجمة الحكم بن موسى البغدادي ، وينتهي بترجمة اليسع  
بن زيد ، ٢٩١ ق ، ف ٩٦١ .

والناسع : يبتدئ بترجمة عبدالله بن روح ، وينتهي بترجمة أبي جعفر الإليرى  
٢٨٩ ق ، ف ٩٦١ .

والعاشر : يبتدئ بترجمة حاد بن شاكر النسفي ، وينتهي بترجمة ابن أخي  
ميسى البغدادى ، ٢٩٠ ق ، ف ٩٦١ .

والحادى عشر : يبتدئ بترجمة صاحب الموصى حسام الدولة ، وينتهي بترجمة  
أبي يوسف القزوينى المعنلى ، ٢٨٨ ق ، ف ٩٦٢ .

والثانى عشر : يبتدئ بترجمة أبي سعيد الدبائى ، وينتهي بترجمة ابن  
بنيمان الحمدانى ، ٢٧٨ ق ، ف ٩٦٢ .

والثالث عشر : يبتدئ بترجمة الحافظ السلفى وينتهي بترجمة على بن المنز  
بن أبيك وهو الملقب بالنصرور ، وهذا آخر النسخة ، ٣١٨ ق ، ف ٩٦٢ .

أما النسخة الثانية «ب» فتشتمل على ما يأتى :

الجزء الثانى : وأوله ترجمة أبي عبيدة بن الجراح ، وأخره ترجمة أنس بن سيرين  
٣٥٩ ق ، ٣١ من ، القیاس كبر ، ف ١٠٢٨ .

والثالث : وأوله ترجمة أبي بردة الأشعري ، وأخره ترجمة ابن أبي عروبة ،  
٢٠٤ ق ، ف ١٠٢٨ .

والخامس : وأوله ترجمة هشام بن عبد الملك بن مروان ، وأخره ترجمة صالح  
ابن موسى بن عبدالله ، ٢٠٠ ق ، ف ١٠٢٨ .

وال السادس : وأوله ترجمة زهير بن معاوية بن حدیج ، وأخره ترجمة ابن أبي سيبة  
محمد بن اسماعيل ، ٢٥٩ ق ، ف ١٠٢٨ .

والسابع : وأوله ترجمة الحكم بن موسى القسطنطى البغدادى ، وأخره ترجمة  
أبي زرعة الرازى عبد الله بن عبد السکریم ، ٢٢٤ ق ، ف ١٠٢٨ .

والناسع : وأوله ترجمة أبي مروان الدمشقي الحدث ، وآخره ترجمة الإمام الداودي ، ٢٥١ ق ، ف ١٠٢٩ .

والعاشر : وأوله ترجمة القشيري ، وآخره ترجمة الشيخ أرسلان الجعبري الدمشقي ، ٢٠٢ ق ، ف ١٠٢٩ .

والحادي عشر : وأوله ترجمة أبي الحسين الزاهد ، وآخره ترجمة ابن البيطار ، ٢١٤ ق ، ف ١٠٢٩ .

## حرف الشين

٢٨٨ - سر المزار من مطلع المزار

لمعين الدين أبي القاسم جنيد بن نجم الدين محمود بن محمد بن عمر العمري الخزرجي الصوفي كتب سنة ٧٩٠ (بروكلمان ملحق ٢٥٦/٢) .  
ويعرف بهزار مزار (كشف الظنون ٢/١٠٢٨) .  
ذكر فيه مزارات شيراز .

أوله : الحمد لله مزين السماء بالنجوم ذات الأنوار ، وأخره : والحمد لله رب العالمين أولاً وآخرأ .

نسخة كتبت في القرن العاشر بخط نسخ ، المتحف البريطاني ٣٩٥ ،  
١٨٦ق ، متوسط الحجم ، ف ١٠ .

٢٨٩ - سرارات الذهب في أمبار من ذهب

لأبي الفلاح عبد الحفيظ بن أحد بن محمد بن العاد الخبلي المتوفى سنة ١٠٨٩  
(بروكلمان ملحق ٤٠٣/٢)

فيه من أول المجرة إلى آخر سنة ١٠٠٠ .  
نسخة كتبت سنة ١٠٧٧ بخط المؤلف بقلم نسخ ، مدينة ٤٧٨ ، ٣٩٥ق ،  
٢٩س ، ٤٥×٢٣ سم ، ف ١٩٦ .

٢٩٠ - شرح بريعة البيان عن صوت الأعيان

لشمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسى الدمشقى بن ناصر الدين المتوفى  
سنة ٨٤٢ (بروكلمان ٢/٧٦) .

أرجوزة في وفيات الأعيان شرحها وترجم للذكورين فيها ، والشرح والتنكيل  
كلام الله .

أوله : الحدث على ما شرح من الصدور . وأخره : آخر بدعة البيان عن موت الأعيان .

نسخة كتبت في القرن التاسع ، وقوبلت على نسخة بخط المؤلف ، لاله لي  
٢٠٦٧ ، ١٨٣ ق ، القیاس متوسط ، ف ٨١٢ .

٢٩١ - شرح تاريخ العنب

لَحِيدُ الدِّينِ أَبْنَى عَبْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِ النَّجَاتِي النِّيَابُورِيُّ الْبَخَارِيُّ (بِرْوَكَان) مَلْعُوقٌ ٢٥٧؛ كِشْفُ الظَّنُونِ ٢٠٥٢).

و تاريخ المتّبّي هو المعروض بالبيهقي في تاريخ عيّن الدولة محمود بن سبكتكين لأبي النصر محمد بن عبد الجبار المتّبّي ، ويعرف الشرح بساندين الفضلا ، ور يا حسين العقلاء ..

أوله : الحمد لله المحمود على اليمين الفائز .

ذكر فيه مؤلفه أنه طالع خمسة من شروح الكتاب وجمع المحصلول فيه مع  
زيادات نافعة ، ثم عرضه على أستاذ العلامة قطب الدين الشيرازي فاستحسنه ،  
ومضى على ذلك زمان ، ثم أمره بدرج المتن فيه فأجاب ، وكتب جملة من المتن ،  
ثم شرح ألفاظه إلى أن تم الكتاب ، وذلك في سنة ٧٢١ هـ بتبريز ، وبالغ في  
المؤصبة بعدم تفريق المتن من الشرح وتلخيصه .

نسخة كتبت سنة ٧٠٩ ، أحمد الثالث ، ٣٤٤ ق ، القياس كبير ،

. ۱۰۹۶ ف

٣٩٣ - شروط النصارى

أوله بعد الديباجة : أخبرنا الشیخان ألم . وآخره : تم الجزء . والله الحمد والمنة .

فوتوغراف عن أصل قديم خط ٨٥٩ ، التيمورية ٢٢٥٢ تاربخ .  
لوحة ، ١٨٧١ مسم ، ف ٥٨٣ .

### ٢٩٣ - السعور بالسورة

لصلاح الدين خليل بن أبيك الصندي المتوفى سنة ٧٦٤ (بروكمان ٣٢/٢) ذكر في مقدمته أنه أكل به كتابه نكت المحيان في نكت العيّان ، رتبه على مقدمات ونتيجة ، ومرد في النتيجة من كان أعور على حروف المعجم . أوله : الحمد لله الذي اتصف بالكمال ، وأخره : تم كتاب الشعور والحمد لله . نسخة كتبت سنة ١١١٣ ، رئيس الكتاب ٢/٨٧٣ ، ١٥٩ ص ، القياس متوسط ، ف ٨٦٦ .

### ٢٩٤ - سفاء الغلوب في مناقببني أبرب

المؤلف مجهول .

ذكره بروكلمان (١٦٢/٢) ونبأه على أن المؤلف مجهول .  
نسخة ناقصة من أهلاها وأخرها .

أولها سلفه الظاهر وأبنائه ، وأخرها : وأطلب منك الصفع عني والعفو ،  
التحف البريطاني 7811 add ١٣١ ق ، القياس متوسط ، ف ٣

### ٢٩٥ - السمع المضبة في أخبار الكلمة المرستبة

لمحمد بن علي بن محمد بن طولون الصالحي الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٩٥٣ (بروكمان ملحق ٤٩٤/٢) .

أوله : الحمد لله الذي أيد عساكر الإسلام .

فوتوغراف عن خط المؤلف ، التيمورية ٣٧٢ بجماعي ، ٧ لوحات ١٢ × ٤٠ سم ، ف ٥٨٦ .

## حرف الصاد

### ٢٩٦ - الصفوة

ينسب للإمام زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب المتوفى مقتولاً سنة ١٢٣ وإليه تعزى الزيدية .  
ويعرف بالصفوة من الأمة آل البيت وهم أحق بالاتباع ، لم نقف عليه فيما بين أيدينا من مراجع .

أوله : حدتنا أبو الطيب علي بن محمد ، وأخره : وكل ذبيحة كان أهلها أهل ملة فهى ذكية .

نسخة كتبت في القرن الحادى عشر بخط نسخ واضح ، المتحف البريطانى  
٢٠٢ ق ، القياس الكبير ، ف ٣ . ٣٩٧٧

### ٢٩٧ - الصد: في أخبار أئمة الأنزال

لأبي القاسم خلف بن عبد الملك بن بش��وال القرطبي المتوفى سنة ٥٧٨ ،  
(بروكامان ملحق ١/٥٨٠) .

أوله : الحمد لله الذى فطر بقدرته الآنام .

نسخة كتبت ستة ٥٦٠ بخط أندلسى بقلم أحد من على كتبها فى حياة المؤلف وقرئت عليه ، وعليها سمات ابن دحية وغيره ، فيض الله ١٤٧١ ،  
٢٠٠ ق ، ٢٦٢ سم ، ف ٢٠٢ .

### ٢٨٨ - صدر التكملة لوفيات الفرق

أمز الدين أبي الباس أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الشريف الحسيني الجلبي  
ثم المصرى (كشف الظنون ٢/٢٠٢) .

وهو ذيل على التكملة لشيخه زكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوى

المذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ، ووفيات النقلة ، ابتدأ بمحمّه أبو سليمان محمد بن عبد الله  
الحافظ ووصل عز الدين إلى سنة ٦٧٤.

والموجود جزء من الصلة من سنة ٦٤١ إلى سنة ٦٦٠  
نسخة كتبت بخط المؤلف وفيها سماع عليه سنة ٦٨٥ ، كوبريل ١١٠١ ،  
ق ٢٤ ، ١٦٧٩ م ، ف ٢١١ .

## حرف الضاد

### ٢٩٩ — كتاب الصحفاء والمزوركين

لأبي الفضائل جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد بن عمر بن الجوزي المتوفي سنة ٥٩٧ (بروكلمان ٥٠٣/١). قال عنه الذهبي في ميزان الاعتدال (كشف الظنون ١٠٨٧/٢) إنه يسرد أخراج ويسكت عن التوثيق.

— الأزهر مصطلح الحديث (١٤٨) ١٠٦٣٠ ، نسخة كتبت سنة ٦٤٩ عليها خط السيد مرتضى الزيدى شارح القاموس . يبتدئ بذكر من اسمه أبان ، وينتهى بابن المذرا ، ٢١٢ ق ، ٢٤٢ × ١٧ سير . ف ٧٨ .

— ومنه نسخة أخرى من دار الكتب المصرية ٣٨١ مصطلح عن نسخة ختنى ، كتبت سنة ١٧٦٠ ، ٧١٠ ق ، ٢٦٢ × ١٧ س ، ف ٢١٧ .

— ومنه نسخة ثلاثة من الظاهرية بدمشق حديث ٣٦٩ ، كتبت بمخط نفيس بعض حروفها مهملة ، علقها أحد تلاميذ المؤلف ، ٧٩ ق ، في مجموع من ١٤٠ إلى ق ٢٢٧ ، ٢٢٧ × ١٨ س ، ف ٤١ .

### ٣٠٠ — كتاب الصحفاء والمزوركين

لأبي عبد الرحمن أحمد بن علي بن شعيب النسائي الحافظ المتوفي سنة ٣٠٣ (بروكلمان ١٦٣/١) .

أونه باب إبراهيم .

الظاهرية بدمشق حديث ٣٨٨ (٧٨) في مجموع ، من ق ٧٨ إلى ٨٦ ،

كتبه محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن إبراهيم المصري ، ١٦ ق ، ١٨٠٣ م ،  
٢١ سطراً ، ف ٤٨ ( ٧١٣ ) .

### ٣٠١ - الصياد المفهور في أعياد بنى فرفور

جمعه وكتبه محمد جميل الشطري الحنبلي الدمشقي السكرياني التميمي .  
أوله : الحمد لله الذي أعز قدر العلماء بين الناس .  
الظاهيرية بدمشق تاريخ ٢٤٣ ، نسخة يبضمها المؤلف سنة ١٣١٨ ، ٣٤ ق ،  
١٥٢١ م ، ف ٢٤ .

### حرف الطاء

#### ٣٠٢ - طبقات

لأبي عمرو خليفة بن خياط بن أبي هيبة خليفة بن خياط الشيباني المصفرى البصرى المعروف بشباب توفى سنة ٢٣٠ (ابن حلكان ١٨٢/١) .

وهو كتاب في طبقات الرواية.

من رواية أبي عرمان موسى بن زكريا بن يحيى التستري .

أوله : حدثنا خليفة بن خياط .

من الجزء الأول إلى الخامس ، نسخة كتبها محمد بن أحمد بن محمد الأزدي ،  
وعليها صماع سنة ٤١٧ ، الظاهرية بدمشق حديث ٥٤٤ ، ١٠٩ ق ، ١٦٢٩ م ، ف ٥٠ (١٣) .

#### ٣٠٣ - طبقات الرضا

لأبي العباس أحمد الدوجيني ، لم يذكره بروكلان .

أوله الحمد لله الذى خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والتور ، وأخره

كتاب الطبقات ، بقى ذلك أجوية ورسائل لبعض العلماء .

نسخة كتبت سنة ٩٩٦ ، التيمورية ٢٦١٢ تاريخ ، ٢٢٠ ق ، ١٥٢٠ م ، ف ٥٦٤ .

#### ٣٠٤ - طبقات الرؤبار

المسى بارشاد الأربع لياقوت الروى المتوفى سنة ٦٢٦ (بروكلان ٤٨٠/١)

الجزء الخامس : منه ، أوله ترجمة عبدالله بن محمد بن أبي بردة أبي محمد ، وأخره :

ترجمة عمر بن بکير ، نسخة كتبت في القرن الثامن ، كوبيريل ١١٠٣ ، ٢١٩ ق

٣٠٥ — طبقات المؤلّف

لأئج الإسلام مجد الدين الحسين بن نصر بن محمد السكمي بن خيس الموصلي الجهنفي المتوفى سنة ٥٥٢ (بروكلان ١/٤٣٤).

أوله : الحمد لله الذي تخلع على أوليائه إبانمه.

نسخة كتبت بقلم عادي بدون تاريخ ترجع إلى القرن الثمن تقريراً ، البلدية بالاسكندرية ٣٠٦٦ ح ١٠٥ ، ق ١٧ ، ٢٥ × ٢٥ سم ، ف ٢٧٣ .

٣٠٦ — طبقات المتألّف

لزين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الشافعي البغدادي الجنبي المتوفى سنة ٧٩٥ (بروكلان ٢/١٠٧) .

انظر ذيل طبقات المتألّف .

دار الكتب المصرية ١٥٢٣ تاريخ ، مصورة عن نسخة كتبها شهاب الدين أحمد بن عبد اللطيف المكي الجنبي وفرغ منها في صفر سنة ٨٣٦ محفوظة بكتبة كوبربيل زاده بالأسنانة ، وبأوها فهرس بالأسماء ، ٦٣٦ ق ، ١٨ × ٢٤ سم ، ف ٣٩٨ — ٣٩٩ .

٣٠٧ — طبقات المتألّف

للناصري أبي الحسين محمد بن محمد بن الحسين أبي يعلى الجنبي القراء الشهيد سنة ٥٢٦ (بروكلان ملحق ١/٥٥٧ ؛ كشف الظنون ٢/١٠٩٧) .

وقد جعل هذه الطبقات على ست طبقات : الأولى والثانية على حروف المعجم ، وما بعدها على تقديم المحرر والوقفة ، واتنى فيه إلى سنة ٥١٢ .

أوله : الحمد لله العلي العظيم ، وأخره وحسبنا الله ونعم الوكيل .

نسخة كتبت سنة ٨٧٤ بخط عبد القادر بن عبد المؤمن القرشي ، يبني جامع

٨٦٦ ؟ ٢٣٦ ق ، والمحجم كبير ، ف ٨٥٨ .

— ومنه نسخة أخرى كتبت سنة ٨٢٣ بخط نسخ مشكول ، أوراقها ٣٠٠ وقياسها كبير ، من مكتبة أحد الثالث . ٢٨٣٧

— ونسخة ثالثة كتبت بخط ابن فهد المالكي وعليها ساعع مؤرخ في سنة ٧٣٦ من عشر أفريل ١٣٨ ، ٦٧٠ ق ، ٣٥ س ، ف ٩٤٠ .

### ٣٠٨ — طبقات الحنفية

حمد بن عمر حميد آق شمس الدين المتوفى سنة ٩٥٩ (كشف الظنون ١٠٩٨/٢) .

أوله : الحمد لله رب العالمين .

وهو كتاب مختصر ، ذكر فيه المشاهير ، ووصل فيه إلى الطبقة الثانية والمشرين وأولما كمال باشا زاده .

نسخة كتبت في القرن العاشر بخط نسخ ، على أميري ٢٥١٠ ، ٢٣٢ ق ٢٣ س ١٢٥ × ٢١ سم ف ٨٩٣ .

### ٣٠٩ — طبقات الحنفية

غير منسوب مؤلف .

أوله : قال الشيخ الإمام المحدث حمي الدين عبد القادر بن محمد بن فضل الله بن سالم بن أبي الوفاء القرشى الحنفى ، وأخره انتهى بمحمد الله تعالى وحسن توفيقه والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمأب .

نسخة كتبت سنة ٩٥١ ، التيموريه ١٤١٨ ، ٨١ ق ، ١٥٢ س ، ف ٥٧١ .

### ٣١٠ — الطبقات النسبية في تراجم الحنفية

للولي نقى الدين بن عبد القادر التميمي الدارى الفزى الحنفى الشوفى سنة ١٠٠٥ (بروكمان ٣١٢/٢ ؛ كشف الظنون ١٠٩٩/٢) .

صدر باسم السلطان مراد خان بن سليم العثماني ، وذكر في أوله مقدمة ، ثم أجمل السيرة النبوية ومناقب الإمام أبي حنيفة كافى الجواهر المضية ، ثم رتب الأسماء على المزدوج ، وربما أكثروا بعض التراجم من الأشعار ، وقصد بذلك أن لا يخلو كتابه من الأدب ، وأشار في أوله إلى أنه أورد باباً للأنساب والأقتاب في آخر الكتاب .

نسخة كاملة في أربعة مجلدات صورت من التيمورية ٤٤٠ تاريخ ، كتبت سنة ١٢٨٤ ، ف ٦٠٠ .

المجلد الأول من أول الكتاب إلى الحسن بن عبد الله القاضي أبي على النسفي ، ٥٩٣ ص ، ١٥ × ٢٠ سم ف ٦٠٠ .

والجacket الثاني : من الحسن بن عثمان إلى علي بن محمد بن إبراهيم ، ٥٢٠ ص ١٥ × ٢٠ سم ، ف ٦٠٠ .

والجacket الثالث : من علي بن محمد بن أحمد بن إسحاق إلى محمد بن مسروق بن مسعود ٥٨٧ ص ، ١٥ × ٢٠ سم ، ف ٦٠٠ .

والجacket الرابع : من محمد بن مصطفى بن سنان قاضي الفضة إلى باب الأباء ، وبعد خاتمة الكتاب ، ٥٠٣ ص ، ١٥ × ٢٠ سم ، ف ٦٠٠ .

— ومنه نسخة أخرى من حليم بدار الكتاب ٥٥ تاريخ حليم ، كتبت سنة ١٢٧٥ ، الموجود منها الجزء الأول ، من أول الكتاب إلى عثمان بن يسار من باب من اسمه عثمان ، ٣٠٠ ق ، ٣٠ × ٢٠ سم ، ف ٥٩٠ .

— ومنه نسخة ثالثة جيدة كتبت سنة ١٠٨٥ نور عثمانية ٣٣٩١ ، ٤٦٥ ق ٣٣ س ، القيلان كبير ، ف ٩٤٥ .

— ونسخة رابعة من سوهاج ٣٧٦ تاريخ ، كتبت في القرن العاشر ، بها نقص من الآخر ، تنتهي بترجمة الحسين بن عبيد الله بن هبة الله بن حمزة القرزويني من حرف الحاء ، ١٣٩ ق ، ٢٧ × ١٩ سم ، ف ٤٨٣ .

٣١١ - طفقات الكافية

لأنّي محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي جمال الدين الأستوى القرشي الأموي  
استغنى المتوفى سنة ٧٧٢ (بروكان ٩٠٢ ؟ كشف الظنون ١١٠١/٢).

زته على حروف الاشتمار، وذكر في كل حرف فصلين أوله في رجال  
نهر الكبير والزروضة، والثاني في الزائد عليهم، ونقل من طبقات التقليسي  
ـ وهي عمر بن بشير .

وَلِهِ الْحَمْدُ لِهِ مَيْتُ الْأَحْيَا، وَمَحْيٰ الْأَمْوَاتُ، وَآخِرُهُ تِمَّ الْكِتَابِ مُخْتَبِرًا بِهِذَا  
نَمَاءَ الْأَوَابِ.

عوّزت منه ثلاثة نسخ .

أولى كتب خط المثلث سنة ٧٦٩ ، أحد الثالث ٢٨٤٠ ، ١٨٢ ق  
شمسٌ بغير ، ف ١٠٧٤

- والثانية كتبت سنة ٧٧١ تقريراً وقوبلت على نسخة قرئت على المؤلف  
٧٤٩ . ١٢٦٥ ق ، ١٢٦٠ ق ، ١١١٤ ق ، ف ٣٠ .

— والثالثة كتبت سنة ٧٩٨ ، التيمورية ٤٨١ تاريخه ، ١٨٠ق. ٢٥×٢٠ . ف ٥٦٢ .

٣١٢ - طبقات السافعية

لأنّي بكر بن أحد بن محمد بن عمر ترقى الدين بن قاضي شمبه الأسدى الدمشقى  
شفى المتوفى سنة ٨٥١ (روكakan ٥١/٢؛ كشف الظنون ١١٠١/٢)

أولئك : الحمد لله الذي رفع قدر العلماء، وجعلهم عبارة النجوم في السماء .

ذكر فيه من شاعر امه ، واحتاج الطالب إلى معرفته ، ورتبه على تسم

وَنُشِرَتْ طبقة

**نَخْرَةٌ كُتِبَتْ مِنْ خَطِّ الْمُؤْلِفِ سَنَةَ ٨٤٣، وَأُضِيفَ إِلَيْهَا مَا كَانَ**

يضيقه ، وقوبلت على نسخته ، وأضاف إليها ابن حجر بعض الفوائد ، كوربلي  
 ١٠٢٨ ق ، ١٩٠١ق ، ١٨٥ × ١٣ سم ، ف ٧٥٠ .  
 — ومنه نسخة أخرى كتبت سنة ٨٩٦ صورت من أحمد الثالث ، ٢٨٣٦ ،  
 ١٦٨ ق ، متوسطة القياس ، يليها فرس مرتب على حروف المجم ، ف ١٠٧٤ .

### ٣١٣ — طبقات السافية الكبرى

لأنى نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد السكاف تاج الدين السجى الشافعى  
 التوفى سنة ٧٧١ (بروكلان ٨٩/٢ ؛ كشف الظنون ١١٠١/٢) .  
 الموجود منه جزءان من نسختين مختلفتين .

الجزء الثاني : يبتدئ بقوله من المسائل المأثورة عن أبي نور ، وينتهى  
 بترجمة الحارث بن أسد الحماري ، من نسخة كتبت في آخر القرن الثامن بخط  
 نسخ ، صور من أحمد الثالث (١) ٢٨٥٣ ق ، ف ١٠٨٤ .

— والجزء الثالث ، من ترجمة علي بن القاسم بن المظفر بن علي بن السهروردي  
 من أهل الموصى إلى آخر الكتاب ، من نسخة كتبت سنة ٨٦٦ ، أحمد الثالث  
 (٢) ٢٨٥٣ ق ، ف ١٠٨٤ .

### ٣١٤ — الطبقات الوسطى

للسبكي أيضاً وقد تقدم .

الموجود منها الجزء الأول : من أول الكتاب إلى أنذه ، ترجمة سهل بن محمد  
 ابن سليمان الصعلوكي ، من نسخة كتبت في القرن التاسع بقلم نسخ دقيق ، مدينة  
 ٤٨٠ ق ، ١٥٠ م ، ناقص الآخر ، ٢١×١٤,٥ سم ، ف ١١٩٧ .

والجزء الأخير من نسخة أخرى كتبت سنة ٨٧٠ يبتدئ بترجمة طاهر بن  
 عبد الله الإيلافي وينتهي إلى آخر الكتاب ، دار الكتب المصرية ٥٥٤ تاريخ  
 ١٤٢ ق ، وبه خرم من الوسط ، ٢٦×١٩ سم ، ف ٤٢٥ .

٣١٥ - الطبقات الصغرى

له أيضاً.

جمع فيها ما أورده في كتابه الكبير من الأسماء واقتصر فيها على نبذة بسيرة .  
الموجود قطعة منها تبتدئ بـ يـا إـبرـاهـيمـ بـنـ خـالـدـ مـنـ نـسـخـةـ كـتـبـتـ سـةـ ٧٨٤ـ ،ـ بـخـطـ إـبـرـاهـيمـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ خـلـيلـ ،ـ الـأـحـدـيـةـ بـحـلـبـ (٢)ـ ،ـ ٨٦ـ قـ منـ ١٨٣ـ إـلـىـ ٢٧٠ـ قـ ،ـ فـ ٥٥ـ .ـ

٣١٦ - طبقات الصحفية

لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين بن موسى السعى الأزدي البصري  
المتوفى سنة ٤١٢ (بروكسل ١/٢٠١؛ كشف الظنون ٢/١١٠٤).  
أوله : الحمد لله الذي أظهر آثار قدرته وأنوار عزته ، وأخره : تم الكتاب  
وهو آخر الكتاب بتوفيق الله تعالى وحسبنا الله ونعم الوكيل .

صورت منه أربع نسخ :

أولاها من رئيس الكتاب ٦٧٧ كتبت سنة ٨٤٦ ، ٨٤٦ ق ، وقياسها  
متوسط ، ف ٨٦٦ .

والثانية من حسين جلبي ١٣ نسخير ، كتبت سنة ٨٢٨ بخط واضح ، وهي  
نافقة ، ف ٨٦٨ .

والثالثة من التيمورية ٢٩٥ تاريخ ، ٩٥ ق ، ١٠٠ م ، ف ٥٧١ .  
والرابعة في آخرها أشعار للحلاج ، كتبت في القرن السابع ، من شيخ مراد  
١/٣٢٢ ق ، ١٠٥ م ، ١٦٥ ف ٨٠٣ .  
— ومنه نسخة أيضاً من جامعة فؤاد ٣٦٠٣ م صورة عن نسخة المتحف  
الم بطاني ، كتبت في القرن السادس ، ١٢٣ ق ، ١٢٣ م ، ف ٣٦٠ .

٣١٧ - طبقات الفهراء

لأنى إسحق إبراهيم بن علي بن يوسف الغيزري زادى الشيرازى المتوفى

سنة ٤٧٦ (بروكلان ١/ ٣٨٧ ؛ كشف الظنون ٢/ ١١٠٠).

وهو يختصر في ذكر فقهاء الشافعية.

أوله : الحمد لله حق حمده ، وأخره تم الكتاب محمد الله ومنه وحسن توفيقه

نسخة كتبت قبل سنة ٥٦٥ ممنوعة من نسخة قرأت على المؤلف خطها نسخ

جيد ، أحد الثالث ٢٨٤١ ، ٦٦ ق ، القياس متوسط ، ف ١٠٨٦.

٣١٨ - طبقات الفهراء

لأنى عاصم محمد بن أحد العبادى المتوفى سنة ٤٥٨ (بروكلان ١/ ٣٨٦ وكتبه

فيه أبو عامر ؛ كشف الظنون ٢/ ١١٠٠).

علقها لنفسه محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن عبد الباقى السبكى الشافعى .

وهو في طبقات الشافعية أتى فيه بغرائب وفوازد إلا أنه اختصر في التراجم

جداً ، وربما ذكر اسم الرجل أو موضع الشهارة منه ولم يزيد على ذلك .

أوله : الحمد لله الحمود بكل اسن ، وأخره : آخر كتاب طبقات العبادى .

نسخة كتبت في القرن السادس وبعضا في سنة ٨٠٥ ، حسين جلبي ١٢

تاريخ (٢) ، ٤٤ ق ، القياس صغير ، ف ٨٦٧.

- ومنه نسخة أخرى : البالدية بالاسكندرية ٤٢٤٣٦ (٤)، كتبت في

القرن العاشر تقريرياً ، ف ٣٢٩.

٣١٩ - طبقات فهراء جبال آسم وعيوبه من أخبار سادات رؤساء

الرسمن وعمره آساجهم وبلغ أحجارهم ووقت وفاتهم

لعمر بن علي بن شيبة بن الحسين الجعدي المتوفى سنة ٥٨٦ (بروكلان ملحق

١/ ٦٧٦).

أوله : الحمد لله الذي ألمتنا بمحمه ، وأخره : تم كتاب طبقات الفقهاء في  
جبل البن من صنعاء إلى عدن بهنه وعونه .  
نسخة كتبت سنة ١٣٢٤ بخط نسخ قريب من التعليق ، على أميرى  
الكتب العربية ٢٤٠١ ، ٢٨٠ ، ٢٩٠ مم ف ٢٥٠١٨ ، ف ٨٩٣ مم .  
— ومنه نسخة أخرى من البدية بالاسكندرية ٣٦٥٠ ج ، كتبت بعلم  
شيخ بدون تاريخ ، وبآخرها نفس ، ٩٩ ق ، ١٤٠ مم ، ف ٢٧٣ .

### ٣٢٠ — طبقات الفقهاء التافعية

للحافظ تقي الدين أبي عمرو عثمان بن صلاح الدين أبي القاسم عبد الرحمن بن  
عثمان بن الصلاح الشهري زورى المتوفى سنة ٦٤٣ (بروكابان ملحق ١/٦٢) ؛  
كتش الظفون ١١٠١/٢ .

وقد قضى نحبه والكتاب مسودة فأخذه الشيخ الإمام أبو زكريا يحيى بن  
شرف النوى وزاد أساسه قليلة جداً ، ومات أيضاً والكتاب مسودة ، ثم يبسطه  
الحافظ أبو الحجاج يوسف بن الركي عبد الرحمن المزري .  
علقه عبد الله بن عبد الكريم بالمدرسة الصاحبية البهائية بزفاف القناديل  
ببصر الخروسة .

أوله : الحمد لله أكل الحمد ، وأخره : والحمد لله أولاً وأخراً وظاهرأ وباطناً  
متصلأ دائمأ ، ويلى ذلك أوراق تكلفة في ذكر جماعة تركهم الشهري زوري .  
نسخة ناقصة تنتهى بترجمة أبي إبراهيم إسماعيل بن يحيى صاحب الشافعى ،  
كتبت سنة ٧٤٠ بخط نسخ فليس ، من حميدية (مراد ملا) ٥٣٧ ، ١٤٤ ق ،  
١٨ س ، ١٦٠ مم ، ف ٩٢٥ .

### ٣٢١ — طبقات الفقهاء التافعية

لأبي زكريا يحيى بن شرف حبي الدين النوى المتوفى سنة ٦٧٦ (بروكابان  
١/٣٩٧) .

وهي مختصرة من طبقات ابن الصلاح .

أوله : ربنا أعلم لنا نورنا واغفر لنا .

نسخة كتبت سنة ٧٣٢ ، دار الكتب المصرية ٢٠٢١ تاريخ ، ٨٢ ق ٢٦٤ سم ، ف ٤٥٥ .

### ٣٢٢ - الطبقات الكبرى

لحمد بن سعد كاتب الواقدي المتوفى سنة ٢٣٠ (بروكليان ملحق ١ ، ٢٠٨/١ )  
كتش الفلون ١١٠٣/٢ )  
في طبقات الصحابة والتابعين .

نسخة بمكتبة أحد الثالث ٢٨٣٥ ، كتبت في القرن الرابع بخط نسخ مشكول وقرئت أو عورضت على شرف الدين المعاطى ، وتشتمل على الأجزاء الآتية :

الأول : وي بدئي بذكر من انتهى إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
وينتهي بفصل في ذكر ما كان يعاف رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ٢٦٠ ق ،  
ف ١٠٨٢ .

والجزء الثالث : من ذكر سد الأبواب غير باب أبي بكر إلى آخر صفة  
أبي بكر رضي الله عنه ، ٢٤٧ ق ، ف ١٠٨٣ .

والجزء الرابع : أوله ذكر ميته أبي بكر رضي الله عنه ، وأخره ترجمة حبيب  
ابن سعد ؛ ٢٦٦ ق ، ف ١٠٨٢ .

والجزء الخامس : أوله بشرب البراء ، وأخره طلحة بن عتبة ، ٢٦٧ ق ،  
ف ١٠٨٣ .

والجزء السادس : ي بدئي بأنتهاء الطبقة الثانية وأول ما فيه ترجمة حارثة بن  
سهل ، وينتهي أنتهاء ترجمة زيد بن ثابت ، ٢٧٣ ق ، ف ١٠٨٢ .

والجزء الرابع : أوله ترجمة قيس بن فهد ، وأخره ترجمة ثامن بن العباس بن محمد خطيب ، ٢٦٦ ق ، ف ١٠٨٣ .

والجزء الثامن : أوله ترجمة الحسن بن علي بن أبي طالب ، وأخره : ترجمة ثوبان الونيد ، ٢٦٦ ق ، ف ١٠٨٣ .

والجزء التاسع : أوله الطبقة الثانية من أهل المدينة من التابعين ، وأولها بودة بن تربج ، وأخره عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصبيق ، وهو آخر الطبقة السادسة ، ٢٦٦ ق ، ف ١٠٨٢ .

والجزء الحادي عشر : يبتدئ بترجمة محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليل من الطبقة الخامسة ، وينتهي بترجمة عبد الرحمن بن شمسة من الطبقة الأولى من أهل مصر بعد أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ثم جزء في طبقات النساء ، أوله تسمية النساء ، المسالط ، والمجارات الخ ، آخره ترجمة حمزة بنت قرط واسمها رقية بنت عبد الرحمن وفي آخر الجزء ، ما يلي : حقيقة نسبه ، وبقائه تم جميع الكتاب والمحمد له وحده ١٩٦ ق ف ١٠٧٤ ؛  
— ومنه نسخة أخرى بتكتبه شميد على ١٩٥ ، الموجود منها :

جزء السادس وفيه طبقات التابعين من أهل المدينة إلى علي بن الحسين بن من بن أبي صتب وعليه سماع مؤرخ في سنة ٥٢٩ كتب بخط جليل ، ١٣١ ق ، قيس متوفى ق ٧٩٢ .

### ٣٢٣ — طبقات المغهوريين

توفي شمس الدين أحد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (بروكان ٤٤٩) .

في مذهب الحنفية .

أوله : محمد بن علي أبو بكر الرازى المعروف بالجصاص .

نسخة كتبت في القرن الحادى عشر ، البلدية بالاسكندرية ٣٦٥٨ ج (٨)

ق ٢٠ × ١٦ سم ، ف ٣٦٦ .

### ٣٤٤ — طبقات الخوريين واللغوريين

لأبي بكر محمد بن الحسن الزيدي الإشبيلي المتوفى سنة ٣٧٩ (بروكمان ملحق ١/٢٠٣) .

أوله : الحمد لله الذى أحسن كل شىء خلقه .

دار السكتب المصرية ٨٧٦ تاريخ ، مصورة عن خطوطه كتبها أحد بن على بن اسحائيل بن محمد بن هشام الراخمي الإشبيلي سنة ٣٥٨ ، ٢٣٩ ق ١٣ × ١٨ سم ، ف ٣٨٨ .

### ٣٤٥ — طبقات المصريين

لشمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداودى المالكى المتوفى سنة ٩٤٥ (بروكمان ٢/٢٨٩؛ كشف الظنون ٢/١١٠٧)

الجزء الثاني فيه من عمر إلى آخر الكتاب .

نسخة بخط المؤلف سنة ٩٤١ وفيها فرغ من تبييض الكتاب ، أسعد أفندي ٢٠٧٣ ق ١٩٣ ، ١٧ س ، القياس متوسط ، ف ٩٣٥ .

### ٣٤٦ — طبقات المفسرين

بلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ (بروكمان ٢/١٥٦؛ كشف الظنون ٢/١١٠٧) .

تعليق أبي بكر الداودى تلميذ المصنف .

نسخة كتبت سنة ٩٧٣ ، وعلها خط بدر الدين القرافى ، بني جامع ١/٨٧٢ ق ٤٢ ، ٨٠٠ ف .

### ٣٢٧ - الطريبي الواضح السلوك إلى معرفة زرائب الخلفاء والملوك

لحمد بن عبد الرحيم بن علي بن القراء ناصر الدين المصري الخنفي المتوفى سنة ٨٠٧ وذكراه بروكلمان (محلق ٤٩/٢) بعنوان التاريخ الواضح السلوك إلى معرفة تراجم الخلفاء والملوك .

نسخة كتبت بخط المؤلف صورت من حسين جلي ٢١ تاريخ .

الموجود منها أربعة أجزاء :

السادس وأوله : و اختلاف الفقهاء في حكم الساحر المسلم ، و آخره الكلام على الموارين ، و يتلوه في السابع ذكر إرسال الله عز وجل رسلاه الثلاثة ، ق ١٩٧ في القياس متوسط ، حسين جلي ٢١ تاريخ ، ف ٨٦٦ .

والثامن وأوله فصل في ذكر أخبار شعراء الجاهلية ، ق ١٧٦ ، القياس متوسط ، ف ٨٦٦ .

والعاشر وأوله فصل في ذكر أيام العرب وبعض أخبارها ، ق ١٩٦ ، القياس متوسط ، ف ٨٦٦ .

والحادي عشر ينتهي بفصل في ذكر مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ق ١٩٦ ، ف ٨٦٦ .

## حرف الم——ين

٣٢٨ - العبر وربواد البشأ والثبر في أيام العرب والجم والبربر

لعبد الرحمن بن محمد ابن خلدون الأشبيلي الحضرمي المتوفى سنة ٨٠٨ (بروكمان ٢٩٢/٢؛ كشف الظنون ١١٢٤/٢)

في المقدمة وكتبت في القرن التاسع ، أخذ الثالث ١/٣٠٤٢ ، ٢٩٧ ق  
القياس كبير جداً ، ف ١٠٩٣ .

والجزء الثاني من نسخة المؤلف كتب قبل سنة ٨٠٨ بخط نسخ جيل ، أوله  
الطبقة الرابعة من العرب ، وأخره الكلام على النبوة الخفصة ، أخذ الثالث  
٢/٣٠٤٢ ، ١٩٩ ق ، ف ١٠٩٣ .

والجزء الثالث من نسخة المؤلف من بدء دولة بني أمية إلى الخلفاء  
العباسيين بمصر بعد اقراض الخلافة بغداد ، أخذ الثالث ٤/٣٠٤٢ ، ٢٧٢ ق ،  
ف ١٠٩٣ .

والجزء الأخير من نسخة المؤلف : أوله الخبر عن زناة من قبائل البربر ،  
أخذ الثالث ٣/٣٠٤٢ ، ١٩٨ ق ، ف ١٠٩٢ .

٣٢٩ - عجائب المقدور في نوائب نمير

لأبي العباس أحمد بن محمدالمعروف بابن عربشاه الخنفي المتوفى سنة ٨٥٤  
(بروكمان ٢٩/٢، كشف الظنون ٢/١١٢٨) .

تاريخ له رأى فيه السجع .

أوله : الحمد لله الذي على منوال إرادته وتدبره تنسج مقاطع الأمور .

قال في مقدمته : وكان من أعجب القضايا بل من أعظم البلايا الفتنة التي يحار  
فيها الليبيب ، قضية تيمور رأس الفساق ، الأعرج الدجال الذي أقام الفتنة شرقاً

## الثاني من فهرس المخطوطات المصورة

يت أن أذكر منها مارأيته ، ونقص في ذلك مارويته ، إذ  
وأم العبر .

٨٥٠ يحيط نسخ ، قرأها المؤذن وفي آخرها خطه بالقراءة ،  
٢٥٧ ق ، القياس متوسط ، ف ١٠٧٥ .

### بـكـرـ الـبـشـرى

بـكـرـ مـحـمـدـ بـنـ مـوسـىـ الـحـازـىـ اـخـمـانـىـ الـتـوـفـىـ سـنـةـ ٥٨٤ـ  
كـشـفـ الـظـنـونـ (١١٢٥/٢) .

نـ النـسـمـ ، وـآخـرـهـ : تـمـ الـكـتـبـ وـالـمـدـدـهـ وـحـدهـ .  
الـقـرـنـ الـخـادـىـ عـشـرـ يـحيـطـ نـسـخـ ، فـيـضـ اللـهـ ٢٢٥ـ ، ضـمـنـ  
قـ ١٧ـ × ٢٨ـ سـمـ ، فـ ٨٩٠ـ .

### بـلـيـ الـعـلـىـ

بـلـيـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ حـنـ (كـشـفـ الـظـنـونـ ١١٤٠/٢)

١

سـمـراتـ .

مـ حـدـاـ دـاـنـاـ آـبـاـ .

إـنـ كـتـبـ قـبـلـ رـقـمـ هـذـهـ الـأـورـاقـ مـوـلـمـ بـجـانـبـ الـأـفـاقـ ،  
صـفـاتـ الـأـرـضـ وـبـقـاعـهـ ، وـمـدـنـهـ وـضـيـاعـهـ ، وـسـيرـ الـأـنـيـاءـ  
وـالـصـالـحـينـ ، وـأـسـوـالـ الـخـلـقـ ، وـالـمـلـوـكـ وـالـمـظـاهـ وـالـوزـرـاءـ  
بـاـهـ فـ حـالـتـيـ عـسـرـمـ وـبـسـرـمـ ، وـخـيـرـمـ وـشـرـمـ ، وـجـدـمـ  
رـغـيـرـ ذـلـكـ مـنـ طـرـقـ الـأـخـبـارـ وـطـرـفـ الـأـشـعـارـ ، وـالـمـنـاكـهـاتـ  
مـنـ الدـفـاتـرـ .

وقد جمعه من كتب كثيرة ذكرها في المقدمة وسماه بالعزيز الحلى نسبة له لأنه وعده بن حلى ولم تنسق هذه التسمية لكتاب قبل .

نسخة كتبت سنة ١١٥٥ ، أحمد الثالث ٢٤١ ، ٣٧٤ ق ، ف ١٠٧١

### ٣٣٢ — العطاء والنسبة والمواهب الربانية في الماقب العينية

لملك الأفضل عباس بن الملك المجاهد على بن داود بن يحيى بن عمر بن أحد سول . تولى الملك بالعين سنة ٧٦٤ وظل واليا عليها إلى أن توفي سنة ٧٧٨ (ثمان ١٨٤ / ٢)

وله بعد البسملة : الحمد لله واسع السكرم وباسط النعم .

ذكر فيه من دخل العين من الصحابة ومن بعدهم من العلماء والأولاء والوزراء ، ورتبه على الحروف ، وفرغ من تأليفه في يوم الاثنين الثالث والعشرين حربيع الثاني سنة ٧٧٠ .

نسخة كتبت سنة ٩٠٤ ، دار الكتب المصرية ٣٥١ تاريخ ، ضمن مجموعة ل ١٧ ، ٢٦ م ، ف ٤٢٥ ، ٤٢٦ .

### ٣٣٣ — الفدر العيني في تاريخ البلد الأمين

بن الدين محمد بن أحمد بن علي الفاسي الملكي المالكي المتوفى سنة ٨٣٢ ، (ان ٢ / ١٧٣) : كشف الظنون (١١٥٠ / ٢)

يجم فيه جماعة من حكام مكة وخطبائها وأئمتها وجماعة من العلماء والرواة بها ، وكذلك من سكنها أو مات بها وجماعة لهم مأذن فيها .

وجود منه : الثالث الثالث وهو الأخير ، ينتهي بهم اسمه عتاب ، وينتهي ر الكتاب ، من نسخة كتبت سنة ٨٨١ من خط أبي بكر بن سليمان بن عيسى الملكي بدار الندوة بخط يشبه التعليق ، صور من مكبة نيفض الله والعلم مظلم ، ٢٣٠ ، ٢٦١ ، ١٨ م ، ف ٨٤ .

- و منه نسخة أخرى بدار الكتب المصرية ، تاريخ ٦ ق

الموجود منها :

الجزء الأول . من أول الكتاب إلى آخر المهدىين ، ٢١٧ ق ، ١٦٢١ م ، ف ٤٤٦ (١٠٢) .

والجزء الثاني ويحتوى على الأحداث وينتهى إلى آخر حرف الطاء النجعة ، ٢١٩ م ، ف ٤٤٦ (٣٢٠) .

والجزء الثالث : يحتوى على ملخص مولى عرب طب من حرف العين ، وينتهى إلى موسى بن يزيد البلودى ، ٢٠٤ م ، ٢٠٥ م ، ف ٤٤٧ .

والجزء الرابع : يحتوى على شباب بن عيسى بن أبي يوسف الانصاري ، وينتهى إلى آخر الكتاب ، وقد تم كتابة في يوم الجمعة الثاني من شهر شعبان سنة ٨٦٧ ، وفي آخره كتابة بخط العلام محمد الدعو باهى الخبرين فهد الماشي انسك الأموى تميمى سعى في ستة و خمسين مجلداً أثناة ستة ٨٦٧ ، دار الكتب المصرية ٣٧٨ . تاريخ ، ف ١٠٠١ .

- ونسمة ثالثة بالأزهر تاريخ (٧٠٩) ١٠٦٦ م ، الموجودة منها الجزء الثاني بالثلث ، بذلك من اسمها إبراهيم ، وينتهى إلى طهراة بن الحسين ، كتب سنة ٨٧٢ م ، ٢٢١ ق ، ٢٧١ م ، ف ١٠٠٩ ، ١٠٠٨ .

### ٣٣٤ - عذر المحادي في نسخ أهل الزمان

بدر الدين تقي ، وهو أبو عبد عمرو بن أحمد بن موسى بن أحمد بن يوسف بن طهراة البيهى المتوفى سنة ٨٥٥ م (بروكان ٥٣/٢) ؛ كشف الظنون (١١٥٠/٢) .  
أوله : الحمد لله رب العالمين دلت على ألوهي السادات .

قال في مقدمة : قد كتبت جمعت في حادثة سفي وعثوان شبابي نار عاص من  
سيده . ثم دينا إلى سنة خمس وثمانين حارياً لقصص الأنبياء عليهم السلام وما جرى  
في أيديهم ، وسيرة نبينا صلى الله عليه وسلم ، وما جرى بهذه بين المؤلفين .

والملوك في كل زمان ، مع الإشارة إلى وفيات الأعيان متوجاً بذكر الملوك  
الملوكي ، والملوك السقلي . ثم بدا لي أن أفتحه بأحسن منه ترتيباً ، وأوضح  
توكيها ، مع زيادات لطيفة ونواذر شريفة ، وضبط ما يقع فيه من المهمات من  
أساطي الرجال والأبطال المذكورة ، وترجمته بعد المجلان في تاريخ أهل الزمان ،  
وفصلته على فصول تسهيلاً للحصول ، متوجاً بـ « مقدمة تنبئ عن أصل التاريخ  
ومناه ، وعن سبب وضعه وبنائه .

وقدم حوادث كل سنة على وفيات أعيانها ، ورتب ما بعد الهجرة على  
السنين ، واتهى فيه إلى آخر سنة ٨٥٠ .

نسخة كتبت بخط المؤلف سنة ٨٢٥ في تسع عشر مجلداً ، من مكتبة أحد  
الثالث ٢٩١ ، تشمل على الأجزاء الآتية :

الأول : من أول الكتاب إلى فصل في قصة أصحاب الرس ، ق ٢٣١ ،  
٢٣١ ن ، القيلسر كبير ، ف ٩٥٦ .

والثاني : يبتدئ بفصل في قصة إبراهيم الخليل عليه السلام ، وينتهي إلى  
النوع الثامن في قريش ، ق ٢٣٨ ، ٣١ ن ، ف ٩٥٦ .

والثالث : يبتدئ بفصل فيمن كان في أيام الفتنة وقبلبعثة ، وينتهي  
بنهاية القول في إخبار النبي صلى الله عليه وسلم بالغيبة ، ق ٢٩٧ ،  
٣١ ن ، ف ٩٥٧ .

والحادي : من سنة ٦١ إلى سنة ٩٥ ، ٢١٩ ق ، ٣١ ن ، ف ٩٥٧ .

والرابع : من سنة ٩٦ إلى سنة ١٥٠ ، وينتهي أثناء ترجمة أبي حنيفة ،  
٢٢٩ ق ، ٣١ ن ، ف ٩٥٧ .

والخامن : من سنة ١٥١ إلى سنة ٢٢٥ ، ٢١٨ ق ، ف ٩٥٧ .

والثامن : من سنة ٢٢٦ إلى سنة ٣٣٠ ، ٢٢٣ ق ، ف ٩٦٠ .

والعاشر : من سنة ٣٣١ إلى سنة ٤٣٠ ، ٢٢٨ ق ، ف ٩٥٨ .

والثاني عشر: من سنة ٥٢١ إلى سنة ٥٧٦ ، ٢٢٧ ق ، ف ٩٥٩ .

والسابع عشر: من سنة ٧٢٥ إلى سنة ٧٤٥ ، ١٨٢ ق ، ف ٩٦٠ .

والثامن عشر: من سنة ٧٩٩ إلى سنة ٨٥٠ وهو آخر الكتاب ، ٢٤٩ ق ، ف ٩٥٩ .

— ومنه أجزاء متفرقة صورت من مكتبة أخرى فيها :

الجزء الثالث : من نسخة بخط المؤلف من مكتبة سليم أغا ، يبتدئه بأئمته سنة ٩٥ وينتهي إلى آخر سنة ٢٥٠ . يتلوه في الرابع مستهل سنة ٣٢٦ ، ٢٨٥ ، ٣١ ، ٢٨٥ س ، وبهذا الجزء خرم في أبوه . ف ٨٦٣ .

والجزء الحادى عشر: من نسخة كتب بخط المؤلف أيضاً سنة ٨٣١ ، يبتدئه بفصل فيها وقع منحوادث فى امة الحادية والثلاثين بعد الأربعين ، وينتهي إلى سنة ٥٢٠ ، مكتبة أسد أفندي ، ٢٣١٧ ، ٢٣٩٠ ق ، ف ٨٦١ .

والجزء الثالث عشر : بخط المؤلف كتب سنة ٨٣٢ بالمدرسة العبيدية بالقاهرة فيه من حوادث سنة ٥٧٩ إلى سنة ٦٢٠ . ويـ الدين ، ٢٣٩٠ ، ٢٢١ ق ، ف ٨٥٦ .

والجزء الخامس عشر: من نفس هذه النسخة يبتدئه بحوادث سنة ٦٨٩ وينتهي إلى حوادث ٧٠٧ ، ولـ الدين ، ٣٠٠ ، ١٩٩ ق ، ف ٨٥٦ .

### ٣٣٥ — عقد المرير في أعياد لرمضان المنظر

ليوسف بن يحيى السُّلَيْمَانِيُّ المتوفى سنة ٩٣٠ (بروكمان ملحق ١/٧٦٩) .

أوله : الحمد لله الواحد العلي .

نسخة كتبت سنة ٩٩٢ ، سوهاج . تاریخ ٢٠٠ تاریخ ، ٩٦ ق ، ف ٤٧٩ (١٢٧) .

### ٣٣٦ — العقد الفاضل الحسن في بحث أعياد اليمى

لشمس الدين أبي الحسن علي بن حنـ بن المزرجـي النسابة المتوفـ سنة ٨١٢ (بروكمان ملحق ٢/٢٣٨) .

مجلد يشتمل على الجزأين الثاني و الثالث . أوله باب الظاء المعجمة وهو الباب

السابع عشر ، وأخره الباب الثلاثون وهو باب النساء ، يحتوى على ذكر جماعة من أعيان نساء المين وأخرهن الحرة الملكة السيدة .

نسخة كتبت في القرن التاسع مخطوطة نسخة جيد ، المتحف البريطاني  
بروكسلان ٩٢/٢ ق ، ١٩٢ ، القیاس کیر.

### ٣٣٧ - العفر المذهب في طبقات حملة المذهب

للإمام سراج الدين أبي حفص عرب بن علي ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ ،  
(بروكسلان ٩٢/٢ ؛ كشف الظنون ٢/١٤٢).

في طبقات الشافية من زمن الشافعى إلى سنة ٧٧٠ ، وعدة الأسماء فيه أنت  
وسبعاءة ، أخذ من طبقات الأستوى وابن كثير والبكي .  
أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .

ورتب على ثلاثة طبقات الأولى في أصحاب الوجوه وهذه على أربع وتلتين  
طبقة ، وكذا الثانية دونهم على ست وتلتين طبقة ، والثالثة على حروف المعجم .  
نسخة كتبت سنة ٧٩٤ ، عمومية ٥٢١٢ ، ١٢٤ ق ، ١٦٥×٢١,٥ سم ،  
ف ٧١ .

ومنه نسخة أخرى بدار الكتب المصرية ٥٧٩ تاريخ عن نسخة المدينة  
المنورة ، ٢٧٨ ق ، ١٦٠×٢٤ سم ، ف ٤٢٥ .

### ٣٣٨ - غور الأجراء

لبدر الدين الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ (بروكسلان ملحق ١/٥٦١ ، كشف  
الظنون ٢/٢٠١٨) .

ذيل فيه وفيات الأعيان لابن خلسان ، وذكر كثيراً من رجاله .  
بالنسخة خرم في أوها ، وأخرها ترجمة يوسف بن رافع بن قيم الأسدى

ابن شداد ، كتبت بخط المؤلف ، فاتح ٤٤٣٥ ، ٣٦١ ق ، ١٣٥٥ م سم ،  
ف ٩١٠ .

### ٣٣٩ - غفر الجماد في شرار هذا الرمان

لأبي البركات مبارك بن أبي بكر بن الشعراي الموصلي المتوفى سنة ٦٥٤  
(كتش الظنو ٢ / ١١٥٤) .

أوله : الحمد لله الذي ألح خواطر الشعراء .

ذكر فيه : أنه لما ألقى ألف نسخة الوزراء المذيل على معجم الشعراء للمرزبان ،  
أراد أن يجمع من الشعراء الذين دخلوا في المائة السابعة من شعراء عصره ، فأفرد  
لذلك كتاباً بسيطاً حاوياً لشوارد كل منهم ، يستعمل على المثنين والثالث ، فبادر وضم  
إليه ما يحسن من خواطره وأخباره ، فاقسم على حروف المعجم ، قال : وقد  
وسمت هذا الكتاب بقلائد الجان ، في فرائد شعراء هذا الزمان ، أعني بذلك  
زمانى ومن أدركه من الشعراء عياني .

نسخة كتبت في القرن السابع بخط نسخ نقيس ، في بعض أجزائها مقابلة  
على نسخة المؤلف وبخط يده ، وهي في عشرة أجزاء ينقص منها جزءان الثاني ،  
والثامن صورت عن أسمد افتدي من رقم ٢٣٢٣ إلى ٢٢٣٠ على التوالي .

والجزء الأول ، وعليه خط ابن مكتوم ، من أول الكتاب إلى إلياس بن  
جامع من حرف الألف ٣٩٧ ق ، ف ٣٩٦ .

والثالث : يبتدئ بسمد بن خليل ، وينتهي إلى عبد العزيز بن عثمان  
٢٩٥ ق ، ف ٩٣٤ .

والرابع : يبتدئ بعبد العزيز بن إبراهيم الموصلي ، وينتهي إلى علي بن سلم  
ابن كامل الموصلي ٢٧٦ ق ، ف ٩٣٦ .

والخامس : يبتدئ بعلي بن يوسف القفعي ، وينتهي إلى ابن عطية كاتب  
الموحدين ، وهو أبو القاسم ، ٣١٣ ق ، ف ٩٣٤ .

والسادس : يبتدئ بقىصر بن عثمان من بقية حرف القاف ، وينتهى إلى محمد بن نصر الله بن محمد ٢٧٦ ق ، ف ٩٣٦ .

السابع : يبتدئ بمحمد بن حيدر ، وينتهي إلى محمد بن محمد الفرغانى ٢٤٢ ق ، ف ٩٣٥ .

الثامن : يبتدئ بنصر بن يوسف ، وينتهي بيعي بن عبد العظيم المصرى المعروف بالجزار ٢٤٨ ق ، ف ٩٣٥ .

والعاشر : من يحيى بن عبد القدور إلى آخر الكتاب ٢٩٠ ق ، ف ٩٣٦ .

### ٣٤٠ — عمدة الطالب في مناقب آل أبي طالب

بجمال الدين أحمد بن علي بن الحسين المعروف بابن عقبة المتفوّق سنة ٨٢٨ وهو كاف في بروكلمان (١٩٩/٢) وكشف الظنون (١١٦٧/٢) في نسب آل أبي طالب .

أخذه من مختصر شيخه أبي الحسن على بن محمد بن علي الصوفى النسابة ومن تأليف شيخه أبي نصر سهل بن عبد الله البخارى ، وضم إليهما فوائد علقتها من عدة أماكن .

أوله : الحمد لله الذى خلق من الماء بشراً فحمله نباً وصبراً .

نسخة كتبت سنة ٩٩٠ من نسخة المؤلف ، بقلم حفيده ، خط تعليق ، وقوبلت وصححت على الأصل المنشورة منه سنة ٩٩٠ أيضاً ، داود إبراهيم ٣٨٥ ق ، والقياس متوسط ، ف ٩٤٣ .

### ٣٤١ — غزوان الرسائل في معرفة المؤرث

لحمد بن علي بن محمد بن طولون الصالىى الدمشقى الحنفى ، المتوفى سنة ٩٥٣

أوله : الحمد لله الأول ، فليس له آخر .

ذكر فيه أوائل الأشياء .

البلدية بالأسكندرية (٢٢٠٨) نسخة كتبت بخط المؤلف سنة ٩٤٣ ،  
ق ٣٥ ف ٣٣٣ (٢٨٣) .

### ٣٤٢ — عنوان الرسامة في رميم السبور و الأربعان

لبرهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر الباقي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٨٥  
(بروكابان ملحق ٢ / ١٧٨) .

أوله : الحمد لله الذي برأ الخليقة كهولاً وشيوخاً . الح.

جمع فيه ترجم شيوخه الذين أخذعنهم ، وترجم أقرانه ، ورتبه على الحروف  
نسخة من دار الكتب المصرية ١٠٠١ تاريخ ، مصورة عن نسخة كوبوريلى  
زاده بالاستانة ، كتبت في القرن العاشر ، ٧٩٥ ق ، ١٨ × ٢٤ سم ،  
ف ٣٩٣ (٥٢) .

### ٣٤٣ — عود الساب

بولانا علي بن محمد المعروف برضاني الرومي المتوفى قاضياً بمصر سنة ١٠٣٩  
(بروكابان ٢ / ٣٣٤ ، كشف الظنون ١ / ٧٠٢) .  
وهو اختصار الخريدة لعامد الأصفهاني .

أوله : الحمد لله الذي حَمَدَه عنوان كل جريدة .

نسخة كتبت في القرن الحادى عشر بخط نسخ حنن ، نور عثمانية ٤١٢٧  
ق ١٩ س ، ف ٨٣٦ .

### ٣٤٤ — عبود الرؤبار فيما وقع لجاءه في الرقامة والرؤبار

لزين الدين أبي حفص عمر بن أحد بن علي بن محمود الشماع الحلبي الشافعي  
المتوفى سنة ٩٣٦ (بروكابان ملحق ٢ / ٤١٥) .

ويعرف أيضاً بتحرير المقال ، في ضبط مواقع لجاءه في الإقامة والارتحال ،

أو الفوائد والدرر ، فيما قع له في السفر والحضر ، أو ملء العيادة فيها وقع في الإقامة والبيبة ، أو زبدة الخبر فيما قع في الإقامة والسفر .  
أوله : الحمد لله مقدر السكون والحرمات .

ذكر فيه مأоцен له في سفره وإقامته بعكة المكرمة ، وما أخذه عن الشاعر ،  
وما سمعه من الحوادث ، وما وقف عليه من الأشعار ، وتراتب العلماء ، وأسد  
الحوادث إلى أزمانها على ترتيب السنين ، وقد شرع في تأليفه بعكة المكرمة ،  
سنة ٩٢٧ .

دار الكتب المصرية ١٦٣٩ تاريخ ، نسخة بخط المؤلف ، وفي آخرها ترجمة ، ٢٣١٧ ، ١٥ × ٢١ سم ، ٤٢٧ (١٥).

٣٤٥ - عبوده التواریخ

آخر الدين محمد بن شاكر الكتبى المتوفى سنة ٧٦٤ (بروكمان ٤٨/٢) .  
كتش الظنوں ٢/١٨٥ .

الشهى فيه إلى آخر سنة ٧٦٠ ، وهو في الغالب تبع ابن كثير ، لا سيما في  
الحوادث ، وكثيراً ما ينقل عنه صفحة فأكثـر .  
الموجود منه جزءان .

الثاني عشر: وفيه من حوادث سنة ٣٧٣ إلى سنة ٤٠٣ .

والعشرون : من سنة ٦٤٥ إلى سنة ٦٧٠ .

نسخة بخط المصنف بدون تاريخ، عليها خطوط كثيرة من مشاهير العلماء،

التيمورية ١٣٧١ تاریخ ، ٦٤٠ ص ، ١٥ × ١٠ سم ، ف ٥٦٥ .

ومنه أجزاء متفرقة من نسخ متعددة من الظاهرية بدمشق الموجودة منها:

الجزء الأول من أول الكتاب إلى سنة 11 علقة حسن بن عبيد بن أحمد

المرادي القدسى الخنبلى سنة ٨٧٨ ، الظاهرية بدمشق تاریخ نم ٤٣ ، ١٥٩ ق ،

• (٥٣٧) ٢٢ ف، ١٦ × ٢١

والجزء الثالث من سنة ١٣٢ إلى ٢١٧، كتب في عصر المؤلف أو بعد وفاته بقليل، الظاهرية بدمشق تاريخ ٤٤، ٣١٣، ٢١، ١٦٢١ م، ف ٢٢ (٦٦٧) وف (٢٣).

والجزء الخامس من خط المؤلف اختصاراً، نسخ سنة ٨٦٦ بخط ابن طوق،  
فيه من سنة ١٢١ إلى سنة ١٤٣، الظاهرية بدمشق تاريخ ٤٥، ١٣٤ ق، ٢٢٥  
سم، ف (٢٦١). ١٦

والجزء السادس لعلم من عصر المؤلف ، من سنة ٢٠٤ إلى سنة ٢٥٠ مع خرم  
من سنة ٢١٧ إلى سنة ٢٢١ ، الظاهرية يدمشقي تاريخ ٤٢ ، ١٩٠ ق ، ٢٧ ، ٤٢ ، ١٩٠ .  
١٩٠ ف ٢٤ ( ٣٢٨ ) .

والجزء الثاني عشر من نسخة ملوكية كتبت للخزانة العالية المملوكيّة الناصرية،  
مخطوطة في القرن الثامن ، يبتدئ بسنة ٦٨٨ وينتهي إلى وفيات سنة ٧١٠ وذلك  
بقوله : وفيها توفى بمدينة تبريز الشّيخ قطب الدين الشيرازي ولم تتم ترجمته ، من  
دار الكتب المصرية ١٤٩٧ تاريخ ، ١٢٠ ق ناقصة من الآخر ، ١٥٢١ مسمى  
ف (٤٢٩) ، ف (٤٣٠) (١) .

والجزء الثاني عشر من نسخة الظاهرية بدمشق تاريخ ٤٨ ، من سنة ٣١٠  
إلى سنة ٣٩٠ هـ ، ق ٢٦٤ ، ٢١٦ هـ س ، ف ٢٣ (٣٧٠) .

والجزء الثالث عشر من نسخة تكاد تكون من عصر المؤلف يبتدئ بسنة ٤٠٤ وينتهي بسنة ٤٣٧ ، الظاهرية بدمشق تاريخ ٤٩٠ هـ ٢٦٠ ق ، ١٥٢٢ م ، ف ٢٣ (٢٤) ، ٦٣٦ (١).

وَجْزَهُ يَتَدْعَى، أَنْتَهِ الْكَلَامُ عَلَى سَنَةٍ ٧٣٦ بِقُولِهِ وَيَذْكُرُ قَصِيَّةً أُولَئِكَ : قَضَى  
وَلَمْ يَقْضِ مِنْ أَحْبَابِهِ أَرْبَاعَ الْخَلْقِ. وَيَنْتَهِي أَنْتَهِ الْكَلَامُ عَلَى وَفَاتِهِ سَنَةٍ ٧٣٧  
بِقُولِهِ : وَفِيهَا تَوْفِيقُ الشَّيْخِ الْكَبِيرِ عَلَاءِ الدِّينِ عَلَى بْنِ الشَّيْخِ شَمْسِ الدِّينِ الْمَرْوُفِ  
بْنِ عَنَّاصِمٍ ، مِنْ نُسُخَةٍ كَتَبَتْ فِي الْقَرْنِ الثَّانِي ، دَارُ الْكِتَابِ الْمُصْرِيَّةِ ١٤٩٧

تاریخ ، مصوّرة عن نسخة كوبربیل زاده ١١٢١ بالآستانة ، ٢٩ ق ناقص من الأول والآخر ، ١٨ × ٢٤ سم ، ف ٤٣٠ (٧) .

### ٣٤٦ - عبودة الأنبياء في طبقات الأطماء

لموفق الدين أحد بن القاسم الخزرجي الطيب المعروف بابن أبي أضيبيعه المتوفى سنة ٦٦٨ (بروكان ١/٣٢٦ ؟ كشف الظنون ٢/١١٨٥) . صورت منه قطعتان .

الأولى تضم الجرأتين الثالث والرابع ، من أول الباب الحادي عشر في طبقات الأطماء الذين ظهروا ببلاد العجم إلى آخر الكتاب ، نسخة كتبت سنة ٨٢١ ، أحد الثالث ٢٨٦٠ (٢) ،قياس كبير جداً وهي نسخة جليلة ف ١٠٧٨ . والقصمة الثانية تشمل على الجزء الثالث فقط ينتهي ، بترجمة ملكه المندى قبل الباب الثالث عشر في طبقات الأطماء الذين ظهروا ببلاد المغرب ، وبهذا الجزء ينتهي الكتاب ، نسخة كتبت سنة ٧٣٥ ، أحد الثالث ٢٨٥٩ ، ٢٦٩ ق ، القياس كبير ، ف ١٠٧٩ .

### ٣٤٧ - عبودة المعارف وفتوره أخبار المخلاف

لأبي عبد الله محمد بن سلامه (أو سالم) بن جعفر بن علي بن حكون القضايعي المتوفى في الفطاط سنة ٤٥٤ (بروكان ١/٢٤٣) .

أوله بعد البسمة : الحمد لله المبدىء الوارث الميد المدعا الخ . ويعرف بتاريخ القضايعي ، جمع فيه جلا من أنباء الأنبياء ، وتاريخ الخلفاء ، وولايات الملوك والأمراء ، ورتبه على السنين المجرية ووصل فيه إلى سنة ٤٢٢ أى إلى الدولة الفاطمية .

دار الكتب المصرية ١٧٧٩ تاريخ ، نسخة ضمن مجموعة كتبت في القرن التاسع ، ٢٧٦ ق وبها نقص من الوسط ، ٢١ × ١٦ سم ، ف ٣٢٧ ، ٣٢٦ . ومنه نسخة من التيموريه ٢٥٢٥ تاريخ ، مصوّرة ، ف ٥٨٧ .

### حرف الفين

#### ٣٤٨ - غایة الرؤمانی في أخبار الفطر العائلي

لیحیی بن الحسین بن امیر المؤمنین القاسم (ذیل کشف الظنون/٢/١٣٧).  
أوله الحمد لله العزیز القهار.

نسخة كتبت في القرن الثاني عشر، على أمری ١٢٩٠، ٢٣٧٥ ق، ف ٧٠٢

#### ٣٤٩ - غایة السول في سیرة الرسول

لعبد الباسط بن خلیل بن شاهین الملطي القافی الحنفی المتوفی سنة ٩٢٠  
(بروکان ملحق ٢/٥٢).

أوله : الحمد لله الذي بعث رسوله محمداً صلی الله علیه وسلم ، الح  
وآخره : هذا آخر ما قصدناه من بيان سیرة نبینا محمد صلی الله علیه وسلم .  
نسخة كتبت بخط المؤلف، أحد الثالث (٢٨٠٣ ق)، القياس متوسط

ف ١٠٩٣ .

#### ٣٥٠ - غایة المرام في مجال البخاري إلى سید الرؤنام

للشيخ محمد بن داود البازلی الکردي العادي الحموي الشافعی المتوفی سنة ٩٢٥  
(بروکان ملحق ٢/١١٧؛ کشف الظنون/٢/١١٩٣)

أوله : الحمد لله الذي رفع منار الحق .  
ذكر فيه أنه كان من اشتغل بالحديث وطاف البلاد ، فألف ورتب على  
الحروف .

نسخة كتبت سنة ١١٣٦ بخط نسخ واضح ، نور عثمانیة ٨٢١، ٥٠١ ق  
القياس كبير، ف ٨٣٥ .

#### ٣٥١ - غایة الوسائل إلى معرفة الأروائل

لإسماعيل بن هبة الله بن أبي الرضا الموصلي الشافعی المتوفی سنة ٦٣١  
(بروکان ملحق ١/٥٩٧).

أوله الحمد لله أولاً وآخرأ .

ألفه للملك الأنباتك طغول بك .

نسخة كتبت سنة ٨٨٥ بخط نسخ واضح عن خط المؤلف ، أحد الثالث

١/٢٩٥٧ ق ، القياس كبير ، ف ١٠٩١ .

— ومنه نسخة أخرى كتبت سنة ٩٧٤ بخط نسخ جليل ، كبردج ٣٣ -

٢٥٦، ٩٩ ق ، القياس كبير ، ف ٢ .

### ٣٥٢ - الفرق العلية في زمام مؤمني الفقيبة

محمد بن علي بن محمد بن طولون الصالحي الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٩٥٣

(بروكللان ملحق ٤٩٤/٤٩٤).

أوله الحمد لله الذي يهدى ويعيد الخ .

نسخة من شهيد على ١٩٢٤ ، ٣٦٨ ق ، القياس كبير ، ف ٩٣٧ .

ومنه نسخة أخرى في التيمورية ٦٢١ تاريخ ، الموجود منها الجزء الأول

في من الألف إلى الحاء ، وهي بخط المؤلف ، ف ٣٨٨ ص .

### ٣٥٣ - الفوائض والمبريات من الرؤساء

لأبي القاسم خلف بن عبد الملك من مسعود بن بشكوال القرطبي الشفوي سنة

٥٧٨ (بروكللان ١/٣٤٠).

ويعرف بفوائض الأسماء المهمة الواقمة في متون الأحاديث المسندة (كشف

الظنو ٢/١٢١٣)

ذكر فيه من جاء ذكره في الحديث الثقة ، ومن روى الموطأ عن مالك .

أوله : الحمد لله الذي هدى من شاء بفضله الخ .

نسخة كتبت سنة ٨١٤ بخط نسخ جيد ، ولـ الدين (١) ٨١٢ (١) ٥٩ ق

القياس كبير ، ف ٧٤٤ .

## حرف الفاء

### ٣٥٤ - الفاصل بين الماء والباطل من مفاخر قحطان

مؤلف مجهول .

في مفاخر قحطان وأنسابها ، به خرم في أوله ، قال مصنفه : أثبتت هذا الكتاب في المفاخر والأنساب ، وجمعت فيه مختصرًا من كل باب من الأبواب ، وضرب من الأمثلات ، واستشهدت بآيات من الكتاب ، وبما يخبر به عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الرواة والأصحاب ، وبما يروى من أشعار العرب عن ذوى المعرفة والأداب ، غير أنني قدست طريق الاختصار . وأخره : ونحن نسأل الله المغفرة والإحسان إنه ول ذلك والقادر عليه .

مصور بالفوتوغراف ، دار السكتب ٥٥٢٧ تاريخ ، في ١٤٨ و ١١٦ لوحة ،

ف ٥٢٤ .

### ٣٥٥ - الفتن والمذرم

للإمام الحافظ عاد الدين أبو الفدا إسماعيل بن عمر ابن كثير المتوفى سنة ٧٧٤

وهو النهاية من كتابه الجامع « البداية » .

أوله : الحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى .

قال : فهذا كتاب الفتن والملاحم الواقع في آخر الزمان مما أخبر به رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وذكر أشرطة الساعة والأمور العظام التي تسكون قبل يوم القيمة .

وآخره : حديث ذهب حسن الخلق بخير الدنيا والآخرة .

نسخة كتبت في القرن الثامن بخط نسخ جليل ، أخذت الثالث ، ٢٥٩٤

ق ، القياس الكبير ، ف ١٠٥٧ .

٣٥٦ — الفتوحات المرادية في الجرأت الجمانية

لعبد الله بن صالح الدين بن داود بن علي بن داعر . كان موجوداً سنة ١٠١٠ ،  
فـ عـهـدـ السـلـطـانـ مـرـادـ النـاثـ (بروكـلـمـانـ /٢٣٥ـ)ـ وإـلـيـهـ نـسـبـ الـقـوـحـاتـ .  
أـلـيـهـ الـقـوـحـاتـ مـاـ لـهـ مـاـ لـهـ

رتبه على خمس مقدمات وثلاثة عشر باباً، فذكر فيه ولادة اليمن منذ القدم ،  
ومن قبل السلطان مراد ، ويعد من أهم المصادر في تاريخه .  
وآخره : وهو أنا قد قدمت بين يديك بما أتيت من ذكرهم بما يحب عليّ .  
والرجا حاصل لدى ولن يحب أمل في فضائل الله بأن يحسن إلى .

٣٥ س ٢٤,٥ × ٣٦,٥ سم ، ف ٩٣٣

الفتروح - ٣٥٧

لأنبي محمد بن علي المعرف بـ ابن أعلم الكوفي ، ويعرف بفتح أعلم .  
ذكره صاحب كشف الظفون (١٢٣٩/٢) ولم يورد تاريخ وفاته .  
الموجود منه الجزء الثاني : يبتدىء بذكر قيمة خروج الختار ، وينتهي بأخر  
خلافة المعتضد .

نسخة كتبت سنة ٨٧٣ بخط نسخ جميل بقلم محمد بن علي بن محمد الطنطاوي ،  
أحمد الثالث ٢٩٥٦ ، ٢٨٠ ق، ٢٤ س، ١٩٥ ٢٧x٢٧ سم ، ف ٦٦ .

٣٥٨ - فتوح الجزيرة والخالق وديار بكر من العرواء

نسخة كتبت في القرن التاسع بخط نسخ جيل ، أحمد الثالث ، ٢٨٩٦  
ق ، القياس كبير ، ف ٢٣٥ .

### ٣٥٩ - فتوح البهية المسمى بفتح الزماره

شهاب الدين أحمد بن عبد القادر بن سالم بن عثمان الساكن بميران المعروف  
عرب فقيه كان موجوداً سنة ٩٥٠ (بروكلان ٤١٠/٢)  
أوله : الحمد لله المنان ذو الفضل والجود والإحسان .  
نسخة كتبت في القرن الثاني عشر ، البلاطية بالاسكندرية ٢٢٩٤ ب ،  
١٠٦ ق ، ف ٣٢×٢٠ سم ، ف ٢٧٦ .

### ٣٦٠ - فتوح البهية مصورة التي فتحها على بن أبي طالب

لمؤلف مجهول .

أوله : كتاب فيه فتوح السبع حصون التي فتحها على بن أبي طالب كرم الله  
وجهه ، ذكرها والله أعلم بالغ ، وأخره : كل كتاب السبع حصون محمد الله وعنه  
نسخة كتبت سنة ٨٥٣ بخط نسخ جيل ، أحمد الثالث ، ٢٨٩٧ ، ١٦٩ ق ،  
القياس متوسط ، ف ١٠٧٧ .

### ٣٦١ - فتوح مصر

ينسب لأبي علي محمد بن عمر الواقدي المتوفى سنة ٢٠٧ هـ .

أوله : قال محمد بن عمر الواقدي رحمه الله : ولقد سمعت الغ ، وأخره : وهذا  
آخر ما بلقنا من فتوح الخلفاء الراشدين من أصحاب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ،  
نسخة كتبت سنة ٨٩٩ بخط نسخ ، أحمد الثالث ، ٢٨٩٠ ، ٢٥٤ ق ، القياس  
كبير ، ف ١٠٧٧ .

٣٦٢ - فروع مصر والمغرب

لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن الحكم القرشي المصري المتوفى سنة

٢٥٧ (بروكلمان ١٤٨/١ ؛ كشف الظفون ١٤٤٠/٢)

أوله : أخبرنا الشيخ الصالح الأديب أبو القاسم الغ ، نسخة كتبت قبل سنة

٥٨٧ وعليها سياعات كثيرة ، فاتح ٤٤٤٣، ٣٣٥، ٢١٣، ١٤٢١ م ، ف ٦٦

٣٦٣ - فروع النصر في تاريخ ملوك مصر

لمحمد بن محمد بن بهادر المؤمني من علماء القرن التاسع (بروكلمان ملحق ٥١/٢)

أوله : الحمد لله الذي قهر العياد بالموت .

اختصره من كتاب عقد الجان في تاريخ أهل الزمان لشيخه العلامة بدر الدين

محمود العيني ، ومن ذيله للأمير يوسف بن تغري بردي الأنباري ، وضم إليه جملة

حوادث أخرى من غير هذين النازرين مما ألف في تاريخ بلاد الحجاز والديار

المصرية والشامية وبلاط العجم والروم والتراكان والهند والبنين والجلبة والسودان

والمغرب والأفرنج ، وضمه تزكيت ملوك الدولة الكردية والتركية بالديار المصرية

إلى أواخر المائة التاسعة في أئنة ، دولة السلطان الملك الأشرف أبي النصر قايتباي .

دار الكتب المصرية ٢٣٢٩ تاريح ، مصورة عن نسخة أيا صوفيا بالآستانة

وقد كتبت سنة ٨٧٧ بخط المؤلف ، ٣٠٨ ق ، وبه نقص من الآخر ، ١٨ × ٢٤ سم ، ف ٤٠٢

٣٦٤ - الفرج والمرابطي في أخبار الحسن بن هانى

مؤلفه مجحول .

أوله : الحمد لله رب العالمين والماقبة للمتقين ، قال مصنفه في المقدمة : لما رأيت

الناس يلهجون بأخبار أبي نواس وما جر ياته في أيام بنى العباس ، ويستندون إليه

مala يوجد في التقول ، ولا تحكم بصحته التقول ، أحبت أن أجمع من أخباره ،

ورقة أنساره ، ولطيف مداعباه ، ومجو ، وهزلياته ، ومداعبه وخرباته ، وبها  
أسره وناريع وفاته ، مما قلل من الكتب المسندة والثبوة ، والروايات المقواة ،  
والكاف في ذلك سهل الاختصار ، ومن أنه أشد ، وعنه في كل الأمور اعنة ،  
وسيه الفرج والتهانى بأخبار الحسن بن هانى .

نسخة كتبت سنة ١١٢٥ ، حكيم اوغلو على ٩٤٦ ، الكتاب قرائج ضن  
مجموعة ، ق ١٢ ، ٢١٧ نسخ ، ف ٧١٧ .

### ٣٦٥ - فضائل أبي بكر الصدّيق

للمحدث أبي طالب محمد بن علي بن القمح بن الناري المترقب سنة ٤٤١ ،  
(بروكسل ملحق ١٦١/٦) .

أوله : أشير إلى الشيخ الإمام الماذن الضابط . الشنون قبة للسلف وعدة اختلاف  
أبو الحسن علي بن إبراهيم بن داود بن العطار التمشي الثاني ساعداً نسخ .  
دار الكتاب المصرية ٤٢٤ تاريخ ، نسخة بقلم ممتاز يخط أحد بن أحد  
بن فراجا البدائى . فرغ من كتابتها في سبيل شهر ذى الحجة سنة ٢٠٦ ،  
وعليها ساعات كثيرة ، ١١١ق ، ١٣١٨ م ، ف ٤٢ .

### ٣٦٦ - فضائل بيت المقدس

لأبي الحارث الشرف بن المرجي بن إبراهيم المقدس من علماء القرن الخامس  
(بروكسل ملحق ٥٦٧/١) .

أوله : الحديث الذي خلق الأرض واحتار منها مواضع رسمها وأماكن شرفها ،  
وقد قال في أوله : نعم إن سائلاً سأله أن أذكر جميع ما انتهى إلى من فضائل  
المسجد المقدس ، وما خصه الله به من الآثار الكربلية ، والفضائل العظيمة .  
فأبيته إلى مسائل ، وذكرت من ذلك ما انتهى إلى من أحاديث رسول الله  
صل الله عليه وسلم وأصحابه ، وما استخرج من الآيات المزورة ، وأتبه طرقاً من  
فضائل الثامن .

دار الكتب المصرية ٣١٩٤ تاريخ ، مصورة عن نسخة جامعة توبنجن ،  
كتبت سنة ٨٠٦ هـ ١٢٤ ق، ف ١٦٧ سم ، ف ٤٠٤ (٩٢٨).

### ٣٦٧ - فضائل الشام

لأبي الحسن علي بن محمد بن شجاع الربعي المالكي ، المتوفى سنة ٤٤٤ .  
(بروكمان ملحق ٥٦٦/١ ، وقد ساه كتاب الإعلام في فضائل الشام) .  
من روایة أبي الحسن علي بن أحمد بن زهير التميمي المالكي كان موجوداً  
سنة ٤٧٦ ، عن آخرين عن المؤلف ، بأخرها ساعي لأبي محمد القاسم بن علي بن  
الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسن الشافعى بتاريخ أربع وعشرين من شهر  
الحرم سنة ٥٨٣ .

دار الكتب المصرية ٧٨١ مجاميع ، مصورة عن النسخة المحفوظة بكتبة  
المدرسة الأحمدية بمجمع أحمد باشا الجزار بمدينة عكا انكتوبه سنة ٥٨٣ ، ف ٣٤  
ف ٤١٧ (٤٣٤) ..

### ٣٦٨ - فضائل الشام

لزين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب السالى البندادى الحنبلي  
المتوفى سنة ٧٩٥ (بروكمان ٢/١٠٧) .

أوله : الحمد لله ينبعى من شاء من عباده المؤمنين من الملائكة .  
مخطوطه بقلم معتاذ نسخت سنة ١٠٢٣ ، البلدية بالاسكندرية (١٣٥١) (١)  
ق ١٨٧ سم ، ف ٣٣٣ .

### ٣٦٩ - فضائل مكة المشرفة

للحسن البصري المتوفى سنة ١١٠ (بروكمان ١/٦٦) ، وقد ساه رسالة في  
فضل حرم مكة المشرفة ) .

أوله : أخبرنا الشيخ الإمام أبو بكر بن الشيخ الإمام أبي الفتح نوح .

نسخة كتبت في القرن الثاني عشر ، البلدية بالاسكندرية ١٨٨ ج (٣)  
 . ١١ ق ٢٤ × ٢٤ سم ، ف ٢٧٦ .

٣٧٠ - فهرست زر اصم العلماء والشعراء الذين وردت أسماؤهم في

### شرح بانت سعاد

لعبد القادر بن عمر البندادى المتوفى سنة ١٠٩٣ ( ذكره حاجى خليفة :  
 كشف ١٣٣٠/٢ ) .

أوله : الحمد لله رب العالمين ، قال : بهذه فهرست تراجم العلماء والشعراء التي  
 وقفت في شرح بانت سعاد وترجعناها في الحاشية التي كتبناها على الشرح المذكور  
 نسخة كتبت سنة ١١٠٤ بخط ابنه عن خط أبيه ، شهيد على ٨/٢٥٠٩  
 ضمن مجموعة من ١٥٧ إلى ١٦٠ ق ، ف ٧٩٨ .

### ٣٧١ - فوایل متنبیة

من أنساب السمعانى وانصصاره لابن الأثير . وفيها استدراكات على كتب  
 المشتبه والمعنى في الضعفاء .  
 بجهول المؤلف .

أوله : قال السمعانى الح . نسخة كتبت في القرن السابع تقريباً وهي مسودة  
 المؤلف ، شهيد على ١٩٣٠ ، ٢٤٤ ق ، القياس متوسط ، ف ٩٣٧ .

### ٣٧٢ - الفوائد المتفقة من تاريخ صامب محمد

انتقام بدر الدين أبو محمد حسن « حسين بن محمد » بن عمر بن حسن بن حبيب  
 الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ ، مصنف كتاب نسب الصبا . لم يذكر فيها بين أبدينا  
 من مراجع .

أوله : أما بعد حمد الله ميد الأمم ، قال : بهذه أوراق تشتمل على ذكر بعض  
 الأنبياء عليهم السلام ، وجاءة من الخلفاء والملوك والحكام ، ومن اقتضى الحال

أن تبعهم ، ويدخل في ذرتهم ويدرك معهم ، من لدن آدم عليه السلام إلى سنة اثنين وأربعين وسبعينة ، جمعتها معتبراً وانتقائياً مختصراً من تاريخ الملك المؤيد عباد الدين إسماعيل بن أيوب صاحب حماه ؛ انتهى فيه إلى ذكر الملوك بالأقاليم الشرقية من التمار إلى جنكيز خان .

نسخة كتبت بخط المؤلف سنة ٧٤٧ ، أخذ الثالث ٢٤٧٥ ، ضمن مجموعة من ورقة ٩٧ إلى ١٤٩ صغير الحجم ، ف ١٠٥٨

### فوات الوفيات ٣٨٣

للصالح محمد بن شاكر الكتبى المتوفى سنة ٧٦٤ (بروكلمان ٣٢٨/١) .  
الموجود منه جزءان :

الأول : من أول الكتاب إلى ترجمة داود بن يوسف بن عمر بن رسول التركانى ، من نسخة كتبت سنة ٧٣٩ عن خط المؤلف ، أخذ الثالث ٤/٢٩٢١ ، ٢٢٢ ق ، القياس صغير ، ف ١٠٨٦ .

والجزء الرابع ، أوله : ترجمة محمد بن على بن عمر المازنى ، وآخره : ترجمة يونس بن مددود بن محمد بن أيوب السلطان الملك الجواد ، كتب سنة ٧٥٣ عن خط المؤلف بقلم نسخ جليل ، أخذ الثالث ٣/٢٩٢١ ، ١٨٠ ق ، ف ١٠٨٦ .

حرف القاف

٣٧٤ — فتاوى العلامة في ديوانه الفضلاء

محمد بن طرقيجي زاده المتوفى سنة ١٠٩٨ (بروكامان ملحق ٢/٦٤٦).  
وهو في تاريخ مذهب الحنفية ومشاهير كتب المذهب ، وتراث مؤلفها ،  
ابناؤه بالكلام على ترجمة صاحب المدحية ، وذكر من شرحها ، أو اتصل إلى  
مؤلفها بساند ، وختمه بالكلام على آداب ديوان القضاة الشرعي ، رتبه على  
مقدمة وستة فصول ، وخاتمة .

أولها : المدحّف الذي هدانا بأكمل العناية والمدحّفة . الخ .  
 مخطوطه بقلم مغربي دقيق ، في ظهر الورقة الأولى منها كتابة تفيد أنها  
 كانت موقوفة بإحدى المدارس بتاريخ سنة ١١٩٤ ، دار السكتب المصرية ١١٣٠ .  
 تاريخ ، ١٨٩ ، ق ١٥ ، ٢٠ سم ، ف ٤٣٠ .

٣٧٥ — فرة العبور في أفيار البحرين المعمورة

لأبي عبد الله عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر بن علي بن يوسف وجيه الدين الشيباني الزيدي بن الدبيع المتوفى سنة ٩٤٤ (بروكامان ٤٠١ / ٢). أهله : الحمد لله الذى خص قطر العين الميمون بالإيمان دون سائر الأقطار .  
لخصه من كتاب المسجد لابن وهاس ، وأضاف إليه تاريخ دولة الملوك  
بني رسول من أول دولة الناصر بن الأشرف إلى آخر ملوك بني طاهر ، وختمه  
بتاريخ دولتهم ، وذكر أيامهم ، وجعله على ثلاثة أبواب : الباب الأول في ذكر  
اللين ، ومن ملك صنعاء وعدن ، والثانى : في ذكر مدينة زيد وأمرائها ،  
والموكها وزرائها ، والثالث : في ذكر الدولة الطاهرية .

دار الكتب المصرية ١٣٥٥ تاريخ ، نسخة كتب سنة ١٠٠٢، ١٦١ ق.

### ٣٧٦ - قصة أحمد باشا المزار

لا يعلم مؤلفها.

أولما نبتدىء بعون الله في شرح قصة أحمد باشا المزار .

نسخة كتبت في القرن الثاني عشر ، جامعة فؤاد الأول ٢٢٩٧٠ ، مصورة عن نسخة بالآستانة من كتب أسد اندى رقم ٤٩٤ ، ق ٨٨ ، ١٣ × ١٨ سم ، ف ٣٥٩ .

### ٣٧٧ - قصص الأنبياء

السكانى وهو ليس على بن حزرة النحوى ، كاورد خطأ على ظهر المخطوطة ، وإنما هو أبو بكر أو أبو الحسن أو أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله ، أو الحسن بن محمد السكاني (انظر بروكمان ١/ ٣٥٠) .

وعنوان الكتاب بدء الخلق ، أو بدء الدنيا ، وقصص الأنبياء .

وذكر صاحب كشف الظنون (١/ ٢٢٧) الكتاب دون أن يورد عنوانه باسم المؤلف كاملاً.

أوله : حدثنا الشيخ أبو الحسن محمد بن عبد الله السكاني ، نسخة كتبت

سنة ٩٧١ ، التيمورية ٨٥٤ تاريخ ، ٢٧٢ ص ، ١٠ × ١٢ سم ، ف ٥٦٩ .

### ٣٧٨ - قطعة في التاريخ

مرتبة حسب السنوات ، أولها : الملك الناصر يوسف الخ .

نسخة كتبت في القرن العاشر بخط فارسي جيل ، جامع الشيخ

١٤ ق ، ٢٢ × ١٩ سم ، ف ٣٤٩ .

### ٣٧٩ - قطعة من وفيات الراغب

وليس بها عنوان ، ولا دليل على أنها الإعلام بوفيات الأعلام للذهبي ،

المتوفى سنة ٧٤٨ ، وإنما هي عبارة عن ١٥ ورقة بها أسماء المتوفين من السنة الأولى من الهجرة إلى أول المائة الثامنة ، تنتهي بصدر الدين محمد بن الحسن .  
نسخة في القرن الثامن بمخطوطة مشق واضح ٥٠ - ٦٤ ق ، القياس كبير ،  
مكتبة رئيس الستان مصطفى افندي (١١٦٢) (٥) ، ف ٨١٦ .

### ٣٨٠ — قطعة من كتاب في التراجم

أولها : رسالة في تراجم بعض الصحابة والعلماء ، تبتدئ بـ محمد بن جرير ،  
نسخة كتبت في القرن التاسع ، الظاهريية بدمشق تصوّف ١٢٩ ، ١٠ ق  
من ٢١٠ / ٢١٩ ، ٢٨ ، ٢٨ × ١٨ سم ، ف ٥ .

### ٣٨١ — قيلدر المختار في التراجم بقبائل عرب الزمام

أشهاب الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد الله القلقشندي المصري المتوفى  
سنة ٨٢١ (بروكلمان ٢ / ١٣٤) .

أوله : الحمد لله الذي جعل للعرب بالنسب الحمدى الحمد .  
ذكر فيه قبائل العرب وما كنهم ، وطبقات الأنساب .  
دار الكتب المصرية ٢٢٦٥ تاريخ ، نسخة كتبت سنة ١١١٣ ، ١١١ ق ،  
١٧ × ٢٤ سم ، ف ٤٣٢ .

### ٣٨٢ — الفيلر الجوهري في تاريخ الصالحة

لحمد بن علي بن محمد بن طولون الصالحي الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٩٥٣ ،  
ذكره ابن طولون في ثبت تواليه .  
حمله على أربعين باباً وخاتمة مبنية بغير سلسلة ، أولها : باب في سبب  
تسميتها الصالحة .

فوتوغراف عن مخطوطة باريس ، وهى بخط المؤلف ، التيمورية ٢٥٢٢  
تاریخ ، ٢١٥ ص ، ١٢ ، ٣٠ × ٢٠ سـ ، ف ٥٨٨ .

### ٣٨٣ - قبره عقود الدرر والقبابه في مناقب العماره

لشرف الدين أبي القاسم بن عبد العليم البيني الحنفي ( كشف الظنون ) .  
( ١٣٥٤ ) .

أوله : الحمد لله الذى روح أرواح أوليائه بروح رياح نسيم العرفان .  
ويليه مناقب صاحبيه أبي يوسف ومحمد بن الحسن للمؤلف .  
نسخة كتبت سنة ٩٧٤ بخط نسخ ، الظاهرية بدمشق ١٥٥ ، ٥٠ ق ،

ف ٢٠

### ٣٨٤ - قبره العقيبه في فضائل آل عثمان

لرعى بن يوسف بن أبي بكر بن أحد الكرمى زين الدين المقدسى الخنبلى  
المتوفى سنة ١٠٣٣ ( بروكلمان ٢٦٩ / ٢ )

أوله : الحمد لله الرحيم الرحمن الرحيم الثان .  
نسخة كتبت سنة ١٠٣١ ، سوهاج ٦٠ تاریخ ، ٦٠ ق ، ٢٠ × ١٤ سـ ،  
ف ٤٨٧ .

### ٣٨٥ - قبره العقيبه ومحاسن الرعبان

لأنى نصر الفتح بن محمد عبد الله بن خاقان التيسى المتوفى سنة ٥٢٩  
( بروكلمان ملحق ١ / ٥٧٩ ) .

أوله قال أبو نصر الفتح بن محمد ، وأخره تم الكتاب محمد الله وعونه .  
نسخة كتبت فى القرن السادس بخط منسوب جليل مشكول برسم الخزانة  
الفضائية ، وبأطلاطرة الكتاب بخط كوفي مذهب ، أحد الثالث ، ٢٣٠٢ ،  
٢٥٨ ق ، ١٥ س ، ٢٥٥ × ٢٣٣ سـ ، ف ٦٥٥ .

## ٣٨٦ - فهررة التمر في وفيات أعيانه الدهر

لأبي محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد بن علي بالخرمة المتوفى سنة ٩٠٣  
 (بروكمان ملحق ٢٤٠/٢).

الموجود منه الجزء الثاني : يبتدئ ، بأول سنة ٣٢١ ، وينتهي إلى سنة ٦٠٠  
 دار الكتب المصرية ١٦٧ تاريخ ، مصورة عن نسخة ي匪 جامع بالآستانة  
 رقم ٣٨٤ ، ٨٨ ، ١٤٣ ق ، ١٨ × ٢٤ سم ، ف .

## حرف الكاف

٣٨٧ - الطائف في معرفة أسماء الرجال

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قيماز شمس الدين الذهبي التركاني  
الفارق الشافعي المتوفى سنة ٧٤٨ (بروكلان ٤٧/٢).

أوله : الحمد لله والشكر لله أخ.

نسخة كتبت بخط تعليق نقل عن نسخة المصنف بقلم أحمد بن محمد بن حيدرة  
الدجوي المصري سنة ٧٨٧ ، الظاهريية بدمشق حديث ٣٢٥ ، ٣٨٩ ق ،  
١٣٧٦ م ، ف ٣٩ ، (١٢٤).

٣٨٨ - الطامل في معرفة ضيفاء المحدثين أو الطامل في الجرح والتعديل

لعبد الله بن عدى بن الجرجاني بن القطان المتوفى سنة ٣٦٥ (بروكلان  
ملحق ١/٢٨٠ : كشف الظنون ١٣٨٢/٢).  
وهو أكمل كتب الجرح والتعديل ، وعليه اعتماد الأئمة.  
الموجود منه مجلدان :

أحدها يبتدئ بـ بن اسمه عبد الرحمن بن يحيى من حرف العين ، وينتهي  
بن محمد بن الحاج من حرف التاء ، من نسخة كتبت في القرن الخامس ، فيض الله  
١٥٥ ، ٢٢٩ ق ، ناقص من الأول والآخر ، ٢٥٧ م ، ف ٨٨٥.

والجلد الثاني وهو الأخير : يبتدئ بـ باسم بن عبد الله العمراني من حرف  
الكاف ، وينتهي بأخر الكتاب.

نسخة كتبت سنة ٦١٠ بخط نسخ حسن ، أحد الثالث ، ٢٩٤٣ ، ٢٦١ ق  
٢٥ م ، ف ٦٤١ ، (١٤٧٢/٢).

٣٨٩ - كتاب أعمدة الرؤيا من فهراء مذهب المعاشر

لل牟ى محمود بن سليمان الكنوى المتوفى سنة ٩٩٠ (بروكلان ٢/٤٣٤) :  
كتف الظنون (١٤٧٢/٢).

الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق .

قال : ومن نعم الله تعالى أن ساقى إلى جم أخبار فقهاء الأعصار من ذوى الفتيا وقضاة الأعصار من لدن نبينا إلى مشايخنا في تلك الأونة ، ولقد كنا في أيام بعض الليالي تسامرنا بأهالى البلاد التي يكون بها القاضى من ثراث آفانين العلم فكلما انساق عنان الكلام في يداه يبيان الفقهاء وشيوخ الإسلام ، وجدنا أكثراهم غافلين عن أصحابنا لا يفرقون التلذذ عن الأستاذ ، ولا يميزون ذوى الفتيا وقضاة الأعصار ، فجاءت مشايخنا المتقدمين والتأخرین بأسانيد وعتماتهم على حسب أعصارهم وطبقتهم ، مع إرداد المائل الفريبة المقوله عنهم في مباحثير كتب الفتاوى ، وتذليل الحركيات الفجيبة المسومة في حقهم عن جاهير العلماء من مذاييخ زماننا إلى إيمانا الأعظم أبي حنيفة ثم إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ، ولقد دون المؤرخون كتبًا في الطبقات ولم أر أحداً اعنى بيان الأسانيد والمعنفات مع إرداد المثلث وتذليل الحركيات .  
نسخة كتبت في القرن العاشر أو الحادى عشر ، أحمد الثالث ، ٢٩٤٩ .

القياس كبير ، ف ١٠٨٨ .

— ومنه نسخة أخرى كتبت في القرن العاشر بقلم فارسي دقيق بخط محمد ابن كلال الدين حسن الأنصارى وأباها فهرست باسماء المترجمين ، أمانة خزينة .  
١٢٠١ ، ٤٢٥ ، ٢٧ س ، ١٣٥ × ٢٠ سم ، ف ١٢١٢ .

### ٣٩٠ — كتاب الرؤساء المجهولة في الرئاسة المكتوب

لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ،  
(بروكمان ملحق ١/ ٥٦٤) .

وهو ثمانية أجزاء في مجلد ابتداء من الجزء الأول .

أوله : أخبرنا الشيخ الإمام أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت ، وأخره : وذلك هو سماع عبد الصمد بن داود .  
 كتبت النسخة سنة ٦٢٧ ، وقوبلت على نسخة ابن النعاس محمد بن عبد الله بن الحسن بن طلحة البصري بمعاهد من لفظه .  
 ٢٠٢ ق ، ١٧ س ، ١٨×١٤ سم ، مكتبة فيض الله ٤٩٧ ، ف ٨٨٢ .

### ٣٩١ - كتاب المؤلياء

لعبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان القشيري يعرف بابن أبي الدنيا توفى سنة ٢٨٢ وكان يؤدب المكثف بالله في حداته ( وفيات ٣٠١ / ١ ) بروكلان ( ١٥٣ / ١ ) .

أوله : حدتنا الشيخ الإمام علي الدين أبو الحسين أحمد بن حمزة بن علي المخ .  
 وأخره : والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد وآله الطيبين الأكرمين ؛  
 دار الكتب المصرية ٧٨١ مجاميع ، مصورة عن نسخة المدرسة الأندلسية  
 في جامع أحمد باشا الجزار بيكا ، ٢٨ ق ، ٢٣×١٣ سم ، ف ٤١٧ .

### ٣٩٢ - كتاب التواريف

للسيد موفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٠ ( بروكلان ٣٩٨ / ١ ) كشف الظعنون ( ١٤٠٦ ) .

أوله : والحمد لله السكريم الوهاب ، بدأ فيه بذكر توبة الملائكة ثم الأنبياء  
 ثم ملوك الأمم ثم أصحاب نبينا ثم ملوك الإسلام ثم آحاد هذه الأمم .

نسخة كتبت سنة ٦٥٢ ، مراد أفسدي ٣/٣٢٢ ، من ١٤٧ - ١٩٩ ، ٢٤×١٦,٥ سم ف ٨٠٤ .

### ٣٩٣ - كتاب الحكماء

مؤلف مجاهيل .

وهو مجموع يشتمل على نصائح الحكاء، أفلاطون وأرسططاليس وسفرطان وغيرهم.

أوله : بنتدىء، بعون الله تعالى وحسن توفيقه.

نسخة كتبت سنة ١١٩٨ ، دار الكتب ٣٨٥ فلقة ، ١٠٢ ق ،

١٨٤١٢ سم ، ٥١١ .

### ٣٩٤ - كتاب الطبقات من تخرج مسلم

لأبي الحسين مسلم بن الحاج القشيري البسavori صاحب الصحيح المتفق  
سنة ٢٦١ . لم يرد ذكره في بروگان.

فيه ذكر تسمية من روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من الذين صحبوه  
ومن روى عنه صلى الله عليه وسلم من رآه ولم يصحبه لصغر سن أو نأى دار .

أوله : حدثنا أبو محمد عبدالله بن محمد بن محمد الشماسى ، وأخره : كمل كتاب  
الطبقات من تخرج مسلم وبه كمل جميع الكتاب .

نسخة كتبت سنة ٧٢٨ بخط أبي بكر بن علي بن إسماعيل الأنباري الشافعى  
البهنوى ، أحمد الثالث ٦٢٤ (٢٦) ضمن مجموعة من (١) / (٢٧٩) (٢٩٧) (ب) ،  
١٩ ق ، ١٩٢٦ سم ، ف ٩٧٠ .

### ٣٩٥ - كتاب في أسماء القبائل من قريش وأصولها وفروعها وملفاتها

#### ومن طبعها من العرب

لأبي الحسن محمد بن محمد بن علي الخراز النسابة .

أوله : تفسير معنى قريش :

وهو ثالث كتاب من مجموعة ، التيمورية ٩٣٠ تاريخ .

نسخة كتبت سنة ٩٠٦ ، ١٠١ ق ، ١٥١٥ سم ، ف ٥٦٢ .

٣٩٦ - كتاب في التاريخ

مجهول مؤلفه .

وقد رتبه حسب السنين ، يبتدئ بـ أباناه سنة ٨٧٣ إلى سنة ٩٠٤ ، ناقص أوله ، يبتدئ بقوله : وفي نصف شوال هذا وصل العلا الصابوني باستدعاء السلطان له من بلد الخليل عليه السلام كان قد فناه إليه .

٢٢٤ ق ، ٣٠٢٠ م ، دار الكتب المصرية ٥٦٣١ تاريخ ، ف ٥٢٣ .

٣٩٧ - كتاب في زواجم الشعراء

لابي لصياع الورقة الأولى منه ، ينسب لأبي منصور عبد الملك الشعالي المتوفى سنة ٤٢٩ .

قال مصنفه : لم أذكر إلا انوار الغربة الحسان ، وابتداط بذكر الشعراء للقدين الذين منهم من لقب بـ بشر قاله ، ومنهم من لقب بـ علامة فيه ، أو ظاهر من لونه ، أو تشهور من فعله .

نسخة كتبت بخط قديم ، التيمورية ٢٢٨١ تاريخ ، ٣٠٤ ص ، ١٥٠ م ، ف ٥٦٥ .

٣٩٨ - كتاب في تحف ما للرند من مغزون مغزون في الفعل أو مرزون

لأبي الرجحان محمد بن محمد البيروني المتوفى سنة ٤٤٠ (بروكان ١/ ٤٧٥ ؛ ملحق ١/ ٨٢٣) .

أوله : إنما صدق قول القائل نيس الخبر كالعيان .

نسخة كتبت في القرن الناجع ، ٣١٧ ق ، ١٧٥ م ، ٢٤٥ م ، كوبوري ١٠٠١ ، ف ٨٤٣ ، ٨٤٤ .

٣٩٩ - كتاب في طبقات العلماء كتب عليه طبقات علماء مصر

غير منسوب مؤلف .

يتبعه من سنة ٧٠١ إلى سنة ٧٤٠ .

نسخة كتبت في القرن الثامن بخط المؤلف وهي مسودته ، ي匪 جامع ٨٦٤ ق ، التيسار كبير ، ف ٨٥٧ ق ، ١٦٣ .

٤٠٠ — كتاب فيه أسماء الرجال الذين ورد ذكرهم في المذهب للشیرازی

لأبي الحasan يوسف بن رافع بن تيم .

أوله : قال سيدنا ومولانا فاضي القضاة أبو الحasan يوسف بن رافع بن تيم ،  
وآخره ناقص ينتهي بأول كتاب الشهادات باسم أبيه .

نسخ في القرن التاسع ، ١٣٥١ ق ، ١٨١٣ م ، مكتبة ولـ الدين جار الله

رقم ٢٥٥ ، ف ٨٧٢ .

٤٠١ — كتاب فيه نبذة من التاريخ ونبذة من أ腓ء مصر وعجائبها

وغير ذلك مما يسر الناظرين

لمؤلف مجهول .

أوله : الحمد الذي خص كلام العرب ببديع الحكم ، قال إبـى ذاكر في هذا  
المجموع نوادر من كلام الفصحاء . وحكايات البلقاء لـأنس الـوحـيد بـمجالـته  
ويتلـذذ الفـريـد بـسـامـرـته ، ولـنـبـدـأـ المـجـمـوعـ إنـ شـاءـ اللهـ تـعـالـىـ بـمـحـدـيـثـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ تـبـرـكـاـ .

يلـ ذلكـ رسـالةـ فـ ذـ كـرـ خـبـرـ مـصـرـ وـ ماـ فـهـاـ مـعـجـائـبـ ،ـ أـوـطـاـ :ـ قـالـ الحـسـنـ  
ابـنـ إـبرـاهـيمـ كـانـتـ مـصـرـ دـارـ كـفـرـ ،ـ وـ هـىـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ وـ مـنـفـ وـ الصـعـيدـ الـخـ .

نسخة كتبت سنة ٨٧٦ بخط نسخ حسن ، مراد ملا (٢) ، ضمن

مجموعة من ٩١ / ١٠١ (ب) ، ٢٣ س ، ١٧٥ × ٢٤ س ، ف ٩١٦ .

٤٠٢ — كتاب الطالب في التاريخ

لأبي الحسن علي بن أبي الكرم أمير الدين محمد بن محمد بن عبد الكرم

عز الدين محمد بن الأثير الشيباني المتوفى سنة ٦٣٠ (بروكان ٣٤٥/١).  
الموجود منه أجزاء متفرقة .

جزء يبتدئ من أثناء حادث سنة ٦٢١ وينتهي إلى سنة ٦٢٣ ، ٨٤١ ق ،  
قياس كبير ، من نسخة كتبت سنة ٧٠٥ ، ٧٠٧ ، ٨٤١ ق ، ف ، ١٠٩٠ ق .

وجزء آخر من نسخة أخرى كتبت سنة ٧١٠ كتب عليه الجزء الثاني أوله  
ذكر تسلیم الحسن بن علي للخلافة إلى معاوية ، وأخره ذكر قتل الأمين ، ٢٦٦ ق  
أحمد الثالث ، ٢٩٣٤ ، ف ، ١٠٩٩ ق .

#### ٤٠٣ — كتاب ما أخذ الرهبي من الغراء

لاباج الدين أبي محمد أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن أم مكتوم الحنفي المتوفى  
سنة ٧٤٩ (بروكمان ملحق ٤٦/٢) .

أوله : الحمد لله حق حمده ، هذه أسماء جماعة قليلة من الشيوخ القراء المقربين  
أهل ذكرهم في هذه النسخة الخ .

وهم عشرون رجلاً من القراء أكثُرُهم من الأحذين والحمديين لم يذكرهم  
الحافظ النهي في كتابه طبقات القراء المشهورين وذكرهم ابن أم مكتوم .  
دار الكتب المصرية ١٥١٧ تاريخ ، مصورة عن نسخة كوبيريل زاده  
بالاستانة رقم ١١١٦ كتبت سنة ٧٣١ بخط المؤلف .

ويليها قصيدة لشيخ بدر الدين محمد بن أيوب عبد القاهر المقرى الحلبي  
المعروف بالناذق ، في السور المكية والمدنية ، ١٥ ق ١٨٧٢ م ، ف ٤٠١ .

#### ٤٠٤ — كتاب مائاب العرب

طشام بن محمد الكلبي المتوفى سنة ٢٠٤ أو ٢٠٦ (بروكمان ملحق  
٢١٢/١) .

أوله : الحارث بن حلزة اليشكري .

نسخة كتبت بخط قديم يظن أنه في القرن السابع فيها نقص من الآخر ،  
دار الكتب المصرية ٩٦٠٢ أدب ، ٦٦ ق ، ٣٠٢٠ سم ، ف ٥٢٣ .

٤٠٥ - كتاب ملائكة الناس لزمانهم وما يقلب عليهم في كل عصر  
لأحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح الكاتب اليغوثي  
المتوفى سنة ٢٨٤ .

أوله : فأما الخلفاء وملوك الإسلام فإن المسلمين في كل عصر تبع الخليفة .  
نسخة كتبت في القرن التاسع بخط نسخ حسن ، مراد ملا ١٤١٠ (٣) ،  
ضمن مجموعة من (٧٩) (٨٦) (١) ، ٢١ ق ، ١٨ س ، ٢٧٥ ر سم ،  
ف ٩٢٢ .

٤٠٦ - كتاب معرف الصحابة عليهم السلام  
لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منه العبدى الاصفهانى  
المتوفى سنة ٣٩٥ ، وفي بروكلمان (ملحق ١/٢٨٢) كتاب أسماء الصحابة .  
الموجود منه جزءان من نسخة في الظاهرية بدمشق حديث ٣٤٤ .  
الجزء السابع والثلاثون وعليه سماع مؤرخ سنة ٤٢٧ ، في ٢٤ ق ،  
١٥×٢٢ سم ، ف ٤٣ .

والجزء الثاني والأربعون وأقدم مسامعاته سنة ٤٣٠ ، أوله زينب بنت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وآخره : أسماء بنت أبي بكر الصديق ، ٢٠ ق ،  
١٥×٢٢ سم ، ف ٤٣ .

٤٠٧ - كتاب من نسب إلى أسر من العراء  
لحمد بن حبيب أبي جعفر ولا يعرف أبوه وإنما نسب إلى أمها وهي حبيب  
توفي سنة ٢٤٥ .

رواية عثمان بن جنى .

أوله قال أبو جعفر محمد بن حبيب ، نسخة بخط قديم ، التيمورية ٨٩٠ تاريخ ،  
٦ق ، ١٤٢٠ مم ، ف ٦٠٤ .

#### ٤٠٨ — كتاب النسب الكبير

للنسابة هشام بن محمد الكلبي المتوفى سنة ٢٠٤ أو ٢٠٦ (بروكمان ١/١٣٩)  
ويُعرف أيضاً بالجهرة في النسب ، وهو أول من فتح هذا الباب وضبط علم  
الأنساب .

أوله : قال هشام بن محمد الكلبي ، نسخة كتبت سنة ٦٢٦ ، وعليها تملك  
للمحافظ النهي ، الاسكوريال ١٦٩٨ ، جزءان في مجلد ، ق ٢٦٥  
— ومنه قطعة من نسخة في المتحف البريطاني add ٢٢٣١٦ وبها خرم في  
أو لها ، ق ٩٦ .

#### ٤٠٩ — الكشف المثبت عن رسمي بوضع الحبر

لأنبى إسحاق إبراهيم بن محمد بن خليل برهان الدين الحلبي سبط ابن المعجمي  
المتوفى سنة ٨٤١ (بروكمان ملحق ٢/٧٢) .

أوله : الحمد لله الذى جعل الكذب حرما .  
وهو مرتب على حروف المعجم .

نسخة كتبت بخط المؤلف سنة ٨٣١ ، شهيد على ٢/٢٧٤٧ ، من  
١٧٣ - ٢١٩ ق ، ١٣٩٢ مم ، ف ٧٩٦ .

#### ٤١٠ — كشف الغمة الجامع للأنباء الرؤساء

لأحد علماء الأباء (بروكمان ٢/٤٠٩) .  
أوله : الحمد لله الذى رفع السموات بغير عمد .

قال في مقدمته إنه جمل ظاهره القصص والأخبار وباطنه في المذهب المختار  
يعنى الإباضية؛ وقد توسع في أخبار .

نسخة بدون تاريخ ناقصة من آخرها وبألفاظها خرم بين ص ١٣ و ١٢ ،  
التيمورية ٢٥٨٢ تاريخ ، ف ٦٠١ .

#### ٤١١ - الاكتشاف الغيرى في طبقات الشرنوبى

لشيخ محمد البقيني تلميذ أحمد الشرنوبى المتوفى سنة ٩٩٤ (بروكمان  
٣٢٩/٢) .

أوله : الحدث الذى أحل أولياده دار المقام ، البلدية بالاسكندرية ٢٠٤٨  
ج ٢٨ ق ، ١٦٢٢ مسم ، ف ٣٠٦ .

#### ٤١٢ - الـكمـال في مـعـرـفـة (أسـاءـ الرـهـالـ)

للحافظ عبد الغنى بن عبد الواحد بن سرور الجاعيلى المقدسى الخنبلي الشنوى  
سنة ٦٠٠ (بروكمان ١/٣٥٧ ؛ كشف الغطون ١٥٠٩/٢) وهو من أجل  
المصنفات فى معرفة جلة الآثار .  
الموجود منه جزءان :

الثالث : أوله خالد بن يزيد وآخره عبيد الله بن سهل أبو ليل .  
من نسخة كتبت سنة ٧١٤ بمخطوطة جليل قوبات بالأصل ، أحمد الثالث  
٢٢٧ ق ، ٣٢٣ س ، القياس كبير ٩٧٣ .

والجزء الخامس وهو الأخير يبتدىء بعمرو بن عيسى من حرف العين ،  
وينتهى بأخر السككى وذلك آخر السكتاب ، من نسخة كتبت سنة ٧١٥ بمخطوطة  
 واضح ، أحمد الثالث ٢٨٤٨ م ، ٣٠٩ ق ، القياس كبير ، ف ١٠٤٣ .  
- ومنه نسخة أخرى بدار السكتب المصرية ٥٥ مصطلح الحديث ، من  
نسخة كتبت سنة ٦٩٤ ، الموجود منها :

الجزء الأول من أول الكتاب إلى ترجمة جلاح أبي كثير القرشي الأموي ،  
٤٠ ق ، ١٨٥ × ١٥ سم ، ف ١٠٣ .

والجزء الثاني من ترجمة من اسمه حاليس وحاتم من حرف الحاء إلى باب  
من اسمه عبد الملك ، ف ١٠٣ ، ١٠٤ .

والجزء الثالث من ترجمة من اسمه عبد المنعم عبد المؤمن إلى آخر الكتاب  
وفي الكني ، ف ١٠٥ .

والجزء الرابع من نسخة ثالثة بالظاهرية بدمشق حديث ٣٦٧ ، كتبت في  
أوائل القرن السابع ، أوله باب غالب من حرف الفين إلى آخر الكتاب ،  
١٦٨ ق ، ف ٤١ .

#### ٤١٣ - كنز الدرر وبما معه الفهر

لأبي بكر بن عبد الله بن أبيك صاحب صرخد الدواه داري كان موجوداً  
سنة ٧٣٦ ، كاتدل النسخة . وهو بروكلان (ملحق ٤٤/٢) نجع وفاته سنة ٧٣٢ ،  
وكان أبوه عرف بالدواه داري انتساباً لخدمة الأمير سيف الدين بلبنان الرومي  
الدواهار الظاهري .

وهو كتاب جامع في تاريخ دول الإسلام ، قسمه أجزاء أفرد ل بكل دولة  
جزءاً ، وأطلق عليه أسماء .

الموجود منه :

الثالث : وهو الدر الثمين في أخبار سيد المرسلين والخلفاء الراشدين .

أوله : الحمد لله الذي لا تراه العيون بمشاهدة العيان ، يبتدئ بذكر السيرة  
النبوية وينتهي بذكر قاتل على رضي الله عنه ، ١٦٦ ق ٢١ س ، القياس كبير ،  
ف ٩٧٢ .

والجزء السادس : وهو الدرة المضية في أخبار الدولة الفاطمية .

أوله : الحمد لله الذي خص بالإسلام ، يبتدئ بالعبيدرين وينتهي بذكر

شعراء المائة الخامسة من الشرق وما قالوه في الرقص والمطرب ، ١٦٥ ق ، ٢١ س ، ف ٩٧٢ .

والجزء السابع : وهو الدر المطلوب في أخبار بني أيوب .  
أوله : الحمد لله الذي أنشأ الجنين في الأحشاء ، استهله بذكر ابتداء دولة الملك  
بني أيوب ونسبتهم وبدو شأنهم واتتهى بذكر الشعراء بالمائة السادسة من أهل  
الشرق والختار من أشعارهم في طبقتي الرقص والمطرب ، ١٦٧ ق ، ٢١ س ، ٩٧٢ .

والجزء الثامن : وهو الدر الزكية في أخبار الدولة التركية .  
أوله : الحمد لله الذي أطفأ فأخذ جرة الإشراك بمن حيا دولة الأتراك ،  
يبيتدي ، بذكر أولية الدولة التركية ويتهى بذكر السادة فضلاء المصريين الذين  
أدرّوكهم بالولد وما اخباره من نثره وشعره ، ١٧٧ ق ، ف ٩٧٢ .

التاسع : وهو الدر الفاخر في سيرة الملك الناصر .  
أوله : الحمد لله الملك الناصر ملولانا السلطان الملك الناصر ، يبيتدي بذكر  
حلول ركب السلطان الملك الناصر من الكرك ، وينتهي بذكر تجديد بناء  
الجامع الناصري بالقلعة المحروسة وذلك آخر الكتاب ، ١٧١ ق ، ف ٩٧٣ .  
وهذه الأجزاء جميعاً من نسخة كتبها بخط المؤلف من سنة ٧٣٣ إلى  
سنة ٧٣٦ ، وهو خط نسخ جميل كبير ، أحمد الثالث ٢٩٣٢ .

#### ٤٤ - كنز الراغبين المفأة في الرمز إلى المولى محمد والوفاة

لبرهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن محمود الناجي الدمشقي الشافعي  
المتوفى سنة ٩٠٠ (بروكان ٩٨/٢ ؛ كشف الظنون ١٥١٧/٢) .

أوله : الحمد لله العظيم الخ .

نسخة كتبها سنة ٩٠٢ ، سوهاج ١٠٤ حديث ، ١٩١ ق ، ١٨٥١٤ ، ٥٠٦ س ، ف

٤١٥ - كنز الصوفية في أمور (الطريق) الشاذلة

لأحمد بن محمد عباد الشافعى الشاذلى (ذيل فى كشف الظنون ٣٨٦/٢).  
أوله: الحمد لله الذى من اعتصم به نجاه .  
ذكر فيه الشاذل ونسبته وجدته فى ترجمته وكراماته ومبنى طريقة وكلامه ،  
وكلام أصحابه وأذكاره ، وأخذ معظمه من درة الأسرار .  
نسخة كتبت فى القرن العاشر بخط نسخ جيد ، ولى الدين ١٧٦٢ ، ١٧٦٢ ،  
ف ، القیاس متوسط ، ف ٧٤٤ .

٤١٦ - كتابه الحاسى

لإسماعيل الحاسى الخطيب بالجامع الأموي المتوفى سنة ١١٣٥ .  
ذكر فيه حوادث كثيرة وقعت فى دمشق فى أواخر القرن الحادى عشر  
نسخة بخط المؤلف ، التيمورية ٦٧٧ أدب ، ٣٢٦ ص ، ١٥٠١٢ م ،  
ف ٦٠٢ .

٤١٧ - كنوز الذهب فى تاريخ حلب

لأبي ذر أحد بن إبراهيم الشهير ببسط ابن الجعى الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤  
(بروكمان ملحق ٢/٧٦؛ كشف الظنون ٢/١٥٢٠) .  
ذيل به الدر المتنخب فى تراجم أعيان حلب ، وذكر الحوادث ضمها .  
جزءان فى مجلد بأوله خرم ، وفيه بذرة فى الأوائل مرتبة على حروف المجمجم ،  
وفي آخره فهرس لجزء الحوادث .

نسخة بلا تاريخ ، التيمورية ٨٣٧ تاريخ ، ٦٢٠ ص ، ١٥٠٣٠ م ،  
ف ٥٩٨ .

٤١٨ - الكواكب الداربة في تراجم السادة الصوفية

لعبد الرحمن محمد بن تاج العارفين المناوي الشافعى المتوفى سنة ١٠٣١

(بروكلمان ٢٣٠٦)

رتبها على إحدى عشرة طبقة ، كل طبقة مائة سنة ، ورتب كل منها على حروف المعجم .

نسخة كتبت سنة ١٠١١ بخط نسخ لابن به .

وهي جزءان في مجلد ، فيض الله ١٥٠٩ ، ٣٦٥ ق ٢٠×١٥ سم ،

ف ٧٠٦

— ومنه نسخة كتبت سنة ١٠٢٢ في حياة المؤلف ، ناقصة من أوطاها ، دار

الكتب المصرية ١١٨٤ تاريخ ٤٣٨ ، ق ٢٠×١٥ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ سم ، ف .

٤١٩ - الكواكب السارة في أخبار مصر والقاهرة

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي السرور البكري الصديق

المصري المتوفى سنة ١٠٦٠ (بروكلمان ٢٩٧/٢) .

أوله : الحمد لله الذى فضل بعض البقاع على بعض ، فوتونغراف عن نسخة

البلدية المكتوبة سنة ١٠٥٥ في حياة المؤلف ، التيمورية ٢٥٢٣ تاريخ ، ١٧٥

لوحة ٢٠×١٥ سم ، ف ٥٦٧

— ومنه نسخة أخرى فوتونغراف عن نسخة باريس ، التيمورية ٢١١٢ ،

لوحة ٢٩×١٥ سم ، ف ٥٦٧

٤٢٠ - الكوكب النافل في أخبار الشهاد وغيرهم من ذوى المناصب

لعبد القادر بن عبد الرحمن الأندلسى الالوى أنه سنة ١١٧٦ .

أوله : نحمدك يا من أطلق لسان الإنان بجواب الكلم وبذائع الحكم .

ذكر فيه من أغراض الشر وفتوته ، وغدره وعيونه ، وأبكاره وعونه ، ومن أخبار غريبة ، وحكايات عجيبة ، ممزوجة لأربابها ، ومسندة إلى أهاليها وأصحابها حسبما رواها عنهم النقاد .

نسخة كتبت بخط نسخ جيل ، التيمورية ٣٣٥ تاريخ ، ٤٧٣ ص ١٤٠ سم ، ف ٥٩٢ .

#### ٤٢١ — الكوكب الدرى في مناقب ذى النون المصرى

لخلي الدين أبي عبد الله محمد بن علي بن محمد بن عربي الحاتمى الطانى الشیخ الأكبر المتوفى سنة ٦٣٨ ( ذكر بروکان : ملحق ١ / ٣٥٣ ، الكوكب الدرى في ترجمة ذى النون المصرى ولم ينسبه ) .

أوله : الحمد لله الذى هم قلوب العارفين به في أودية مجنته .

قال : وكان بين أيدينا في هذا الوقت كتاب سيناه : أنس المنطفيين إلى الله تعالى انتقيته لنفسى من كتب مترجمة مثل حلية الأولياء ، ولم أرق في الجماعة أكثر سياحة واجتماعاً بأولياء الله من ذى النون المصرى رضى الله عنه ، خبردت منه هذا الكتاب ، وسميته بالكوكب الدرى في مناقب ذى النون المصري ، ففى ذكرنا إياه ذكر جماعة كبيرة ترجى بركتهم ، وذكرت في هذا أكثر ما روي عنه من أخباره رضى الله عنه من اسمه ونبه وبلده وفته وتاريخ وفاته وفترة وفضله ، وعلمه ثم ما روي عنه من كلامه ومقاريد أقواله .

نسخة كتبت سنة ٧١٢ بخط نسخ جيد ، أحد الثالث ١٣٧٨ ، ١٩٥ ق ، ١٥ س ، ٢٦ × ١٨ سم ، ف ١٠٤٢ .

#### ٤٢٢ — الكوكب المضنى في فضل أبي بكر وعمر وعثمانه وعليه

لأبى الجود البرتوى المختفى

أوله : الحمد لله الذى رفع سنان الثلة السمحاء المحببة إلى أوج العز والكمال .

قال : فهذا تأليف زهي ، وتنميق على ، ذكرت فيه شيئاً من فضائل الخلفاء  
 الأربعة : أبي بكر وعمر وعثمان وعلي ، وجعلته هدية لمن أصبحت أعلام عده في  
 الآفاق منشورة .. مولانا سنان باشا .

نسخة كتبت بخط واضح ، أحد الثالث ٢٦٣٧ ، ٩٦ ق ، القياس متوسط ،

. ١٠٧٥ ف

## حرف اللام

٤٢٣ - باب المقول في شرف الرسول

لشرف الدين أبي طالب عبد الرحمن بن محمد الماشي (بروكات ملحق . ٩٣٢/٢)

أوله : الحمد لله رب العالمين .

وهو في الرسول وشرفة وسيرته ودلائله من أونق الأخبار ولباها .

نسخة كتبت سنة ٦١٦ بخط منسوب جليل ، قليع على ٢٧٠ ، ٢١٢ ق ، متوسط ، ف ٨١٨ .

٤٢٤ - لسان الميزان

لشهاب الدين أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ (بروكات ملحق ٢/٢) .

وهو مختصر ميزان الاعتدال للذهبي .

أوله : الحمد لله الحمود بكل لسان .

منه نسخة كاملة في ثلاثة أجزاء :

الأول من أول الكتاب إلى آخر حرف الزاي كتب سنة ٨٥٠ ، القیاس  
كبير ، ف ١٠٩٨ .

والثاني يبتدئ بأول حرف السين ، وينتهي إلى آخر حرف اللام ، كتب  
سنة ٨٥٢ ، ٢٩٨ ق ، ف ١٠٩٩ .

والثالث من حرف الميم إلى آخر الكتاب كتب سنة ٨٥٣ ، ٣١٧ ق ،  
ف ١١٠ ، وقد صورت هذه النسخة من مكتبة أحد الثالث . ٢٩٤٤ .

- ومنه نسخة أخرى ، الموجود منها الجزء الثاني ، كتب سنة ٨٤٢ ؟  
قوت عليه ، وعليها خطه في كثير من الأوراق ، لاله ٢٦١،٦٣١ ق ، ف ٨٠٨ .

٤٢٥ — لطائف الزمرة وطرائف الجزيرة

للاسعد من المذهب متأملي المتوفى سنة ٦٠٦ (بروكان ملحق ١/٥٧٣).

وهو مختصر الذخيرة لأن بسام .

نسخة كتبت سنة ١١١٥ بخط نسخ حسن كتبه يوسف بن محمد المروف  
باب الوكيل الميلادي ، ضمن مجموعة من ٢٠١ / ٢٦٣٦ ولـ الدين ٢٥ س ،  
ف ٨٥٧ .

٤٣٦ — اللطائف التورية في المنح الممنوحة

لأحمد بن عبد المنعم بن يوسف المنهوري الأزهري المتوفى سنة ١٩٢  
بروكان ملحق ٤٩٨/٢

أوله : حمدأ مين حلانا هنـ الاتباع الخ .

وهي رسالة ذكر فيها ما أخذته دراية وما أحجز به من التصانيف .

سوهاج ٢٣٢ تاریخ، ٥٤ق، ١٥×٢٠ سم، ف ٤٨١.

٤٢٧ — لقطة الفرادر في تحفيظ الفوائد

نَهَابُ الدِّينُ أَبِي الْعَبَاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
أَبِي الْعَافِيَةِ الْمَكْنَامِيِّ الزَّنَانِيِّ بْنِ الْقَاضِيِّ التَّوْفِيِّ سَنَةُ ١٠٢٥ (بروكلين ملحق  
٦٧٩/٢)

أوله : الحمد لله ذي البقاء والقدم الخ .

ألفه للسلطان أبي العباس المنصور الشريف الحسني ، وجمع فيه ترجمة من  
وجد من أول السنة الأولى من المائة الثامنة إلى آخر المائة العاشرة ، وجعله كالذيل  
لكتابه « شرف الطالب في أنسى المطالب » لابن الخطيب القمي ، وفرغ  
من تأليفه سنة ١٠٠٠ ببراكش .

نسخة بقلم مغربي دقيق ، دار الكتب المصرية ٢٠٢٥ تاريخ ، ٤٤ ق ،  
١٧٢٢ م ، ف ٤٣٢ .

#### ٤٢٨ - اللهم البدري في الدولة النصرية

لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد بن الخطيب لسان الدين المتوفى  
سنة ٧٧٦ (بروكلمان ملحق ٣٧٢/٢) .  
أوله : الحمد لله الذي جعل الأرمنة كالأفلاك .

نسخة مصورة بالفوتوغراف عن نسخة الأسكندرية ، التيمورية ٢٤٧٣ ،  
٦٣ ق ١٥ × ٢٠ سم ، ف ٥٩٠ .

#### ٤٣٩ - اللهمات البرقة في النكبات التاريخية

لمحمد بن علي بن محمد بن طولون الصالحي الحنفي المتوفى سنة ٩٠٨  
أوله : الحمد لله الذي أبدع مخوقات العالم .

نسخة مصورة بالفوتوغراف من خط المؤلف ، التيمورية ٣٧٢ مجاميع ، ١٧  
لوحة ، ١٢ × ٢٠ سم ، ف ٥٨٦ .

#### ٤٣٠ - لمع الفوانين المذهبة في رواوى الرهوار المصرية

للأمير عثمان بن إبراهيم النابلي الصدقى ثغر الدين ، كان موجوداً في عهد  
نجم الدين أيوب (٦٣٧ - ٦٤٨) بروكلمان (٣٥١) .  
أوله : الحمد لله الذي شرف عباده بمحاطيته .

جمله على مقدمة وخمسة أبواب الباب الأول فيها يحب به حفظ بيت المال ،  
والثاني في ذكر الولاية وأقسامها ، والثالث في ذكر ترتيب الدواوين ، والرابع  
فيما أهمله نظار الدواوين من النظر العام ، والخامس في ذكر لمع من خيانات  
المستخدمين .

نسخة كتبت في القرن الثالث عشر ، ٢٨ × ٢٠ سم ، ف ٤٣٢ .  
١٥ - فهرس

٤٣١ - لواقيح الرؤنوار القدسية في مناقب العلماء والصوفية

لأبي المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنباري المعروف بالشعراني

المتوفى سنة ٩٧٣

أوله : أحمد الله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله الملك الحق المبين .

وهي الطبقات الوسطى في تراجم الصوفية ، ذكر فيها مناقب الصحابة والتبعين

وجماعات من العلماء ، وانتهى فيها إلى سنة ٩٦٨ ، وفرغ من تأليفها سنة ٩٦٦

نسخة تمت كتابة سنة ١٠٢١ نقلًا عن خط المصنف ، دار الكتب المصرية

١٤٢٣ تاريخ ، ٣١٣ ق ، ٢٩×٢٠ سم ، ف ٤٣٠ ، ٤٣١ .

## حرف اليم

### ٤٣٢ - مأورد من الرواية في البداية والنهاية

لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر شهاب الدين المقلاني الشافعى المتوفى سنة ٨٥٢ (بروكلمان ملحق ٤٩/٢) .

أوله : الحمد لله الأول بلا بداية الآخر بلا نهاية .

اختصر فيه ماذ كرمه ابن كثير في كتاب البداية والنهاية من أخبار الأولين من الأنبياء وغيرهم إلى زمن نبينا عليه الصلاة والسلام ، ولم يتعرض فيه للسيرة النبوية وأخبار الخلقاء لكترة التصانيف فيه .

نسخة كتبت بخط المؤلف بقلم معتاد ، عليها من أولها خط السيد مرتضى الزيدى شارح القاموس ، ضمن مجموعة ، دار الكتب المصرية ٥٢٢ تاريخ ٧٨٦ ق ، ف ٤٤٤ سم ، ف ٢٦×٢٦ سم .

### ٤٣٣ - المبهم على معرفة المعجم

لأبي زكريا يحيى بن شرف حبي الدين التووى المتوفى سنة ٦٧٦ (بروكلمان ملحق ٥٦٤/١) .

أوله : الحمد لله بارىء المصنوعات ومدرِّب المحدثات .

اختصر فيه كتاب الخطيب البغدادي بمذك الأسانيد ، ورتبه على حروف المعجم معتبراً اسم الصحابي الراوى لذلك الحديث ، وزاد فيه أحديث يسيرة .

نسخة كتبت في القرن الثامن بخط نسخ فقيس سنة ٧٨٠ ، وعلى النسخة قراءات ، الاسكور بال ١٥٩٧ ، ١٥٩٨ ق ، ١١ س .

— ومنه نسخة أخرى عليها تمليلك السيد مرتضى الزيدى ، سوهاج ٥٥ حديث ، ٤٨ ق ، ١٧×١٤ سم ، ف ٥٠٢ .

٤٣٤ — المبرمات

لول الدين أحد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ (كتش الفطون ١٥٨٣/٢).

أوله : الحمد لله على ما أفضل الخ.

بين فيه الأسماء المبهمة الواقعة في متون الأحاديث والأسانيد.

نسخة كتبت في القرن التاسع ، وقوبلت على أصل المؤلف ، مراد ملا ناصح ص ٤٦ ، ٥٦٧ ص ٢٩ ، ناقص من الآخر ، ٢٥٧ × ١٧ ، ف ٩٦

٤٣٥ — التقوi والمفترى

لأبي بكر أحد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ (بروكان ملحق ١/٥٦٤).

من الجزء العاشر إلى أنتهاء الجزء الثامن عشر.

يتبعها ، الجزء العاشر عن اسمه عبد الله بن مسلم وينتهي الثامن عشر بأبي بكر بن عياش السطحي.

نسخة كتبت في القرن السابع ، فيض الله ١٥١٥ ، ٢٣٩ ق ناقص الآخر ، ١٥٧ × ١٩ سم ، ف ٨٨٥.

— ومنه نسخة أخرى ، الموجود منها قطعة تبتدئ بعبد الله بن مسلم من الجزء العاشر إلى آخر الكتاب ، أسمد أفندي ٢٠٩٧ ، ٢٣٩ ق ١٩ س ،قياس متوسط ، ف ٩٣.

٤٣٦ — سير الفراغم إلى زيارة القدس والآرام

لشهاب الدين أبي محمود أحد بن محمد بن إبراهيم بن هلال المقدسي الشافعى المتوفى سنة ٧٦٥ (بروكان ٢/١٣١).

أوله : الحمد لله الذي زاد مسجدنا الأقصى شرفاً بالإسراء إليه بغير البشر .  
 نسخة جيدة كتبت في القرن الثامن ، سوهاج ١٦٠ تاريخ ، ١٢١ ق ،  
 ١٨٧ سم ، ف ٤٧٩ .

— ومنه نسخة أخرى بها بعض من أوصافها ، أولها حديث رواه الطبراني في  
 فضائل بيت المقدس ، كتب في سنة ٨٨٤ ، دار الكتب المصرية ٢٤ تاريخ ،  
 ٨٠ ق ، ٢١٧ سم ، ف ٣٧٧ .

— ونسخة ثالثة كتبت في القرن العاشر ، الأحادية بحلب ١٢٢٥ ،  
 ١٣٥ ق ، ١٥٨ سم ، ف ٥٤ .

#### ٤٣٧ — مثير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن

لأبي الفضائل جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد  
 بن عمر بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ (بروكلاند ١/٥٠٦) .  
 أوله : الحمد لله الذي أنشأنا فأحسن الإنشاء .

وهو كتاب في تاريخ مكة المشرفة والمدينة ، أول فيه على ترتيب المنازل  
 والمناسك وما يختص بالمكان والوقت من الفضائل ، وبين فيه المشروع من  
 المناك في الحج والعمرة ، وزرارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم .

نسخة كتبت في القرن السابع بقلم معتاذ بخط قديم ، دار الكتب المصرية  
 ١٤٣٢ تاريخ ، ٢٦٨ ق ، ٢١٧ سم ، ف ٣٢٧ .

#### ٤٣٨ — مثير الغرام في فضل الطبليل عليه السلام

هذا عنوان لكتاب من تأليف إسحاق بن إبراهيم بن أحمد بن محمد التدمري  
 الشافعي الخطيب بذلك المقام المتوفى سنة ٨٣٣ (بروكلاند ملحق ٢/١٦٢) ،  
 ولكن النسخة المخطوطة لمصنف مجهول ضمنها أصل كتاب مثير الغرام ، وهو

مرتب على سبعة وعشرين فصلاً وزاد ثلاثة فصول من عنده كأضاف زادات أخرى .

قال في المقدمة : ويشتمل على أصل الكتاب المسمى بهشير الغرام .. وزدت على غالب فصوته زيادات مفيدة من كلام العلامة والمؤرخين ، ولثلاثة فصول تتعلق بقصة موسى عليه السلام ومولده وصفته ، ويونس عليه السلام .  
نسخة كتبت سنة ٩٧٠ ، التيمورية ١٥١٧ تاريخ ، <sup>١١٥</sup><sub>٢٠ × ١٣</sub> مصفر ، ف ٦٠٢ .

٤٣٩ — مجل المزد عن المزد في مناقب السجع على بن ميمون  
لعلوان على بن عطية الحموي الهيسي المتوفى في حماة سنة ٩٣٦ (بروكمان ٣٣٣/٢) .

صاحب هذه المناقب هو الإمام العارف بالله على بن ميمون المرببي من غارة وسكن في قاس ، وهو مصنف كتاب بيان غربة الإسلام . ذكره صاحب كشف الظنون (٢٦١/١) توفي سنة ٩١٧ .

أوله : الحمد لله الذي جاد علينا بخدمة الأشراف الخ .  
نسخة كتبت سنة ٩٨٤ ، وبها مشخصة الأخيرة منها أنها قبلت على نسخة المصنف ، التيمورية ١٢٤٠ تاريخ ، ص ٢٥٠ ، ف ٦٠٣ .

#### ٤٤٠ — المجمع المؤسس للعميم الفهرس

لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر شهاب الدين المقلاني السكاني الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ (بروكمان ٦٩/٢) .

أوله : الحمد لله الذي قدر الآجال الخ .

جمع فيه أسامي شيوخه مرتبًا على قسمين : الأول فيمن حمل عنه عن طريق الرواية ، والثاني فيمن أخذ عنه شيئاً على طريق الدراسة ، وهو من النادر .

علقه بالقاهرة في جهادى الآخرة سنة ٨٢٩ وكله فى شعبان سنة ٨٣٢ :

الموجود منه عدة نسخ :

الأولى : كتبت سنة ٨٢٩ بخط المؤلف وهي مسودته قبل أن يكمل بدليل ما فيها من القرب على بعض الكلام ، الأزهرية مصطلح (٨٧٨) ١٣٦٠ .  
١٦٢ ق ١٨×٢٦ سم ، ف ١٠١٥ .

— والثانية نسخت في الحرم الشريف سنة ٨٧٧ ، وروجعت على نسخة المصنف ، وفيها ياض في مواضع شتى ، جامع الشيخ إبراهيم باشا ١٦ ق ٢٨٧ .  
١٨×٢٦ سم ، ف ٣٤٢ .

— والثالثة كتبت في القرن الناتس ، من الأحادية بحلب ٣٤٥ ، وهي في جزأين :

الأولى : من أول الكتاب إلى علي بن محمد بن محمد ، ١٩٥ ، ١٣ ق ١٨×١٣ .  
سم ، ف ٥٧ .

والجزء الثاني : من عمر بن زسان إلى آخر الكتاب ، ١٨٠ ، ١٣ ق ١٨×١٣ .  
سم ، ف ٥٧ .

— ونسخة رابعة كتبت سنة ٨١٦ بخط المؤلف ، مراد ملا ٦٠٣ ، ١٧٠ ، ١٣ ق ٩٢١ .

#### ٤٤١ - مجموعة ثانية

تشتمل على كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء وغيره بلا تاريخ ، التيمورية  
٨٩٠ تاريخ ، ٢٤ ص ، ١٢×١٠ سم ، ف ٥٧٠ .

#### ٤٤٢ - خاتمة إسناده

لأبي المنضل بن سعد بن الحسين المافروخي كان موجوداً فيما بين سنة ٤٦٥  
وستة ٤٨٥ (بروكمان ملحق ١/٥٧١) .

أوله إن الله تقدمت أسماؤه وعظمت آلازوه ، وجل ثناؤه الخ .  
 نسخة كتبت سنة ١٣٠٥ بخط نسخ جيل ، المتحف البريطاني (ملحق)  
 ٣٦٠١ ؛ ١٨٧ ق ، القياس متوسط .

#### ٤٤٣ - محسن الجالس

لم ينسب في المخطوطة ، ونسبة بروكلمان (٤٣٤/١) إلى أبي العباس أحمد  
 بن موسى الصنهاجي الأندلسي ابن العريف المتوفى سنة ٥٣٦ .  
 في الخصائص النبوية وخصائص الخلقاء الراشدين وذم الروافض .  
 أوله : الحمد لله رب العالمين .  
 نسخة كتبت سنة ٨٧٧ بقلم معتاد ، البلدية بالإسكندرية ١٠٠٠ بـ ٥١ ق ،  
 ف ٣٢٧ .

#### ٤٤٤ - المحسن المتممة والرئنوار المتممة في فضائل الخلقاء الرؤساء

لعبد الرحمن بن عبد السلام الصنورى الشافعى كتب به سنة ٨٨٤ في مكة  
 (بروكلمان ١٧٨/٢)

أوله : الحمد لله الذي أنعم ما صنعه ، وأحسن وجوه اختراعه .  
 رتبه على أربعة أبواب وخاتمه بترجمة عبد الله بن عباس رضى الله عنهما في  
 خصال النبي صلى الله عليه وسلم ومدحه .

نسخة علقت سليمان بن أمين بن عبد الرحمن الأيوبي سنة ١٩٧ ، الظاهرية  
 بدمشق تاريخ ٤٤١ ، ٢٢٩ ق ، ١٥٢٠ م ، ف ٢٤ ، ٢٥ .

#### ٤٤٥ - محسن الوسائل إلى معرفة الرؤسائـ

لبلدر الدين أبي عبد الله محمد بن تقى الدين أبي محمد عبد الله الدمشقى الشافعى  
 المتوفى سنة ٧٦٩ (بروكلمان ٢٦/٢)  
 في معرفة أوائل الأشياء .

نسخة ناقصة من أولاً قليلاً ، وأول ما فيها كلام بعض الأدباء في مجلس عبد الملك بن مروان .

مصورة عن مسودة الأصل المقررة على الحافظ الذهبي ، دار الكتب المصرية ٥٥٥٧ تاريخ ، ١١٩ لوحه ، ٤٠×٢٠ سم ، ف ٥٢٢ .

ومنه نسخة أخرى كتبت في القرن الثامن عن مسودة الأصل المقررة على الحافظ الذهبي وعليها خطوط كثيرة من العلامة كالدمياطي والصفدي ، تبتدئ أنتاء الكلام على عبد الملك بن مروان وبين يديه دفتر ينظر إليه الخ .  
دار الكتب المصرية ٥٥٥٧ تاريخ ، ١٢٠ ق ناقص من الأول ، ١٩×٢٩ سم ، ف ٤٠٧ .

#### ٤٤٦ - الحمدون من السراء وأشعارهم

لأبي الحسن علي بن يوسف بن إبراهيم الشيباني الفطحي جال الدين الشوفي سنة ٦٤٦ (بروكمان ١/٢٢٥)

أوله : الحمد لله الذي أدب أشرف خلقه بأحسن الآداب .  
دار الكتب المصرية ٤٧٢٢ أدب ، مصورة عن نسخة باريس ، ٢٣٣٥  
كتبت سنة ١١٨٦ ، ١٣٢ ق ، ١٩×١٣ سم ، ف ٢٠٣ .

#### ٤٤٧ - حنة اورسام احمد بن مثل الشيباني

لنق الدين عبد الغني بن عبد الواحد بن سرور المخنطلي القدسى الخليل الشوفي سنة ٦٠٠ (بروكمان ١/٣٥٧) .

ويعرف بالحننة في إمام أهل السنة وقائدہ إلى الجنة .  
أوله : الحمد لله الحمود على كل حال .  
نسخة كتبت سنة ٦٤٢ بقلم معتاد ، دار الكتب المصرية ٣٤٥ تاريخ ،

٤٤٨ — المختار من مناقب الرؤساء

لجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن عبد السكرين بن الأثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ (بروكلمان ٣٥٨) وعند بروكلمان وحاجي خليفة (١٦٢٣/٢) المختار في مناقب الأخيار أو الأبرار .

الموجود منه النصف الثاني من ترجمة عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي إلى آخر الكتاب .

نسخة كتبت سنة ٧٧٥ بخط عمر بن محمد بن الحسين ، فيض الله ١٥١٦ ، ق ١٨ ، ٢٦ × ١٨ سم ، ف ٧٠٤ .

٤٤٩ — مختار وفيات الرؤساء

مؤلف مجهول .

أوله بعد البسمة : طالمت وفيات الأعيان القاضي شمس الدين ابن خلكان وعلقت منه ما وقع اختياري عليه عند مطالعته .  
الموجود منه الجزء الأول ، ينتهي إلى آخر ترجمة غيلان .  
نسخة كتبت سنة ٧٢٤ بخط نسخ مشكول ، أحد الثالث ٤ / ٢٩١٩ ، ق ٢١٥ ، القياس كبير ، ف ١٠٨٦ .

٤٥٠ — مختصر أنساب الرسلاتي

لإسماعيل بن إبراهيم البليبي المتوفى سنة ٨٠٢ ، نلخص فيه كتاب الأنساب لأبي محمد عبد الله بن علي اللخمي المعروف بالرشاطي المتوفى كاف في وفيات الأعيان (٢٦٨/١) سنة ٥٤٢ توفي شهيداً بالرية عند تغلب العدو عليها .  
وأضاف إليه زيادات ابن الأثير على أنساب السعدي ، وسماه القبس .  
أوله : الحمد لله الذي خلق صنف البشر .

نسخة بخط المؤلف سنة ٧٩٧ تشتمل على ثلاثة أجزاء :

الأول من أول الكتاب إلى الحاء والدال ، ق ٢٥٤ .

والثاني من الحاء والدال إلى باب الشين والياء ، ق ٢٩٧ .

والثالث من الشين والياء إلى آخر الكتاب ، رئيس الكتاب ٥٩٤ ، ٥٩٥ .

ف ٨٦٤ مكرر .

— ومنه نسخة أخرى كتبت بخط مغربي حديث في القرن التاسع ، دار

الكتب المصرية ٧١٦٥ ح ٩٧٣ ق بها نفس من الآخر ، ٢١٢٠ × ٣٠٣ ، ف ٤٣٤ .

#### ٤٥١ — تجعیص تاريخ دمشق لابن عاکر

جلال الدين محمد بن المكرم بن منظور الأنصاري صاحب لسان العرب المتوفى سنة ٧١١ (بروكلمان ٢١/٢) .

وقد اختصره في نحو ربعه .

الموجود منه :

نسخة بخط المؤلف عليها تواریخ من سنة ٦٩٥ إلى سنة ٦٩٥ ، صورت من أحد الثالث ٢٨٨٨ ، فيها :

الجزء الأول وبه الورقة الأولى مظلمة ، وأول ما فيه باب إشتقاق اسم التاريخ وفأئدة العناية به ، ق ١٥٢ ، ف ١٠٢٥ .

والجزء الثالث من أحد بن دركشن إلى إبراهيم الخليل عليه السلام

ق ١٦٢ ، ف ١٠٢٥ .

والجزء الخامس : من شعيب بن جبير إلى جبير بن الحويرث ، ١٧٦ ق ، ف ١٠٢٧ .

والجزء السادس : من جبير بن مطعم إلى الحسن بن علي بن شعيب ، ١٥٩ ق

ف ١٠٢٧ .

والجزء السابع : من الحسن بن علي بن أبي طالب إلى خالد بن المساجر ،  
١٦٥ ق ، ف ١٠٢٧ .

والجزء الثامن : من خالد بن الوليد إلى الزبير بن الأروح التميمي ، ١٦٧ ق ،  
ف ١٠٢٧ .

والجزء التاسع : من الزبير بن جعفر إلى سعيد بن غنيم ، ١٨٩ ق ، ف ١٠٢٦  
والجزء العاشر : من سعيد بن الفضل إلى شهاب بن مسرور بن مساور بن  
سعد ، ١٦٦ ق ، ف ١٠٢٦ .

والجزء الثاني عشر : من العباس بن مرداس إلى عبد الله بن عبد الرحمن ،  
١٥٦ ق ، ف ١٠٢٦ .

والجزء الرابع عشر : من عبد الله بن محمد بن أبي يزيد الخلنجي إلى عبد الرحمن  
بن النازين بن ربيعة ، ١٥٦ ق ، ف ١٠٢٧ .

والجزء السابع عشر : أوله عروبة بن الزبير بن العوام وأخره ترجمة على بن  
أبي طالب ، ١٩٣ ق ، ف ١٠٢٦ .

والجزء الثامن عشر : من بقية ترجمة على بن أبي طالب إلى عمر بن الخطاب  
١٥٦ ق ، ف ١٠٢٦ .

والجزء العشرون : فيه من عون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود إلى فيلة  
بنت وائلة بن الأسعق ، ١٥٧ ق ، ف ١٠٢٧ .

والجزء الثالث والعشرون : من محمد بن عبد الرحمن بن الأشمت بن نافع إلى  
مالك بن أدم بن محزز ، ١٥٦ ق ، ف ١٠٢٦ .

— ومنه نسخة أخرى بدار الكتب المصرية ٢٠٦٦ تاريخ ، مصورة عن  
نسخة كوبيريل رقم ١١٤٨ بالاستانة ، كتبت سنة ٦٩٥ بخط أبي عبد الله محمد بن  
المكرم بن أبي الحسن بن أبي القاسم الأنصارى الكاتب ، الموجود منها :

الجزء الثاني : يبتدئ بباب صفة خلقه ومعرفة خاتمة صلى الله عليه وسلم ،

وينتهي إلى ذكر ما أعده الله من التواب لمن يصلى عليه ، ق ٣٢١ ، ١٨ × ٢٤ مم ، ف ٤٠٠

والجزء السادس عشر : يبتدئ بترجمة عبيد الله بن أبي بكرة واسمها نفع ، وينتهي إلى ترجمة عروة بن روير أبي القاسم اللكخى ، ق ٣١٧ ، ١٨ × ٢٤ مم ، ف ٤٠١ .

والجزء السادس والعشرون : يبتدئ بترجمة أخبار موسى عليه السلام وينتهي إلى ترجمة هارون بن محمد بن بكار بن بلال ، ق ٣١٦ ، ١٨ × ٢٤ مم ، ف ٤٠١ .  
والجزء التاسع والعشرون : يبتدئ بترجمة أم سلمة بنت يعقوب بن سلامة بن عبد الله وينتهي إلى ترجمة أخت رابية العدوية وبها ينتهي الكتاب ، ق ٢٨٣ ، ١٨ × ٢٤ مم ، ف ٤٠١ .

#### ٤٥٢ - المختصر تمهيد الطالب وإرشاد الدارس فيما في دسوقي من

##### الابوام والمدارس

للشيخ عبد الباسط الواقع الدمشقي الملقب المتوفى سنة ٩٨١ (بروكان ١٣٣/٢)

والثانية لأنبي المتأخر محى الدين النعسي المتوفى سنة ٩٢٧ .

أوله الحمد لله رب العالمين .

مصور عن نسخة باريس ، التبيوريّة ٢٠١٨ تاريخ ، ٤٠ ص ، ١٢ × ٢٥ مم ، ف ٥٨١ .

#### ٤٥٣ - المختصر الصغير في سيرة البشير التزير

لعز الدين أبي عبد العزيز بن جعاعة السكاني الشافعى المتوفى سنة ٧٦٧ (كتش الفظنون ١٠١٣/٢) .

أوله : أما بعد حمد الله على جزيل إفضاله .

نسخة كتبت سنة ٩١٨ بمخط نسخ جليل كتبها محمد بن عمر المجاوي وبأولها لوحة مذهبة برسم القراء الأشرف طومان باي أمير دوادار ، بغداد كشك ٢٦٠ ، ق ١١ ، س ١٧ ، ٥٢٧ سم ، ف ١٢٠٥ .

#### ٤٥٤ - مختصر طبقات الخاندان

لحس الدين أحمد البنداري (بروكلان ملحق ١٢٩/٢) .

اخصر في طبقات الخاندان لابن رجب .

أوله : الحمد لله رب العالمين .

نسخة كتبت سنة ٨٢٠ بمخط الصنف وبعض الأوراق بمخط عز الدين السكاني عمومية ٥١٣٥ ، ق ١١٦ ، ف ٧٧١ .

#### ٤٥٥ - مختصر في علم الأنساب

ينسب للغفر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ .

أوله : هذا مختصر في علم الأنساب ، وهو في أنساب أولاد على بن أبي طالب

نسخة كتبت سنة ٨٢٠ نقلاً عن نسخة المؤلف المؤرخة سنة ٥٩٧ ، أحد

الثالث ٢٦٧٧ ، ق ٧٥ ، القياس متوسط ، ف ١٠٨١ .

#### ٤٥٦ - مختصر الطهول في الصحفاء لابن عدري البرهانى

اختصره تقي الدين المقرئي المتوفى سنة ٨٤٥ ولم يرد ذكره في بروكلان ( )

أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .

قال في مقدمته : فإن المخاطب أباً أحمد عبد الله بن عدى سق الله جده ، قد

أمل كتابه الكامل في علل الحديث وأسماء المجرحين من الرواة ، وشحنه بكثرة

الأنساب ، فأحياناً أن انخلص منه ما قيل في الرواة على سبيل الإيجاز ، وحذفت

علل الحديث إلا إذا احتج إلىها وأصررت عن ذكر الأنساب إلا أن تدعوا

الضرورة إليها .

نسخة كتبت سنة ٧٩٥ بخط نسخ كتبه المؤلف ، مراد ملا ٥٦٩ ، ٣١٥ ق ،  
٢٠٥ س ، ف ١٧٥ × ٢٥ س ، ف ٩٦ .

#### ٤٥٧ - المنصر المتأخر إليه من تاريخ بغداد

اختصره الحافظ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قيماز شمس الدين  
الذهبي الترکانی الفارقی الشافعی المتوفی سنة ٧٤٨ (بروکلمان ٢ / ٤٦) من ذیل  
أبی عبد الله محمد بن سعید بن محمد البدینی علی تاریخ بغداد للخطیب البغدادی ،  
أنه اختصاراً في أواخر سنة ٧٠٤ .

أوله : الحمد لله الأول بلا ابتداء ، الآخر بلا انتهاء .

نسخة بخط المؤلف وبها مشاہد تقدیمات ، دار الكتب المصرية ٣٢٤ تاریخ ،  
١٣٥ ق ١٤٠ س ، ف ٤٤٥ .

#### ٤٥٨ - المنصر المقبر في التاریخ

لأبی عبد الله محمد بن سليمان الكافجی المتوفی سنة ٨٧٩ (بروکلمان  
١١٤ / ٢) .

أوله : الحمد لله الذي خلق الأرض والسماء وما بينهما عبرة لأولى النهى .  
رتبه على ثلاثة أبواب ، في مبادئه علم التاریخ وأصوله وسائله ، وفرغ منه  
في الثامن من شهر رجب سنة ٨٦٧ .

نسخة بخط المؤلف ، دار الكتب المصرية ٥٢٨ تاریخ ، ٢٢ ق ١٤٠ ،  
١٨٥ س ، ف ٤٢٤ .

#### ٤٥٩ - المنصر من مصائر النبي صلی اللہ علیہ وسلم

لأبی الربيع سليمان بن سعید السبتي .  
أوله : الحمد لله الواحد الذي لا يتبعض من الأعداد .

وهو عشرة أبواب حذف من أوله أربعة أبواب وذلك الذي اختاره مستنسخ الكتاب فأجيبي إلى ذلك .

نسخة كتبت سنة ٨٧٧ ، دار الكتب المصرية ١٦٨ حدیث ، ١٠٠ ق ،  
٢٠٠ م ، ف ٥٢٤ .

#### ٤٦٠ — مختصر زهرة الأفراح وروضته للأدوار

لشمس الدين محمد الشهري لغير مختصره  
أوله : الحمد لله رب العالمين .

نسخة كتبت سنة ٧٣٩ لطاعة المفر السكري التاجي نائب الخاص الشريف  
بخط جميل كبير ، عمومية ٥٥٧٣ ، ٩١ ق ، القياس متوسط ، ف ٧٨٨ .

#### ٤٦١ — مختصر النواودر مما جرى للأوائل والأواخر

لم يعلم مؤلفه .

أوله : تاريخ بمجموع النواودر مما للأوائل والأواخر من كتاب صاحب  
الأغاني الخ .

ابداً فيه بذكر الأنبياء عليهم السلام ، ثم أني على ذكر الخلفاء سنة فضة ،  
وذكر السلاطين وبعض الوزراء والفقها ، وأهل الأدب إلى سيرة السلطان قلاوون  
ثم ذكر الترك والعيجم وبلاد النوبة وبلاد الإفرنج ومصر والسواحل وأعمالها .  
دار الكتب المصرية ٢٤٠١ تاريخ ، مصورة عن نسخة أيا صوفيا ٩٩ ،  
وهي برسم المجلس الصلاحي (صلاح الدين بن نور الدين) ، كتبت في القرن  
الناسع ٢١٩ ، ق ٢٤٠٢ م ، ف ٤٠٤ .

#### ٤٦٢ — المتناف والمُؤتلف في أسماء الرجال

للحافظ أبي الحسن علي بن عمر الدارقطني البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ ،  
(كشف النقابون ٢/١٦٣٧) .

نسخة بها خرم في أولها، وأول ما فيها من أنساء حرف الباء، فيمن اسمه «بجير»، كتبت سنة ٥٢٦، التيمورية ٥٤٦ تاريخ ، ٣٥٨ ص ، ف ٥٦٨ .

#### ٤٦٣ - المختف والمؤتلف في مئنة أسماء الرجال

للحافظ عبد الله بن سعيد الأزدي المصري المتوفى سنة ٤٠٩ (بروكلان ملحق ١/٢٨١) .

نسخة كتبت سنة ٥٠٤ بخط نسخ ثقبس جداً كتبه سجم بن علي بن سجم المراغي، تبتدىء بباب أستيد بالضم، فاتح ١١٤٣، ٥٧ ق، ٢٠٢ س، ١٤٥، ٢١٢ م، ف ٨٩٩ .

— ومنه نسخة أخرى علقت سنة ٤٩٩ ، الظاهرية بدمشق حديث ٥٤٧ ، ٥٧ ق ، ١٨٢٤ م ، ف ٤٦ -

#### ٤٦٤ - المؤتلف والمختلف من أسماء النساء وألقابهم

لأبي القاسم الحسين بن بشر الأمدى المتوفى سنة ٣٧١ (بروكلان ملحق ١/١٧٢) .

أوله : هذا كتاب ذكرت فيه المؤتلف والمختلف والمتقارب في اللفظ والمعنى .

نسخة كتبت سنة ٦٤١ بخط نسخ ثقبس ، فاتح ٤٠٤ ، ٤٥٦ ، ٣٦٠ ق ، ٢٩ س ، ٢٨٢ م ، ف ٩١٠ .

#### ٤٦٥ - المزمرة في استعمال أهل الزمرة

لشمس الدين أبي أمامة محمد بن علي بن عبد الواحد المغربي بن النقاش الدكالي المصري المتوفى سنة ٧٦٣ (بروكلان ملحق ٢/٩٦) .

أولها : بعد الديباجة : مثل الشيخ الإمام العلامة مفتى المسلمين شمس الدين أبو أمامة بن علي الشهير بابن النقاش الخ .

أودع فيها مأورد عليه من الأسئلة في شأن استخدام أهل النعمة والاستئمانة  
بهم في مصالح المسلمين ، مع أجوبته عليها واختلاف الآئمة فيها .  
دار الكتب المصرية ٤٣١٥ ، مصورة عن نسخة خطية بقلم معتاد سنة ٨٥٨هـ .  
لوحة ١٨ ، ف ٤٠٤ . ٣٣

#### ٤٦٦ - مرآة الرعایا في تاريخ الرعایا

الشمس الدين أبي المظفر يوسف بن قيروغلو المعروف ببسط ابن الجوزى  
المتوفى سنة ٦٥٤ (بروكان ١/٣٤٧) .  
أوله : الحمد لله الواحد القديم المنان .

قال : « ولما كان الفالب على التواریخ جمع الفتن والسمیں والواهی والمنین ،  
والشکرار اخلاقی عن الفوائد والفرائد التي عنى بجمعها ألف رائد ، استغرت الله  
في تحریر هذا الكتاب المشتمل على ما أشرت إليه من فضول الخطاب وفنون  
العلوم والأداب والسير والأنساب . . . وقدلت من سلف من السلف في الجرح  
والتعديل لأنه لا يتوقف على الدليل » ، قال الذهبي (كشف الظنون ٢/١٦٤٧)  
نراه يأتی فيه بمناقير الحکایات وما أظلله بفتحه فيما ينقله بل يحازف ثم إنه يترفض .  
نسخة كتبت في القرن التاسع ، أحمد الثالث ٢٩٠٧ ، فيها الجزء الأول من  
أول الكتاب إلى فصل في ذكر يونس عليه السلام ، ف ٢٤٦ . ١٠٤٥

ونسخة ثانية من أحمد الثالث ٢٩٠٧ ، بخط مشكول فيها :

الجزء الأول من أول الكتاب إلى فصل في ذكر شعيب عليه السلام .  
٣٥٥ ق ، ف ١٠٤٦ .

والجزء الثاني من تتمة الحديث عن شعيب إلى باب في أيام العرب ،  
٢٥٠ ق ، ف ١٠٤٧ .

والثالث من تتمة أيام العرب إلى السنة الثامنة من الهجرة ، ٣٤٣ ق ،  
ف ١٠٤٧ .

والرابع ويتدىء بعبد الله بن قيس بن الريع الخزرجي من الطبقة الأولى من الأنصار ، ٣٠٨ ق ، ف ١٠٤٧ .

والجزء الخامس يتدىء بالسنة الرابعة عشرة ، ويتهى بوقعة الجمل كتب سنة ٨٦٩ ، ٣٣٧ ق ، ف ١٠٤٨ .

ونسخة ثالثة فيها :

الجزء الأول من أول الكتاب إلى فصل في ذكر يومن عايه السلام ، ٢٤٦ ق ، ف ١٠٤٥ .

والجزء الثالث أوله ذكر من استشهد يوم بدر من المسلمين وآخره سنة ٢١ ، ٢٨٥ ق ، ف ١٠٤٥ .

والرابع من السنة الثانية والعشرين إلى السنة الثامنة والأربعين ، كتب سنة ٨٧٩ ، ٢٨١ ق ، ف ١٠٥٢ .

ونسخة رابعة فيها الجزء السابع من سنة ١٠٤ إلى سنة ١٤٦ ، ٢٩٠ ق ، ف ٢٩٠٧ .

والثامن من ١٤٧ إلى ١٩٩ ، ٢٧٠ ق ، ف ١٠٤٨ .

والحادي عشر من ٢٠٠ إلى ٢٥٥ ، ٢٩٤ ق ، ف ١٠٤٨ .

والعاشر من ٢٥٦ إلى ٢٧٠ ، ٣٢٩ ق ، ف ١٠٤٩ .

والحادي عشر من ٣٣٠ إلى ٤٠٤ ، ٢٨٨ ق ، ف ١٠٥١ .

والثاني عشر من ٤٠٥ إلى ٤٦٣ ، ٤٦٣ ق ، ف ١٠٤٩ .

والحادي عشر من ٤٦٤ إلى ٥٤٦ ، ٥٤٦ ق ، ف ١٠٥٠ .

والسابع عشر من ٥٤٧ إلى ٦١٩ ، ٦١٩ ق ، ف ١٠٤٩ .

نعم أجزاء متفرقة ليست من نسخة واحدة منها :

الأول فيه من أول الكتاب إلى قصة كالب بن يوقاف ١٠٤٥ .

والجزء السابع من ١٠٥ إلى ١٥٩ يليه الثامن من ١٦٠ إلى ٢١٧ ، ٢١٧ ق ، ف ١٠٤٦ .

والحادي عشر من ٢٦١ إلى ٣٢٦ ، ف ١٠٤٦ .

والثالث عشر من ٥٦١ إلى ٦٥٣ ، ف ١٠٤٦ .

والسابع عشر من ٤٠١ إلى ٤٥٠ ، ف ١٠٥٠ .

والثامس عشر من ٤٨٩ إلى ٥٦١ ، ف ١٠٤٩ .

ثم الجزء الثاني من نسخة بيتحف الأوقاف ٢١٢٥ ، فيه من قصة زكريا  
ويعيى إلى السنة السابعة من الهجرة ، ف ٦٠١٠ .

وأجزاء متفرقة من نسخ أخرى بدار الكتب المصرية ٥٥١ تاريخ ٢١٨١ .

تاريخ منها :

نسخة مصورة عن مخطوطة كتبت قبل سنة ٧٩٤ محفوظة بمكتبة كوبنهاجن  
زاده بالاستارة وتشتمل على :

الجزء الثاني ويحتدّ من فصل في عمارت بيت المقدس وقصة العزيز وينتهي  
إلى آخر سنة ٦٥٠ وفي أوله فهرس له ، ف ٣٨٥ .

والجزء الرابع ويحتدّ من أثناء سنة ٩ وينتهي إلى أثناء سنة ٣١ ،  
ف ٣٨٦ ، ٣٨٥ .

ونسخة مصورة عن مخطوطة باريس وتشتمل على الجزء السادس ، ويحتدّ  
من سنة ١٩٠ وينتهي إلى آخر سنة ٢٨١ ، ف ٣٨٦ .

والجزء الثامن من نسخة أخرى مصورة عن مخطوطة كتبت سنة ٧٩٤  
باريس أيضاً ، يحتدّ من سنة ٤٩٥ وينتهي إلى سنة ٦٥٤ وهي السنة التي توفي  
في أثناءها المؤلف ومكتوب في آخره ما يفيد أنه آخر الكتاب ، ف ٣٨٨ ، ٣٨٧ .

#### ٤٦٧ — مراتب اللغويين

لأبي الطيب عبد الواحد بن علي اللنؤي الحلي المتوفى مقتولاً سنة ٣٥١ في  
دخول المستنق حلب (ذكره السيوطي في البناء ص ٣١٧ وبروكابن ملحق  
١٩٠ وسمى الكتاب مراتب اللغويين) .

أوله : امتحن الله بيقاذلك .

نسخة كتبت بخط قديم وهي جيدة جداً ، باخرها خط الملاحة محمد بن الخطاب تاريخه سنة ٨٦١ وخط ابن عبد النور ولم يذكر تاريخ المطالعة ، التيمورية ١٤٢٥ تاريخ ، ١٦٥ ص ، ١٢٧٠ م ، ف ٥٧١ .

#### ٤٦٨ — مرسوم أمد الملوكي الصدرية في الراتم أهل الزمة

بالشروط الشرعية الفمرة .

صدر سنة ٢٧٥ .

أوله نحمدك اللهم على نعمتك الوجود بعد أن لم نكن شيئاً مصور بالفوتوغراف التيمورية ٢٢٥٣ تاريخ ، ١٠ ق ، ١٢٧٠ م ، ف ٥٩٢ .

#### ٤٦٩ — مرشد الزوار إلى قبور الأئم

لوفق الدين أبي محمد عبد الرحمن بن الفقيه عثمان بن مكي بن تاج الدين الشافعي الخزرجي الأنباري كان موجوداً سنة ٧٨٠ (بروكلان ٢ / ٣٤) .

أوله : الحمد لله الذي شرف جبل المصطبة بكل مسجد .

ذكر فيه فضل جبل المصطبة وأوديتها وقبور الصالحين التي في سفحه .

نسخة كتبت سنة ٨٤٩ ، أيا صوفيا ٢٠٦٤ ، ٢٢٧ ق ، ١٨٧٠ م ، ف ٧٥٩ .

— ومنه نسخة بدار الكتب المصرية ٣٢٥ تاريخ بها نفس من الأول ، ١٣٩ ق ، ١٤٢٢ م ، ف ٤٢٤ .

#### ٤٧٠ — مرشد المختار إلى مصانع المختار

لمحمد بن علي ابن طولون الصالحي الحنفي المتوفى سنة ٩٥٣ .

أوله : الحمد لله الذي خص بيته مهداً بأشرف المصانع .

مصور عن خط المؤلف ، التيمورية ٥٤٧ حديث ، ٨٦ لوحة ، ١٠ × ٢٥ سم ، ف ٥٤٦ .

#### ٤٧١ — مركز اورمانلي في أدباء غربنا

لحمد بن ابراهيم بدر الدين البشكي المتوفى سنة ٨٣٠ (بروكمان ملحق ٦٢) ولم ينسب إليه هذا الكتاب ؛ وعند بونس بويمس (ص ٤٦) أنه توفى بالقاهرة سنة ٨٣٢ .

اقتصر فيه على ذكر الأدباء من ترجم لمم لسان الدين بن الخطيب في الإحاطة .

الموجود منه الجزء الثاني من محمد بن يحيى الفساني البرجى إلى عبد الرحمن بن محمد وهو ابن خلدون .

نسخة مصورة عن نسخة باريس ، التيمورية ٢٢١٤ تاريخ ١٥٠ لوحة ٢٠ × ٢٠ سم ، ف ٥٩٢ .

#### ٤٧٢ — سروج الذهب ومساعده الجوهري

لأبي الحسن علي بن الحسين المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ (بروكمان ١/١٤٤) أوله : الحمد لله أهل الحمد .

نسخة كتبت سنة ٢٩٥٠ ، ٨٧٢/٧٢٦ ، أحمد الثالث ، ٢٩٥٠ ، في ثلاثة أجزاء :

الجزء الأول من أول الكتاب ، ٢٤٤ ق ، ف ١٠٨٧ .  
والجزء الثاني من بدء العالم إلى مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، ٢٣٠ ق ، ف ١٠٨٩ .

والثالث : من خلافة هارون الرشيد إلى آخر الكتاب ، ٢٠٩ ق ، ف ١٠٨٩ .

٤٧٣ — سالك الرؤصار في ممالك الرؤصار

ابن العباس أحد بن يحيى بن فضل الله المعرى شهاب الدين المتوفى سنة ٧٤٩ (بروكلمان ملحق ٢/ ١٧٥).

الموجود منه الجزء السادس وهو الثاني عشر من تجزئة المؤلف .  
يتبعه ، بترجمات القسم الأول من الوزراء ، والكتاب ومنهم عبد الحميد وينتهي  
إلى آخر ترجمة خليل بن أبيك الصنفدي .

نسخة كتبت سنة ٨١٠ ، سوهاج ١٨٥ تاریخ ، ٥٤ ق ، ١٧، ٢٥ × ٢٥ سم ،  
ف ٤٨٠ .

٤٧٤ — المسناد من ذيل بغداد

للحافظ أحد بن أبيك المعرف بابن الدمياطي المتوفى سنة ٧٤٩ (بروكلمان  
ملحق ١/ ٥٦٣) .

انتقاء من ذيل تاريخ بغداد لابن التجار ورتبه على حروف المجم .  
نافع من أوله ، ويبيّن ابن اسمه محمد ، وينتهي بنتعة بنت علي بن يحيى  
من النساء .

نسخة بخط المتن ، دار الكتب المصرية ٢٩٦ ، تاريخ ، ف ١٠٠٢ .

٤٧٥ — سُنْبَهُ الرُّؤْسَاءِ وَالرُّؤْسَابِ وَالكُنْيَى وَالْأَلْقَابِ

لأبي عبد الله محمد بن أحد بن عثمان بن قابياز شمس الدين الذهبي التركانى  
الفارق الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ (بروكلمان ٢/ ٤٧) .  
أوله : الحمد لله الذى لم يتتخذ ولداً .

قال : علقت فيه كلام الماخذ عبد الغنى بن سعيد الأزدى وابن ما كولا وابن  
نقطة والفرضى وغيرهم .

نسخة كتبت سنة ٧٧٠ بخط نسخ تقىس عن نسخة المصنف ، وعليها

حواش وزيادات بخط العلامة ابن ناصر الدين ، أحد الثالث ، ٣٠٢٨ ، ١٩٨٠ مـ ، ف ٢٦٧، ١٠١٨ مـ

### ٤٧٦ - سُنْبَهُ النَّبِيِّ

لأبي محمد عبد القى بن سعيد الأزدى المصرى المتوفى سنة ٤٠٩ (بروكمان ملحق ١/ ٢٨١).

أوله : الحمد لله الذى بنعمته تم الصالحات .

قال في أوله : فانى لما صفت كتابي في مؤتلف أسماء الحدبين و مختلفها نظرت فإذا من ينسب منهم إلى قبيلة أو بلدة أو صنعة قد يقع فيه من التصحيف والتحريف مثل ما يقع في الأسماء، والكى التي حواها كتاب المؤتلف والختلف الذي تقدم تصنيف إياه قبل هذا الكتاب وغيره ، فاستخرت الله تعالى ، وألفت كتاباً في المنسوب منهم إلى قبيلة أو بلدة أو صنعة يثبته اتسابه في الخلط و مختلف في اللفظ والمعنى على من ليس له بذلك علم ولا له به درية .

نسخة كتبت قبل سنة ٦٢٧ وقررت على ابن المؤلف وغيره ، نور عثمانية ١٢٣٨ق ، ٢٤٧، ٦٨ مـ ، ف ٤٣٥ .

ومنه نسخة أخرى علقت سنة ٤٩٩ ، الظاهرية بدمشق حديث ٥٤٧ ضمن مجموعة ٢٩ق ، ٢٤٨، ١٨ مـ ، ف ٤٦ .

### ٤٧٧ - الشَّرُوْفُ فِيمَا يَحْضُرُ بِهِ مِنْ آدَابِ الْمُشْرِقِ

لأبى الحسن علی بن موسى بن عبد الملک بن سعيد المتوفى سنة ٦٧٣ أو سنة ٦٨٥ (بروكمان ١/ ٣٣٧) ويعرف بالشرق في حل أهل المشرق .

أوله : وفي الخبر أن المهدى لما دخل المدينة .

جزءان في مجلد : الأول بخط تقديم ، وناقص قليلاً من أوله وبخر ، والثانى مصور عن أصل يظهر أنه بخط المؤلف كما ذكر بأخره ، بخط الشيخ حسن العطار شيخ الجامع الأزهر المتوفى سنة ١٢٥٠ .

وفي آخره كل السفر الثاني من كتاب المشرق ، التيمورية ٢٥٣٢ تاريخ ،

١٨٩٤ م ، ف ٥٩٢ .

#### ٤٧٨ - سُجْنَةُ بْنُ أَنْجِبِ الْبَغْدَادِيِّ

ضياء الدين أبو الحسن محمد الأنجب بن أبي عبد الله بن عبد الرحمن الصوفى البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ ، وفي بروكلمان ( ملحق ١ / ٥٩٠ ) تاج الدين على ابن أنجب بن الساعى البغدادى ، ولم يذكر المشيخة بين كتبه .

أوله : الحمد لله جامع الشتات وخرج النبات .

نسخة كتبت بخط سبط ابن حجر وعليها سماعات وقراءات كثيرة ، كوبيلى ١٤٦ ، ١٧٩ - ١٤٦ ، ١٥٨٤ ، ف ٧٥٣ .

#### ٤٧٩ - الْمُجْزَىُ الْبَغْدَادِيُّ

للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد السافى المتوفى سنة ٥٧٦ ( بروكلمان ملحق ٦٤ / ١ ) .

جمع فيها الجم التفیر من الشیوخ البغدادیین ، وما رواه عنهم .

نسخة في عدة أجزاء في ترتيبها اضطراب .

أولها : الحديث المروى عن أنس بن مالك : إذا تزوج العبد فقد استكمل نصف دينه فليتق الله فيما يبقى .

كتبت سنة ٦٠٩ ، كتبها إبراهيم بن عثمان بن عيسى الحرانى من نسخة حماد بن هبة الله الحرانى التي سمعها من المصنف فى الإسكندرية ، الاسكوريل ١٧٨٣ ، ٣٤٧ .

ونسخة أخرى من أنتهاء الجزء الثالث إلى آخر الجزء السابع : تبتدىء بمحدث ه ليس على أهل لا إله إلا الله وحده في قبورهم » ، كتبت في القرن السابع عن

نسخة المصنف ، فيض الله ٥٣٢ ، ٧٢ ق ، ناقصة في أولها ، ١٧ × ٢٥ سم ،  
ف . ٦٢٧ .

#### ٤٨٠ - الصباغ المقفى في كتاب النبي الرؤى ورسالة إلى ملوك الأرض منه

من عربى وعجمى

لأبي عبد الله بن علاء الدين بن علي بن أحمد بن عبد الرحمن بن حديدة  
الأنصارى الخزرجى المقدس المصرى (بروكلمان ٢٢/٢) .

أوله : الحمد لله الملك الدين ذى العزة والسلطان .

جعله على قسمين : الأول فى كتبه ، والثانى فى رسالته ومكتاباته إلى الملوك ،  
وفرغ من تأليفه سنة ٧٧٩ بمصر .

نسخة كتبت سنة ٩٢٠ بخط أحدى بن محمد بن عطاء الله السقفى المالكى ،  
الأحدية يحلى ٢٨٠ ، فى نحو ١٦٠ ق ، ١٨٢٨ × ١٨٠ سم ، ف ٥٩ ، ٦٠ .

#### ٤٨١ - مصر العثمانية أو تاريخ مصر فى عهد الدولة العثمانية

لجورجى زيدان منشى ، الملال .

ويشمل من الفتح العثماني سنة ١٥١٧ هـ ٩٢٣ م إلى الحملة الفرنسية  
سنة ١٢١٣ هـ ١٧٩٨ م ، ويقع فى أربعة أجزاء .

وكان هذا الكتاب معداً ليكون محاضرات تلقى فى الجامعة المصرية القدية

لدورس التاريخ الإسلامى سنة ١٩١١ م  
بخط المؤلف ، جامعة فؤاد الأول ٧٥ م ، ف ٣٠٠٢ .

#### ٤٨٢ - المطالب العلية فى مناقب الشافعية

لحمد بن الحسن بن عبد الله الحسيني الواسطي المتوفى سنة ٧٧٦ (بروكلمان  
ملحق ٢/٣٠) .

أوله : أحد الله حمد الشاكرین .

نسخة كتبت في القرن الثامن بخط نسخ حسن ، وعلى ظهر الورقة الأولى منه أنها بخط المؤلف ، وتنتهي في أثناء ترجمة الإمام نجم الدين البارزى .  
فيض الله ١/٢٥٢٥ ، ١٩٣٠ ق، ٢٢٢×١٦٠ سم ، ف ٨٨٦ .

#### ٤٨٣ - مظہر التفسیس بذہاب دوڑہ الفرنیس

عبد الرحمن بن حسن الجبرى المتوفى سنة ١٢٣٧ (بروكمان ملحق ٧٣٠/٢) .

أوله : حمد المثل جعل كلمة الذين كفروا السفلى وكلمة الله هي العليا .  
صدره بمقدمة مختصرة في تاريخ مصر ، يبتدئ من الحجر مستتملاً سنة ١٠١٣ ، وينتهي إلى وقت تأليفه سنة ١٢١٦ ، ثم تسلّم على الاحتلال الفرنسيين لصرف في أوائل القرن الثالث عشر المجري وخروجهم منها ، وضم إلية زيادات مما ثناهه معاصره وصاحب العلامة الشيخ حسن بن محمد الشهير بالمعاذ من منظمه ومنشوره ، وفرغ من تأليفه في شهر شعبان سنة ١٢١٦ .

نسخة بخط حديث ، سوهاج ٢٠١ تاريخ ، ١٠١ ق ، وبها نقص من الآخر ، ١٥٠×٢٣ سم ، ف ٤٧٦ .

#### ٤٨٤ - صادره الزہب فی الرؤایاہ المسرفہ بهم مل

لأبي الرفاء بن عمر بن عبد الوهاب الغرضي الشافعى المتوفى سنة ١٠٧١ (بروكمان ٢٩٢/٢) .

والترجم مرتبة على حروف المعجم .

أوله : الحمد لله ذى البقاء المطلق .

جزء ينتهي أثنا، ترجمة الأمير أحد أبي ربيعة .

نسخة كتبت في القرن الحادى هجرى ولعلها بخط المؤلف ، فيمن لفظه ١٥٢٥ / ٢  
٢٦٣ ق ١٦٤ × ٢٢٧ سم ، ف ٨٨٦ .

#### ٤٨٥ - المغارف

لأنى عبد الله بن مسلم بن قبيه المببورى المتوفى سنة ٢٧٦ (بروكان  
١٤١ / ١) .

نسخة كتبت بخط نسخ قديم ، ناقصة من أوها ، وأوز ما فيها : تكلام  
على ماوية بن يزيد بن معاوية ، فاتح ٤٤٢ ، ١١٧ ، ٢٠٠ ف ١٣ ، ١٨٧ سم  
ف ٩١٢ .

#### ٤٨٦ - سليم المؤذن فرضي

تخریج الماءط سعد الدين مسعود المخارقى أشیاب الدين أحمد بن اسعد بن  
محمد المؤذن الأبرقومى المتوفى سنة ٧٠٠ .

من الجزء الرابع إلى الجزء الثالث عشر حسب تخریجه المؤلف .

أوله : محمد بن هبة الله بن عبد العزىز ، وأخره يوسف بن جابريل بن جبل  
بن محبوب أبو الحجاج من اسم يوسف .

الأزهر ، مصطلح الحديث (١٣٤) ٩٠١٤ ، نسخة كتبت في القرن السابع  
١٤٢ ق ١٨١ × ٢٦٧ سم ، ف ١٠١٩ .

#### ٤٨٧ - سليم الزهبي

(خُرَجَ لِنَفْسِهِ) وهو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن شعبان بن فاطمة شمس الدين  
القمي التركان القارئ الثاني المتوفى سنة ٧٤٨ (بروكان ٢ / ٤٨) .  
أوله : الحديث جداً كثيراً .

يتندى بالآحدين ، وأخره أبو القاسم بن يوسف بن محمد القبسى البقى  
المحدث .

نسخة كتبت سنة ٧٤٥ وفى آخرها سباع على المؤلف فى نفس هذه السنة  
لبدالله بن أحمد يوسف الورزقى ، دار الكتب المصرية ٦٥ مصطفى المدبث ،  
١٩٤٦ ق ٢٥٢١٩٠ سم ، ف ١٠٣ .

#### ٤٨٨ - سليم شرخ ابن عاكر

وهو أبو القاسم علی بن الحسن بن هبة الله بن عاكر الشوف سنة ٥٧١  
(بروكان ملحق ١ / ٥٦٧)

أوله : المدحى الحكم الخالق الرازق ، وفى آخره نفس .

نسخة كتبت في القرن السادس عن نسخة المصنف ، مدحنة ٣٣٧ ، ٢٥٠ ، ٢٤٢ س ٢١  
سم ، ف ٩٥ .

#### ٤٨٩ - سليم الرباطى

أبو محمد عبد المؤمن بن خلف الرباطى الشوف سنة ٧٠٦ (كتف الظفرن  
(١٧٣٥/٢) .

وهو مشتمل على ألف شيخ .

الموجود منه الجزء الثالث يحتوى بمحمد بن الحسن وبتهى شعدين سلامة  
نسخة كتبت في القرن السابع وعليها صاعتلة وإجازات منها سنة ٦٨١  
ومنها الآخر سنة ٧٠٥ وعليها خط المؤلف ، الأزهر مصطفى المدبث  
(مما يحيى) ١٠٦٦٠ ضمن مجموعة من ٤٧/٢٤ ، ١٣ ، ٤٧ ق ٢٣٢١٩٠ سم ، ف ١٠٢٠ .

#### ٤٩٠ - سليم البكى

ناج الدين عبد الوهاب بن نعيم البكى الشوف سنة ٧٧١ .

أوله : المدحى على نسخة التي طلب حديثها .

نسخة في مجلدين يحيط قديم قرأها على المترجم به ناج الدين البكى ، وعليها خط

العلامة السخاوي ، وبالجزء الثاني خرم قابيل ، التيموريه ١٤٤٦ تاريخ ، ٥٧ ق ،

١٥٧ م ، ف ٥٦٦ .

### ٤٩١ - سهم السعاني

أبو سعد عبد الكرم بن محمد السعاني المتوفى سنة ٥٦٢ (بروكلان ٣٣٠/١)

أوله : أخبرنا الشيخ الإمام الخ .

نسخة كتبت سنة ٦٤٧ بخط نسخ قليل الإجماع ، أحمد الثالث ، ٢٩٥٣

ق ، ٢١ م ، ٢٤٨ × ١٨ م ، ف ٦٤٥ .

### ٤٩٢ - سهم شيخ محمد بن أسماء بن محمد الحسيني البخاري

تخرج أبي الصيف محمد بن مرتفعى بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني  
الزيدي الحنفي المتوفى سنة ١٢٥٥ .

أوله : الحمد لله كما يحب لإفضاله .

نسخة كتبت سنة ١١٩٣ تقدماً عن خط المؤلف ، وبآخرها إجازات ،

البلدية بالاسكندرية ٣٨٩٧ ج ، ١٣ ق ، ٢٣ × ١٧ م ، ف ٣٣٩ .

### ٤٩٣ - المعجم المتمul على أسماء الشجرة النبل

لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر المتوفى سنة ٥٧١

لم يذكره بروكلان .

أوله : الحمد لله الذى جعلنا من خير الملل .

قال في مقدمته : فإني لما خرجت أطراف أحاديث كتب السنن الـ١ـة الأولى

وربتها ترتيباً لافضى بالظاهر إلى الآمة والملل ، رأيت أن أجمع أسماء شيوخهم

النفاثات النبل ، وأضيف إليها أسماء شيوخ البخاري ومسلم وألقبه بالمujem المشتمل ،

وارتب أسماءهم على حروف المعجم جرياً على الوجه الأقرب والطريق المستعمل ،

وأذكّر وفاة من وقع إلى تاريخ وفاته بعد نسبة ذلك الرجل .

نسخة كتبت سنة ٦٣٥ ، التيمورية ١٧٤٩ ، ١٤٢ ص ١٠٥ × ١٥ سم ،  
ف ٥٧١ .

#### ٤٩٤ — معرفة التابعين

تعليق كتبه الحافظ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز شمس الدين  
الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ .

نلخص في الجدل الثالث من تاريخ ابن حبان وهو على طريقة الحدثين ،  
قال : فإذا كان الرجل معروفاً كتبت اسمه مجرداً ، وإذا كان ليس بالشهير علقت  
قول المؤلف فيه .

أوله : إبراهيم بن عبد الرحمن .

نسخة كتبت بخط الذهبي في القرن الثامن ، الأسكندرية ١٦٨٩ ، ٤٦ ، ٤٦ ق .

#### ٤٩٥ — معرفة الصحابة

لأبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الإصفهاني الشافعي المتوفى  
سنة ٤٣٠ (بروفكان ملحق ١ / ٦١٧) .

الموجود منه :

الجزء الثاني : ويتبعه بعد الله بن خبيب ، وينتهي إلى آخر الكتاب .

من نسخة كتبت في القرن السادس بقلم تعليق قديم ، عليه سباع مؤرخ سنة

٤٩٧ ، ٤٩٤ ، ٤٩٣ ق ، ٢١ × ٢٢ سم ، ف ٦٦١ .

والجزء الأخير من نسخة كتبت في القرن السادس بخط نسخ نيس ،  
فيض الله ١٥٢٧ ، ويتبعه بترجمة عمير بن أشقر الأنصاري ، وينتهي أثناء  
باب أسماء النساء من آخر الكتاب ولا ينقص إلا قليلاً ، ٥١١ ق ، ١٧ ، ١٧ م ،

١٦ × ١٩,٥ سم ، ف ٨٧٩ .

٤٩٦ - معرفة البرومين من المدريين

لأبي حاتم محمد بن أحد بن حيان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ (بروگان ملحق  
٢٧٣/١)، وسماه كتاب التاريخ والمجروحين من المحدثين، أو كتاب الجرح  
والتعديل).

أوله : الحمد لله الواحد الأحد .

الكتاب التاريخ نسخة كتبت سنة ٣٢٤ بخط مغربي ، دار الكتب المصرية ١٩٥٩ـ ب ،

نحت ١٦٦ ق ، ٢٣x١٦ سم ، ف ٢١٩ ، ٢٢٠ .

مولا ١٨٤ درة أصحاب ٤٩٧ - المعرفة فيما قبل في المرة

لحمد بن علي بن محمد بن طولون الصالحي الدمشقي الخنفي المتوفى سنة ٩٥٣ .

وهي الرسالة الثالثة من الرسائل التاريخية .

أولها : افتح محمد الله الحمد .

فوتوغراف عن خط المؤلف ، التيمورية ٣٧٢ مجاميع ، لوحات ٧ ، ١٢x٢٠ سم .

٥٨٦ .

٤٩٨ - المعلم بأسماء شيوخ الجماري وسلم

للحافظ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن خلفون الأزدي المتوفى سنة ٧٠٠ .

الجزء الأول به خرم من الأول والآخر ، أوله : روى عبد الله بن أحد بن

حنبل عن أبيه حفاظ الدنيا أربعة ، وأخره : نعيم بن حماد .

نسخة كتبت بخط أندلسي قديم فعلاً عن نسخة المؤلف ، الأزهر مصطلح

الحديث (١٣٦) (١٣٦، ٩٠١٩ ق، ٢٥x١٩ سم ، ف ٨٥ (٥٠٦) .

— ومنه قطعة تبتدىء بترجمة من اسمه عبد الله وتنتهى بأخر الكتاب ،

وعليها خط المؤلف ، الأزهر مصطلح حديث (١٣٦) (١٠١٩ ق ، ١٣٠ .

ف ٨٥ (٦٦٨) (١) .

٤٩٩ - المعي في طبقات المحدثين

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قاييلز شمس الدين الذهبي التركاني  
الفارقي الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ (بروكلمان ملحق ٤٧/٢).

أوله : أما بعد محمد الأحد المحمود الخ.

قال : فهذه مقدمة في ذكر أسماء حلة الآثار النبوية .

نسخة كتبت في القرن الثامن بخط نسخ حسن ، فيض الله ١٥٢٨ ،

٥٥٠ ق ١٧ × ٢٤ سم ، ف ٨٨٦ .

٥٠٠ - المقام المطابق في معالم طيبة

وهي المدينة .

لجل الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي الشافعى المتوفى سنة ٨١٧  
(كشف الطنوون ١٧٤٧/٢) :

أوله الحمد لله الذى شرف الخ .

نسخة كتبت سنة ٨٦٦ بخط نسخ حسن ، فيض الله ١٥٢٩ ، ٢٧٤ ق ،

٢٥٠ س ١٥,٥ × ٢١ سم ، ف ٨٨١ .

٥٠١ - المغرب في مللي المغرب

لأبي الحسن علي بن موسى بن محمد بن سعيد المغربي المتوفى سنة ٦٨٥  
(بروكلمان ١ ٣٣٧) وهو السفر السادس منه .

نسخة بخط المؤلف وعليها تقييمات ابن دقيق ، والنصفي ، والسيوطى  
والاوحدى والقرىزى ، ٢٥٢ ق ، ٢٥ × ٣٣ سم ، ف ٤٧٦ (٤٤٢) .

٥٠٢ - المغنى في الصحفاء والمترؤسين

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قاييلز شمس الدين الذهبي التركاني  
الفارقي الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ (بروكلمان ٤٧/٢) .

أوله : الحمد لله العادل في القضية .

جمع فيه الصعاء من كتاب ابن معين والبخاري وأبي زرعة وابن حاتم والنأساني وابن خزيمة والمقتلي وابن عدى وابن حبان والمدارقطني والدولابي والحاكمين والخطيب وابن الجوزي ملخصاً .

نسخة كتبت سنة ٧٩٦ بخط محمد بن موسى الدميري وعليها تعليقات وهو اماش كثيرة ، فيض الله ١٥٣٠ ، ١٤٣٠ ق ، ١٥ × ٢٠ سم ، ف ٨٨٦ .

— ومنه نسخة أخرى كتبت سنة ٧٩٩ ، الأزهر مصطلح الحديث ١٩١

( ١٥٠٨٦ ) ، ٢٩٨ ق بها نفس من الآخر ، ١٨٧١٣ سم ، ف ١٠١٥ .

### ٥٠٣ — مفرج الكروب في أخبار بنى أبوب

بجال الدين محمد بن سالم بن واصل أبي عبد الله الحوى المتوفى سنة ٩٠٨ ( بروكمان ١ / ٣٢٣ ) .

نسخة كتبت بخط نسخ جيد .

الموجود منها الجزء الأول ، كبردرج ١٦-١٤١٤ ق ، القيليس كبير .

— ومنه نسخة أخرى بدار الكتب المصرية ٥٣١٩ تاریخ ، مصورة عن نسخة المكتبة الأهلية بيارس برقم ١٨٠٢ ، يبتدئ من سنة ٥٣٠ وينتهي إلى سنة ٥٨٠ ، ٢٢١ لوحه ، ف ٤٠٦ .

### ٥٠٤ — المقرب في موارد الحضر والعرب

لفتح الله بن أنطون بن الصانع كان موجوداً سنة ١٨٤٣ ( بروكمان ملحق ٧٧٠/٢ ) .

أوله بسم الله الحى الناطق الأزلى وبه نستعين .

وهو في تاريخ سوريا ومذاهب أهلها ومذهب طائفة النصرية وحكم إبراهيم

باتشا فيها .

فوتوغراف عن مخطوطة باريس التي يحيط المؤلف ، التيمورية ٢١٠٦ تاريخ ١٠٠ لوحة ، ٢٠ × ١٢ سم ، ف ٥٨٣ .

#### ٥٠٥ - المقتضب من الميزان للذهبى

مؤلف مجہول .

أوله : أما بعد حمد الله والصلوة والسلام على رسول الله .

قال : فإني بعد فراغي من كتابة الضعفاء والمتروكين المسى بالمعنى للإمام العلامة الحافظ شمس الدين الذهبى رحمة الله طالعت كتابه الميزان فرأيت فيه من الضعفاء والمتروكين ما لم يذكره في المتن فأحببت أن أخصل منه كل من لم يذكره في المتن لا أخل منهم بأحد بأحسن عبارة .

نسخة كتبت في القرن التاسع بمخط نسخ واضح ، أحد الناث ٢٣٥٣ ، ١٦٥٤-٣١٥ ق ، القیاس متوسط ، ف ١٠٩٤ .

#### ٥٠٦ - المتن في سرد السکنى

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز شمس الدين الذهبى التركانى الفارقى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ (بروكلمان ٤٧/٢) .

أوله : الحمد لله الذى لم يتخذ ولداً ولم يكن له شرييك فى الملك .

قال : جمع الحفظ فى السکنى كتاباً كثيرة ، ومن أجلها وأعلاها كتاب النافى ، ثم جاء الحاكم فزاد وأقاد فى أربعة عشر سفراً ، ولم يرتبه على المعجم فرتبه واختصرته وزدته وسهله .

نسخة كتبت في القرن التاسع بمخط نسخ حسن ، وعليها تملّك لابن الشحنة وكتب عن نسخة قرأت على المؤلف ، فيض الله ١٥٣١ ، ١٧٧ ق ، ١٥ من ، ١٤١٨ م ، ف ٨٨٦ .

ومنه نسخة كتبت سنة ٧٨٦ فقلاء عن نسخة إبراهيم بن خليل سبط ابن العجمي ، الأحمدية بحلب (٣٢٨) ، ١٣٢٠ق ، ف ٥٥ .

#### ٥٠٧ — المتفقى تاريخ أبي شامة

لأبي محمد القاسم بن محمد بن يوسف علم الدين البرزائى الإشبيلي ثم الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٩ .

جعله صلة لتاريخ أبي شامة «الروضتين» جمع فيه من عام مولده الذى توفي فيه أبو شامة وهو سنة ٦٦٥ ، وفي فوات الوفيات (٢) أنه في خمس مجلدات الموجود منه :

الجزء الأول من سنة ٦٦٥ إلى سنة ٦٩٨ ، ٦٩٨ق ، ٣٢٣س ، ١٨٤ × ٢٥ سم  
والجزء الثاني من سنة ٦٩٩ إلى سنة ٧٢٠ ، ٧٢٠ق ، ٣٤١س ، ١٨٤ × ٢٥ سم ، من نسخة كتبت سنة ٧٢١ بخط نسخ قوبات على المؤلف وعليها خطه بذلك سنة ٧٢١ ، أحمد الثالث ، ٢٩٥١ ، ف ٦٤١ .

#### ٥٠٨ — المقصود الرئسى في زرائم أصحاب الرمامم أَحْمَد

لإبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح المقدسى الحنبلي المتوفى سنة ٨٨٤ .

أوله بعد التصدير : وبعد فندا كتاب جمته وجعلته مشتملاً على طبقات أصحاب الإمام أَحْمَد بن حنبل ، إلى أن قال : ورتبت على الحروف المجانية .

نسخة كتبت سنة ١١٩٢ بخط محمد صالح بن محمد سعيد عبد الحفيظ بن حماد وبآخرها ترجمة المؤلف ، دار الكتب المصرية ٣٩٨١ تاريخ ، ١٧١ق ، ف ٤٣٥ ، ٤٣٤ .

#### ٥٠٩ — الفنصر الجليل في كوفه ميريل

لحمد بن علي بن طولون الصالحي الدمشقى المتوفى سنة ٩٥٣ .

أوله : الحمد لله الذي قرب إلى جنابه من اختاره .

وقد ذكر فيه ما قاله العزيز بن شداد في كتابه الأخلاق الخطيئة من هذا الأمر ، فتوغراف عن خط المؤلف ، التيمورية ٣٧٢ مجاميع ، ٦ لوحات ، ٢٠ × ١٢ سم ، ف ٥٨٦ .

#### ٥١٠ - المفقى في زمام أهل مصر والواردين عليهما

لأنى العباس أحمد بن على بن عبد القادر بن محمد الحسيني تقي الدين التبريزى المتوفى سنة ٨٤٥ (بروكان ٣٩/٢) .

الموجود منه الجزء الأول من أول الكتاب ، ويتدىء يابراهم ، وتنقصه المقدمة إلى ترجمة خيثمة بن سليمان بن حيدره الأطربالسى ، وهى آخر حرف الخاء يتلوه في الجزء الثاني حرف الدال .

نسخة كتبت في القرن التاسع بخط نسخ نفيس ، السليمية ٤٩٦ ، ٤٤٩ ق

٣١ س ١٨، ٥٢٦، ٥ س ، ف ٨٩٢ .

#### ٥١١ - ملحاً أطايبين في رحمة سيدى أبي الرجال وسيدي عبد المنين

محمد بن علي بن محمد بن طولون الصالحي الدمشقى المتوفى سنة ٩٥٣ .

أوله : الحمد لله الذي قرب إلى جنابه من أحبه من عباده الصالحين .

فتوغراف عن خط المصنف ، التيمورية ٣٧٢ مجاميع ٧ لوحات ، ٢٠ × ١٢ سم ، ف ٥٨٦ .

#### ٥١٢ - مازال الرُّوحُ الرَّؤْبة

ليحيى بن ابراهيم بن محمد السالسى

أوله : الحمد لله على نعمه الباطنة والظاهرة .

نسخة كتبت سنة ٧٣٤ وبها خروم ، التيمورية ١٣٤٨ تاريخ ، ٩٢ ص ،

١٢ × ١٥ سم ، ف ٥٧١ .

٥١٣ - منازل الحجaz

لحب الدين محمد بن شمس الدين محمد بن المطار، ذكره حاجى خليفه (كتف الظنوں ۲/ ۱۸۲۸) وسماه منازل الحج في المنازل التي تلقى الحاج في طريقه من البن والشام ومصر والعراق.

نسخة كتبت في القرن السابع بخط المؤلف ، لالملی ۳۴۸۶-۱۰، ۲/۱۹۶-۱۰، ف ۱۲، ۴×۱۸ سم .

٥١٤ - منازل المسافر للنازل المسافر

حسين بن علي الحصني المتوفى سنة ٩٥٢ .  
ذكر فيه رحلته إلى القسطنطينية نظاماً .

نسخة بخط المؤلف ، التيمورية ٦٣٢ تاريخ ١٩٦، ص ١٤×١٢ سم ، ف ٦٠٣ .

٥١٥ - مناقب الرؤساء وقصص الطاعون على سلف الرؤساء

لأبي بكر محمد بن الطيب البصري الباقلي المتوفى سنة ٤٠٣ (بروكسلان ملحق ١/ ٣٤٩) .

المجلد الثاني من نسخة علقها عبد الرحمن بن عبد السكرين بن عبد السلام الدالى المراكشى سنة ٥٩٨ ، الظاهرية بدمشق تاريخ ٦٦ ، ف ٢٧ .

٥١٦ - مناقب الرؤساء أبي منيف

لحرم بن محمد الزيلعى .

التيمورية ٧٦٠ تاريخ ٥٢، ص ١٥×١٠ سم ، ف ٥٧١ .

٥١٧ - مناقب اور مسام الراعظم أبي منبة

لموفق الدين أحمد بن محمد المالكي الخوارزمي المتوفى سنة ٥٦٨ (بروكمان  
ملحق ١/٦٤٢).

أوله : الحمد لله الذي روح أرواحنا بعرف اليمان .  
نسخة كتبت سنة ٧٥٦ بخط نسخ جيل وعليها تملكلات ، أحد الثالث  
٢٠٩ ق ، ٢٨١٣ .

٥١٨ - مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه من كتاب الفصل المرهون في معرفة الرؤساء

لئور الدين علي بن محمد بن الصياغ المالكي المالكي المتوفى سنة ٨٥٥ .  
نسخة كتبت في القرن العاشر ، دار الكتب المصرية ٣٣٩ تاريخ ،  
١٤١٤ ق ، ١٩١٣ م ، ف ٤٣١ .

٥١٩ - مناقب اور مسام الاوافى

لأبي الحسين محمد بن الحسين السجستاني الابري المتوفى سنة ٣٦٣ (كتف  
الظفرون ٢/١٨٣٩) .

جزء منه أوله : سمعت الخليل بن أحمد ينشد في الجihad يوماً الح ، من نسخة  
كتبت في القرن الخامس وعليها سعفات مؤرخة بسنة ٥٠٨ ، جار الله ١٦٣٢ ،  
٦٩٧ ق ، ١٩١٧ م ف ٨٧٤ .

٥٢٠ - مناقب أبو قصابة الشيخ أبي زيد البطماوى

لا يعرف مؤلفه .

أوله : الحمد لله الذي أسد قوب أوليائه بالجهاد .

نسخة كتبت سنة ١٣٠٥ هـ بقلم نسخ ، البلدية بالاسكندرية ٣٧١٦ ج  
(١) ، ١٥٠ ق ، ١٧٢١ م ، ف ٣٣٨ .

٥٢٤ — منتخب الرسائل في تاريخ الففاء والعلماء والرجال

، لأحمد بن علي بن المغربي أحمد بن الحريري كتبه سنة ٩٣٦ (بروكلان ملحق ٤٠٦/٢) .

ناقص من أوله ، ومن آخره .

وأوله : الأ بصار والعيون وكل شيء هالك إلا وجهه ، وينتهي ما فيه إلى الكلام على المستصم العباسى .

نسخة كتبت في القرن العاشر ، سوهاج ٨٦ تاريخ ١٧٧ ق ، ١٥٢٠

سم ، ف ٤٧٨ (٣٠٢) .

٥٢٥ — منتخب من كتاب معرفة الأنفاس

وهو ألقاب الرواة لأبي يكر أحمد بن عبد الرحمن الشيرازي المتوفى سنة ٤٠٧ .

انتخبه أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي المدمني ، ويعرف بابن القيساراني الشيباني المتوفى سنة ٥٠٧ .

أوله : الحمد لله وحده .

نسخة بخط ابن الأنطاكي ، كوبيريل ٥/٤٠ ، ٢٠١-٢١٧ ، ٢٥٥ ، ٢٥٨ ، ١٦٨

ف ٧٥٤ .

ومنه نسخة أخرى كتبت في القرن السابع ، آخرها باب الماء ، الظاهرية

حديث ٥٤٣ ، ٤١ ق ، ٢١٥ سم ، ف ٥٠ .

٥٢٦ — المنظم تاريخ الأئم

لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ (بروكلان

٥٠٢/٢) ؛ كشف الظنون (١٨٥٠/٢) .

فيه إلى خلافة المستضي ، على ترتيب السنين ، وهو تاريخ كبير فيه نبذة من الفوائد الحديثة وترجمات الملوك والأعيان .

والمحظوظ منه نسخة غير كاملة أكثُر أجزائِها كتب في القرن التاسع ، أحد  
النماذج ٢٩٠٨ نشمل :

الجزء الثاني من موت الاسكندر إلى سنة ثمان من الهجرة ، ١٤٩ ق ،  
ف ١٠١٩ .

والثالث أوله : فصل في سبب نقض الصحيفة ، وينتهي إلى سنة عشر من  
الهجرة ، ١٥٣ ق ، ف ١٠١٩ .

والرابع : من سنة عشرة إلى سنة ١٤٩ ، ٣١ ق ، ف ١٠١٩ .

والخامس : من فتح أرمينية سنة ٣١ إلى سنة ٦١ ، ١٤٤ ق ، ف ١٠١٩ .

والسادس : من سنة ٦١ إلى آخر سنة ٩٥ وفيها توفي الحجاج ، ١٤٥ ق ،  
ف ١٠١٩ .

والسابع : من ذكر وفاة الحجاج إلى سنة ١٣٧ ، ١٥٥ ق ، ف ١٠١٩ .

والثامن : من سنة ١٣٧ إلى سنة ١٩٤ ، ٢٨١ ق ، ف ١٠١٩ .

والعاشر : من ١٩٤ إلى ٢١٦ ، كتب سنة ٨٠٤ ، ١٣٥ ق ، ف ١٠٢٠ .

والحادي عشر : من ٤١٧ إلى ١٥٧ ، ٢٤٢ ق ، ف ١٠٢٠ .

والثاني عشر : من ٢٤٨ إلى ٢٨٩ ، كتب سنة ١٥٥ ، ٨٠٥ ق ، ف ١٠٢٠ .

والرابع عشر : من خلافة المتنبي بالله العباسي سنة ٣٢٩ إلى سنة ٣٨٦ ، كتب  
سنة ٨٠٥ ، ١٥٤ ق ، ف ١٠١٩ .

والسادس عشر : من ٤٤٨ إلى ٤٨٦ ، كتب سنة ٨٠٦ ، ١٥١ ق ،  
ف ١٠٢٠ .

والسابع عشر من ٤٨٦ إلى ٥٣٣ ، كتب سنة ٨٠٥ ، ١٥١ ق ، ف ١٠٢٠ .

والثامن عشر وهو الأخير من ٥٣٤ إلى ٥٧٤ ، ١٥٢ ق ، ف ١٠١٨ .

ومنه قطعة من نسخة كتبت في القرن الثامن تقريرًا تبدأ من سنة ٣٢٤ ،

وتنهى إلى سنة ٤٦٤ ، البلدية بالاسكندرية ، ٢٧٠ ق ، ٢٧ × ١٨ سم ، ف ٢٦٥ .

وقطعة أخرى من نسخة علمساً محمد بن عبد البر بن عبد الحيد الجلبي سنة ٦٣٩ ، أوطا ذكر حادثة اليروموك في خلافة عمر ، وأآخرها خلافة علي ، الظاهرية بدمشق تاريخ ١٦٨، ٦٢ ق ، ١٧٧ × ٢٦ سم ، ف ٢١ .

#### ٥٢٧ - المتفق من كتاب بقية العلماء والرواية في النيل على كتاب شيخى

##### في القضاة

لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي الشافعى المتوفى سنة ٩٠٢  
وكتاب شيخه رفع الإصر من قضاة مصر لابن جبر .  
نسخة كتبت سنة ٩٨٠ بخط أحد بن الملا الشافعى ، فيض الله ، ١٥١٤ ،  
٧٢ ق ، ف ٧١٢ ، ٩٨٠ .

#### ٥٢٨ - المختب في العجم

لحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ .

أوله بعد البسملة : هذا معجم ذكرت فيه أعيان الشيوخ الذين سمعت منهم الحديث أو أجازوا إلى وهم ثلاث طبقات الخ .

ورتب التراجم على حروف المجاء ، نسخة كتبت في القرن العاشر ، يظهر أنها مسودة المؤلف ، دار الكتب المصرية ٥٢٦ تاريخ ، ف ٣٢٠ ، ٣٢١ .

#### ٥٢٩ - منزاع النايف وصراع الحب الثاقب

لعبد الله محمد بن مسعود بن خالصة بن أبي الخصال الشافعى المتوفى سنة ٥٤٠ (بروكمان ٣٦٩/١).

في نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم وناقب أصحابه ، وضعها ظناً في  
قصيدة من البحر الطويل على روى الباء .  
الموجود منها ٣٦٥ بيتاً ، آخرها قوله :  
وإن ابني العاصي هشاماً وصنهو على نهج إيمان منير مصوّب  
كُتِّبَتْ فِي الْقَرْنِ السَّابِعِ بِخُطٍّ أَنْدَلُسِيٍّ مَشْكُولٍ ٩٠٩ ق ، الْاسْكُورِيَالِ  
. (٤٠٤)

### ٥٣٠ - المزاج الرّحمة في تراجم المؤسس أصم

لأبي العين عبد الرحمن بن محمد مجبر الدين العلوي العمري الحنبلي القدسي  
المتوفى سنة ٩٢٧ (بروكهان ٤٣/٢) .  
أوله الحمد لله على لطفه وإحسانه .

الموجود منه الجزء الأول ، لا له لي ٢٠٨٣ ، ٢٤٠ ق ، ١٦٢٢ سم ،

. ٨٠٥ ف

ومنه نسخة أخرى كُتِّبَتْ سَنَة ٩٠٤ ، وبأو لها فهارس وضعها العلامة أحد  
تيمور : الفهرس الأول في أسماء المترجمين ، والثاني في الأعلام التي نص المولى  
على ضبطها ، والثالث في مواضع مختلفة ، دار الكتب المصرية ٨٣٨ تاريخ ٥٢٢  
ق ، ٣٢٢×٢٣ سم ، ف ٤١٦ .

### ٥٣١ - مزاج المارج لأخبار الموارج

ويسمى بالسيرة الخارجية الختنوية على كل غالبية وبلية .  
إيمان بن عبد العزيز بن منصور الناصري التميمي الحنبلي .  
أوله : الحمد لله هادي أوليائه سوا سبيل .  
ذكر فيه أخبار الموارج ، ورتبه على فصول ، وفي أوله كتابة بخط المصنف

تفيد أن هذه النسخة كانت في ملكه ، كتبت سنة ١٢٥٩ ، التيمورية ٢١٤٤  
تاریخ ، ٣٦١ ص ، ١٨٧ م ، ف ٦٠١ .

### ٥٣٢ - منهل الأوّلیاء ومرأب الرؤوفباء من سورة الموصى الخبراء

(أو) في سادات الموصل الخبراء

محمد أمين بن خير الله الخطيب العموي المتوفى سنة ١٢٠٣ (بروكات  
٣٧٤/٢) .

أوله : الحمد لله الذي أرشد أولياءه إلى مقام المعلوم .

وهو في تاريخ الموصل وترجم من كان فيها من العلماء والولاة والأولياء .

نسخة كتبت سنة ١٢٦٧ بقلم عادى ، البلدية بالاسكندرية ٣٦٣ ب ،

١٧٨ ق ، ٢٨٧ م ، ف ٣٣٤ .

### ٥٣٣ - سهام الفقراء

حمد كمال بن إبراهيم بن محمد بن الشيخ سنان بن محمود الأدرنوي الشفوي  
سنة ١١٣٦ (بروكات ٤٣٨/٢) .

أوله حمدًا لمن رفع بمناته طبقات الفقيراء .

ترجم فيه بعض نقول علماء الحنفية ورتبه على حروف المعجم وجعل في آخر  
كل حرف فصلاً في أسماء الكتب الفقهية .

نسخة كتبت في القرن الثاني عشر ، الأزهر تاريخ (٢٤٢) ٦٥٥٠ أباذه ،

٢٠٧ م ، ١٣٢ ق ، ف ١٠١٤ .

### ٥٣٤ - المورد الألهى في المولد الأحسنى

لماشة الباونية المتوفاة سنة ٩٢٢ .

نسخة بخط المؤلفة سنة ٩٠١ إلا أن التصوير ضعيف ، وفي آخر النسخة

كتابات بخط المؤلفة بأنسب أولادها وتاريخ ولادتهم ، التيمورية ٦٣٩ تاريخ ، ٣٦٠ ص ، ١٢ × ١٥ سم ، ف ٥٧٠ .

### ٥٣٥ — صوره لطائفه فيمن ولي السلطة والشرف

لأبي الحasan جمال الدين يوسف بن تغري بردي الظاهري المتوفى سنة ٨٧٤ (بروكمان ٤٢/٢) .

أوله : الحمد لله الذي جعل الدول مؤيدة بالخلفاء الراشدين .  
اقصر فيه على ذكر الخلفاء والسلطانين ، واستفتحه بذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ووفاته ، ثم الخلفاء الراشدين إلى خليفة وقته القائم بأمر الله تعالى حزرة ، ثم ذكر العبيديين ثم ملوك مصر من أول الدولة الأيوبيه إلى الدولة الجركسية ، وانتهى إلى سنة ٨٧٢ .

نسخة كتبت في القرن العاشر ، فيض الله ١٤٠٦ ، ١١٠ ق ، ١٤ × ٢٣ سم ف ٧٠٥ .

ومنه نسخة أخرى كتبت في القرن الناسم بأو لها لوحه مذهبة ، سرای احمد الثالث ٣٠٣٨ ، ١٥٠ ق ، ١٩ س ، ١٨ × ٢٧،٥ سم ، ف ١٠١٩ .

ومنه نسخة علها محمد المدعو زين الدين الموطى سنة ٩٦٢ ، الظاهرية بدمشق ٣٠ تاريخ ، ٢١١ ق ، ف ٢١ .

### ٥٣٦ — سیراہ الرعنادل فی رِحَمِ الرِّبْعَال

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قيماز شمس الدين الذهبي التركاني الفارقي الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ (بروكمان ٤٧/٢) .

أوله : الحمد لله الحکم الدل العلى الكبير .  
نسخة في ستة أجزاء كتبت سنة ٧٤٧ بخط نسخ واضح وقوبات على نسخة

قررت على المؤلف وعليها خطه ، أحمد الثالث ٢٨٢٠ ، وينقص من النسخة  
الجزء الرابع .

فالأول من أول الكتاب إلى ترجمة حابس البشري من حرف الحاء ، ١٦٢ ق  
والثاني : من حابس البشري إلى ترجمة شيبة الحضرمي من حرف الشين ،  
١٦٧ ق .

والثالث : من ترجمة صاعد البعي من حرف الصاد إلى ترجمة عثمان بن عبّاد  
١٧٢ ق .

والخامس : أوله الحمدون وأخره ميمون أبو بكر ، ١٦٦ ق .

وال السادس : من ميمون بن طلحة إلى آخر الكتاب ، ١٣٤ ق ، ف ١٠٨٥ .

ومنه نسخة أخرى كتبت سنة ٧٨٩ بخط سبط ابن المعجمي ، شيخ مراد

أفدي ، ٩٢ ق ، ف ٨١٤ .

### حرف التون

#### ٥٣٧ — نبذة في أسماء رواة الحديث

مرتبة على حروف المعجم لا يعلم مؤلفها.

أولها : ذكر من اسمه أحد من حرف الألف ، وآخرها من اسمه يونس .  
كتبت سنة ٨٢٦ ، سوهاج ٧٦ تاريخ ، ٥٤ق ، ١٦٢٢ م ، ف ٤٤٧ سم .

#### ٥٣٨ — النبراس في تاريخ خلفاء بنى العباس

للحافظ أبي الخطاب عمر بن الحسن بن دحية الكلبي المتوفى سنة ٦٣٣

ذكره صاحب كشف الظنون (٢/١٩٢٣) .

أوله : الحمد لله مالك الملك وبوريته .

نسخة قيمة قرئت على المؤلف وعليها خطه ، كتبت سنة ٦١٣ ، نور عثمانية  
٣١١٦ ، ١٦٣ق ، ف ٩٤٦ .

#### ٥٣٩ — شرط المحادي في روايهم ارجاعهم

أعلن بن محمد بن علي المترى الفيومي المتوفى سنة ٧٧٠ (بروكلمان ملحق ٢/٢٠)

الموجود منه القطعة الثانية ، وفيها من أثناء سنة ٦٢٣ إلى أثناء سنة ٦٨٩ ،

وبها نقص من الأول والآخر ، ٣٣٨ق ، ١٨٢٦ م ، ف ٤٢٨ .

والقطعة الثالثة فيها من أثناء سنة ٧٠١ إلى سنة ٤٨٥ ، ٧٥٤ق ، وبها نقص

من الأول ، ف ٤٢٨ / ٤٢٩ . وكانت القطعتين من نسخة كتبت في القرن الرابع عشر

دار الكتب المصرية ١٧٤٦ تاريخ .

#### ٥٤٠ — النجم الثاقب في أسرف المتألب

بلدر الدين أبي محمد الحسن بن عمر بن حبيب الدمشقي الحلبي الشافعى المتوفى

سنة ٧٧٩ (بروكلمان ٢/٣٧) .

أوله : الحمد لله الولي الحميد المبدىء المعيد .

وهو في أحوال المصطفى صلى الله عليه وسلم نسخاً فيه نحو القاضي عياض في شفائه  
نسخة كتبت سنة ٨٠٧ ، ولي الدين ١٨٢٨ (٩) ، من ١٤٦ إلى ١٧٦ ،  
١٧٦ مسم ، ف ٧٤٣ × ٢٥ .

### ٥٤١ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والفارسية

لأبي الحسن جمال الدين يوسف بن تغري بردي المتوفى سنة ٨٧٤ (بروكلان ٤٢/٢).

أوله : الحمد لله الذي أيد الإسلام ببعث سيد الأنام .

الموجود منه ثلاثة أجزاء :

الأول : من أول الكتاب إلى ذكر ولاية آخرور على مصر ، ف ٢٢٨ ق ،  
١٠٩٣ .

والثاني : من أحمد بن طولون إلى الأمر الفاطمي ، ف ٢٦١ ق ، ١٠٩٤ ،  
وكلاماً من نسخة كتبت سنة ٨٦١ تقلياً عن خط المؤلف قياسها كبير جداً ،  
أحمد الثالث ٢٩٧٤ .

والجزء السابع : يبتدئ بذكر سلطنة الملك السعيد محمد بن الملك الظاهر  
بيهس ، ويتهي بالسنة الحادية عشرة من ولاية الملك الناصر محمد بن قلاوون  
الثانية على مصر وهي سنة ٧٠٨ ، نسخة كتبت في القرن التاسع بقلم نسخ كبير  
نفيس وقوبلت على نسخة المصنف ، ف ٢٥١ ق ، ١٧ من ١٨ × ٢٧ سم ،  
ف ١٢٠٣ .

### ٥٤٢ - زهرة الأرواح وروضة الأفراح

لشمس الدين محمد بن محمود الشهير زوري الإشراق من رجال القرن السابع  
(بروكلان ٤٦٨/١ والمتواتر فيه روضة الأفراح وزهرة الأرواح) .

في تاريخ الحكاء ، اشتمل على مائة وإحدى عشرة ترجمة من المقدمين والمؤخرین .

أوله : الحمد لله القديم الأزلی .

الموجود منه عدة نسخ ، نسخة كتبت في أواخر القرن التاسع وهي جيدة ،  
بني جامع ٩٠٨ ، ٢٤١ ق ، ف ٨٢٢ .

— وأخرى كتبت بخط نسخ جيل الظاهر أنها من القرن الثاني عشر ،  
راغب ٩٩٠ ، ٢٩٦ ق ، ١٥ س ، ٢٤٥ م سم ، ف ٩٣٠ .

— ونسخة ثالثة كتبت في القرن الحادى عشر ، الفاتح ٤٥١٦ ، ٢٦٧ ق  
١٥ س ، ١٥٢ م سم ، ف ٩١٠ .

### ٥٤٣ — زهرة الرؤسالين فيمن ولی مصر من السلاطین

عبد الباسط بن خليل بن شاهين الملطي القاضي الحنفی المتوفی سنة ٩٢٠  
(بروکلان ملحق ٢/٥٢) .

أوله الحمد لله مالک الملك .

نسخة بخط المؤلف ، أحد الثالث (٢٨٠٣/٥١) من ٥٦ .

### ٥٤٤ — زهرة الرؤوفظر إلى معرفة السارة المؤفهار من السارة الصحابة

#### والتابعين والرؤساء والرؤسارات

لأبی إسحاق إبراهیم بن علی بن یوسف الفیروزابادی الشیرازی المتوفی  
سنة ٤٧٦ .

في طبقات الفقهاء .

أوله الحمد لله حق حمدہ .

قال في مقدمته : مختصر في ذكر الفقهاء وأنسابهم ومبلغ أعمارهم ووقت  
وفاتهم .

وقد بدأ بفقهاء الصحابة ثم بفقهاء التابعين وتابعى التابعين ثم بفقهاء  
الأمسار .

نسخة كتبت في القرن السابع ، عمومي ٤٨ ، ٥٣٠٢ ق ، القياس متوسط  
ف ٧٨٩ .

#### ٥٤٥ - زهرة الألباب في الرأفاب

لشَّابِ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَجْرِ الْعَسْقَلَانِيِّ الْمُتَوْفِّ سَنَةُ ٨٥٢ (بروكمان  
٦٨/٢) .

أوله : الحمد لله الذي له الأسماء الحسنى .

نسخة كتبت سنة ٨٤٣ كتبها محمد بن عبد الله الخيلصري الشافعى صاحب  
الكتاب نقلًا عن مسودة المؤلف ، فيض الله ١٥٤٨ ، ٥٢ ق ، ١٨٧٤ م ،  
ف ١٧٢ .

ومنه نسخة أخرى كتبت في القرن العاشر نقلًا عن خط المؤلف ، دار  
الكتب المصرية ١٦٦ مصطلح حديث ، ٧٢ ق ، ٢٥٧ م ، ف ١٠٦ .

#### ٥٤٦ - الزهرة السنبلة في أخبار الفقهاء والملوك المصرية

حنون بن أبي سعيد بن الطولوني الحنفي المتوفى سنة ٩٠٩ (بروكمان  
ملحق ٣٩/٢) .

أوله : الحمد لله خالق الأمم المخ .

نسخة كتبت في القرن العاشر ، أحمد الثالث ٣٠٥٦ ، ٧٧ ق ، القياس  
كبير ، ف ١٠٩٢ .

#### ٥٤٧ - زهرة العبور في تاريخ طرائف القروون

للملك الأفضل عباس بن الملك المجاهد على بن داود بن يحيى بن عمر بن على

ابن رسول الفساني المتوفى سنة ٧٧٨ (بروكلمان ملحق ٢٣٦/٢).

أوله : الحمد لله الذي وفقنا لمالى الأمور.

الله بعد أن فرغ من تصنيف كتابه العطایا السنیة وجعله ذيلا له ، وذكر فيه تراجم من أهل ذكرهم في كتابه السابق ورتبه على حروف المجم ، وجعل في آخره بابا يختص بالأنساب .

نسخة كتبت سنة ٩٠٤ ، دار الكتب المصرية ٣٥١ تاريخ ، ضمن مجموعة

من ٥٨ / ٢٧٧ ، ٢٣١ ق ، ٢٦٧ × ١٨ سم ، ف ٤٢٦ .

#### ٥٤٨ - زهرة النسا في علماء العراق

لأبي البركات محمد الرحي .

أوله الحمد لله الذي قصرت نهاية العقول عن حقيقة ذاته .

نسخة بخط المؤلف ، راغب باشا ١٠٥٠ ، ٢٧١ ق ، ٢٨ س ، ١٥ × ١٦ سم ،

ف ٩٣٣ .

#### ٥٤٩ - زهرة الناظرين في تاريخ من ولی مصر من الخلفاء والموظفين

لمرعى بن يوسف بن أبي بكر بن أحد السكري زین الدين المقدسي الحنبلي

المتوفى سنة ١٠٣٣ (بروكلمان ملحق ٤٩٦/٢) .

أوله : الحمد لله الباقي وكل من عليها فان .

وهو تاريخ مختصر في ذكر الخلفاء الراشدين وولاة مصر .

نسخة كتبت سنة ١١٤٢ ، دار الكتب المصرية ٢٢٦٩ تاريخ ، ضمن

مجموعة ١٦٩ ق ، ٢١ × ١٤ سم ، ف ٤٣١ .

#### ٥٥٠ - زهرة النظر في قضايا الرصاص

لأبي حفص عمر بن علي الشهير بابن الملقن الأنصارى الادى آشى المتوفى

سنة ٨٠٤ (بروكلمان ملحق ١٠٩/٢) .

أوله : المحدثة على إبرام القضايا وأحكامها .

وصل فيه المؤلف إلى سنة ٧٨٠ ، ورتبه طبقة بعد طبقة ، وأورد في آخره  
معلومات في أسماء القضاة .

وبيه في ص ٤١ ذيل للشيخ أحد الزفاري ، وفي ص ٦٠ نبذة عن قضاة  
مصر بعد أن صاروا أربعة على المذاهب .

فوتوغراف عن أصل قديم محفوظ بمكتبة طامت ، التيمورية ٢٢٥٦ تاریخ

٥٨٢ ق ، ف ٧٤ .

## ٥٥١ - نسب بعض الصحابة والآشراف وغيرهم من سلاطين لموردين

### والموردين

عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
(بروكسلان ملحق ١٩٧/٢) .

أوله بـ**البسملة** : باب في نسب بعض الصحابة والأشراف الخ .  
نسخة كتبت في القرن الحادى عشر ، دار الكتب المصرية ٢٠٢٤ تاريخ  
٤٠ ق ، ١٢٠ سم ، ف ٣٢٢ .

## ٥٥٢ - نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم وأورده وأزواجه وذراته

### ذلك في التاريخ

مجهول المؤلف .

أوله : هذا ذكر ما يحق على المرء المسلم حفظه ، ويحيط على ذي الدين معرفته  
من نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومولده ونشئه وبعثته ، وذكر أحواله في  
مواقيه ، ومعرفة أسماء ولده وعمومته وأزواجه .  
نسخة من ولـ الدين (٥) ، ف ٧٤٣ .

٥٥٣ - نسب فريسه وأهله

لأبي عبد الله الزبير بن أبي بكر بكار القرشي المتوفى سنة ٢٥٦ (بروكمان ١٤١/١).

الموجود منه جزءان :

الأول : من نسخة كتبت في القرن العاشر بمخطوطة مغربية وفي أوله رطوبة لا يقرأ منها نصف الصفحة الأولى ، ق ١٢١ ، س ٢٨ ، ٢٢ × ١٦ سم ، مكتبة خاصة ، ف ٣٠٠٢ .

والثاني : من نسخة كتبت في القرن السادس ، عليه توقيع لرضي الدين الشاطبي شيخ أبي حيان الأندلسى ، كوبربيل ١١٤١ ، ١١٥٠ ق ١٩ ، ١٣ × ١٣ سم ، ف ٧٨٢ .

٥٥٤ - نسخة الحمرى ذكر من نسب وشعر

لإدريس بن الحسن بن المؤيد بالله الصناعي المتوفى سنة ١١٢١ .

أوله : الحمد لله الذى أشر شيعة الحق بالأدب .

وينتهى بترجمة أبي بحر الصحاك الشهير بالأحنف بن قيس المشهور .

نسخة كتبت سنة ١٣٥١ دار الكتب المصرية ٨٣١٨ أدب ، ٥٢٧ ق ،

٢٥ × ٢٥ سم ، ف ٢١٠ .

٥٥٥ - النثر العابع من افتتاحيات

لأحمد بن الملا محمد الحلبي كتبه سنة ٩٦٧ .

وهو ذيل على الشفائق التهانية .

ويليه جر العاشق الذيل على الشفائق لإبراهيم بن أحمد بن الملا صاحب النثر

العايق وبخطه سنة ١٠٠٧ .

سوهاج ١٦٩، ١٥٩ق، ١٣٧×١٣ سم، ف ٤٧٩.

### ٥٥٦ — نشر الطائف في فطر الطائف

لنور الدين علي بن محمد بن عراق الحجازي المدنى الكنانى المتوفى سنة ٩٦٣  
(بروكمان ملحق ٢/٥٣٤).

أوله : الحمد لله ذى المتن واللطائف.

البلدية بالاسكندرية ٣٧٨٣ ج ١١ ق، ف ٣١١.

### ٥٥٧ — نشر المحسن الفالية في فضل صائم الصوفية أولى المقامات العالمية

لمغيف الدين عبد الله بن أسمد اليافعي الشافعى المتوفى سنة ٧٦٨ (بروكمان ١٧٧/٢).

أوله : الحمد لله تعالى أحياناً بذكره قلب أوليائه.

نسخة كتبت سنة ٩١٤ بخط نسخ حسن ، البلدية بالاسكندرية ٥٤٩٣ ج ٢١٥ ق ٢١٧، ٢٤×٢٤ سم، ف ٢٩٨.

### ٥٥٨ — نشر المحسن الجمانية في مصائر البن ونب القحطانية

لأحد أفضل البنين.

عنقه محمد شكري عبد الله الألوسى سنة ١٣٣٤.

أوله : الحمد لله تعالى أخرج الموجودات من العدم إلى الوجود.

الظاهرية بدمشق تاريخ ٨٢٩، ٣٤ ق، ١٣٧×١٣ سم، ف ٢٤.

### ٥٥٩ — ظهر الجمال في طبقات أصحاب التعمار

لإبراهيم بن محمد بن إيدمر الملائقي بن دقاق صارم الدين المصرى المتوفى  
سنة ٨٠٩ (بروكمان ٢/٥٠).

الوجود منه :

المبر، الثاني يبتدىء بترجمة إبراهيم بن أدهم من حرف المثرة ، وينتهى بترجمة نصر بن بشير بن علي البراني من حرف اللون وفي آخره تنص .  
أحد الثالث ٢٨٣٢، ١٦٤ في ؛ القیاس متوسط ، ف ١٠٨١ .

#### ٥٦٠ - نظم طبقات الصواب والمرئين

لأبي النداء بسحابيل بن محمد بن بردس البطل الخليل كاتب قديمي الشوف  
سنة ٧٨٦ أو ٧٨٥ في جلتك (بروكلاند ٣٤/٢) .  
نظم فيه وفيات الحفاظ الواردة ترجمهم في تذكرة الحفاظ الذهني انظر  
الإعلام في وقت الأعلام .  
أوله : المدح في حداً بيني بخلافه .

نسخة كتبت سنة ٧٥٩ ، التيسورية ٢١٩٢ تاريخ ، ص ٩٣ ، ١٠٢ × ١٢ سم ،  
ف ٥٦٩ .

#### ٥٦١ - نكت الربار في نكت العبار

اصلاح الدين خليل بن أبيك الصنفى الشوف سنة ٧٦٤ (بروكلاند ٣٢/٢)  
أوله : المدح الذي لاندر كه الأبصر .

نسخة كتبت في القرن الثامن بخط نسخ ، أحد الثالث ٢٢٧٩ ، ١٦٢ في ،  
١٩ س ٢٧ × ١٩ سم ، ف ١٠٣ .

#### ٥٦٢ - نهاية مومنصار في أنساب الطالبين

محمد بن محمد بن علي المجزي .  
أوله : المدح رب العالمين .

نسخة من التيسورية ٩٣٠ تاريخ ، ٤١ في ، ٢٠ × ١٥ سم ، ف ٥٦٢ .

#### ٥٦٣ - نور النبر في تلخيص سير المؤمنين المأسورة

لأن القاسم محمد بن عبد الشروف بفتح الدين ابن سيد الناس الأندلسى الشوف

٧٣٤ ) كشف الظنون ٢/١١٨٣ .

أوله : الحمد لله حمدًا لله فاتح أبواب الندى .

اختصر فيه كتابه عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير .

أحمد الثالث ١٨٠٢ ، ٩٣-١٠٤ ق ، القیاس متوسط ، ف ١٠٨٩ .

#### ٥٦٤ - التور المزمع والدر الصارع في اصطدام سورونا الملك الصالح

( وهو الملك الصالح إسماعيل بن محمد بن قلاون ) لـ كتاب دست الصالح

هيئ بن عبد الرحمن بن عبد الله القيسري القرشي الخالدي ، كان موجوداً في

٧٤٦ ( بروكلمان ملحق ٢/٢٤ ) .

أوله : الحمد لله الذي أصلح شأن الأمة .

فوتوغراف عن نسخة باريس التي بخط المؤلف ، التيموريه ٢٢٣ تاريخ ،

لوحة ، ٢٠ × ١٥ سم ، ف ٥٦٧ .

## حرف الواو

## ٥٦٥ — الراوي بالوفيات

صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤ (بروكان ٣٢/٢)  
 جمع فيه تراجم الأعيان من الصحابة والتابعين والملوك والأمراء والقضاة والعمال  
 والقراء والمخدين والفقهاء والصلحاء والأولى، والنحاة والأدباء، والشعراء والأطباء  
 والحكماء.

نسخة كتبت في القرن التاسع بخط نسخ جيل ليست ب كاملة ، وعلى بعض  
 أجزائها توقيع ابن دقيق بالمطالية ، أحد الثالث ، ٢٩٢٠ ، قياسها كبير .  
 الموجود منها ما يلي :

الجزء الثاني : من محمد بن إبراهيم المؤمن إلى محمد بن الحسن بن العميد ،  
 ٩٦٦ ق ، ف ١٩٥

والثالث : من محمد بن الحسين الملقب ظهير الدين أبو شجاع إلى محمد بن  
 عبد الله وهو بدر الدين أبو البقاء الشبلي ، ١٩٥ ق ، ف ٩٦٦

والرابع : من محمد بن عبيد الله العززمي إلى محمد بن محمود الطرازي ، ١٩٦ ق  
 ف ٩٦٧ .

والسابع : من أحمد بن الطيب القادسي إلى أحمد بن محمد بن شراعة الوائلي ،  
 ١٩٦ ق ، ف ٩٦٧

والثامن : من أبي علي المزروق إلى إسحاق الأندلسية جارية المسوكل ،  
 ١٩٧ ق ، ف ٩٦٤

والحادي عشر : من ثامر بن مزروع إلى الحسن بن خلف المقرئ المعروف  
 بالحاكمي المقرئ ، ١٩٦ ق ، ف ٩٦٦

والثاني عشر : من الحسن بن داود السكوني إلى ابن نعيم الحلبي وهو الحسن

ابن علي بن نعما ، ١٩٦ ق ، ف ٩٦٦ .

والثالث عشر : من ابن قم الحسين بن علي إلى دحيم الحافظ ، من باب الألقاب واسمه عبد الرحمن بن إبراهيم ، ١٩٦ ق ، ف ٩٦٦ .

والسادس عشر : من صاعد بن الحسن الدمشقي إلى عبد الله بن حذافة ، أحمد الثالث ٣٧٤١ وهو من نفس النسخة ، ١٩٥ ق ، ف ١٠١٣ .  
والسابع عشر : من عبد الله بن الحمر إلى ابن الباقي ، وهو عبد الباقي بن حسن ، ١٩٤ ق ، ف ٩٦٦ .

والثامن عشر : من ابن ناقية ، وهو عبد الباقي بن محمد إلى صفى الدين الحلبي عبد العزيز بن سراجيا ، ٢٠٦ ق ، ف ٩٦٥ .

والنinth عشر : من عبد العزيز بن أبي سهل الخشنى إلى أبي السائب عتبة ابن عبيد الله ، ١٩٦ ق ، ف ٩٦٤ .

والعشرون : من عتبة بن خيثة إلى الشريف المرتضى على بن الحسين ، ١٩٥ ق ، ف ٩٦٥ .

والحادي والعشرون : من علي بن الحسين المسوودى إلى ابن دفتر خوان على ابن محمد ، ١٩٦ ق ، ف ٩٦٥ .

والثانى والعشرون : من علي بن محمد بهاء الدين الساعانى صاحب الديوان المشهور إلى عمر بن عبد التصیر الحريري الزاهد ، ١٩٦ ق ، ف ٩٦٧ .

والرابع والعشرون : من فرقـد العجلـى إلى أبي الليـث السـمرقـنـدى نـصـرـ بنـ مـحـمـدـ ١٩٦ ق ، ف ٩٦٧ .

والخامس والعشرون : من لـيلـ بـنـ أـبـيـ خـيـثـةـ إـلـىـ المـعـافـىـ بـنـ زـكـرـىـ الـحـرـيرـىـ ٢٠٦ ق ، ف ٩٦٥ .

والسادس والعشرون : من المعافى بن عربان إلى ابن الأفوع نصر الله بن الحسين ، ١٩٥ ق ، ف ٩٢٣ .

**والسابع والشرون** : من نصر الله بن الحسن إلى الوليد بن محمد بن أحمد بن أبي دزاء ، ق ١٩٦ ، ف ٩٦٥ .

ومنه نصيحة بخط المؤلف بها ٩٤ ترجمة مشرقة من حروف الألف والطا ، والظاء ، والين ، والكاف ، واليم ، البيورية ٩٧٦ تاريخ ٩٠ ، ص ١٠ ، ١٥ × ١٠ سم ، ف ٥٦٩ .

**٥٦٦ - ديوان الكلوم في زيل دول موسدرم**  
لشنس الدين محمد بن عبد الرحمن السحاوي للشرف سنة ٩٠٢ (بروكار)  
ملحق (٣٢/٢) .

أوله : المدح في الشام بما كان وما يكون .

انتهى فيه إلى سنة ٨٩٥ .

نسخة كتبت في حياة المؤلف ، وعليها خطه في مواضع متعددة ، كوربل  
١١٨٩ ، ٢٢٨ ، ق ٢٠٥ ، ١٥٧ × ٢٠٥ ، ف ٧٥٢ .

**٥٦٧ - وفيات مؤذناء وتأيادل أبناء الزمام**  
لشنس الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان  
الشرف سنة ٦٨١ (بروكار ١/٣٧) .

أوله : بد حد الله الذي تفرد بالبقاء .

نسخة كاملة كتبت على ما يظهر في القرن السابع أو أوائل الثامن بخط ثقب  
التسوب ، متحف الأوقاف بالأكباتانه ٢١٤٤ ، ٦٤٠ ، ق ١٠٦٢ ، ف ٣٧ .

ونسختان آخرتان :

الأول : كتبت بسنة ٨٣٦ عن خط جمال الدين الأستوى ، من نصيحة بخط  
مؤذنها ، الوجود منها :

الجزء الأول ينبع بترجمة العلاء بن علي بن السواطي ، متحف الأوفاق  
بالأستانة ٢١٤٥ ، ٢٠٠٤ ق ، ف ١٠٦٥ .

والثانية كتبت سنة ٨٣٩ بخط محمد بن أحمد بن عثمان الشكرورى ،  
الموجود منها :

الجزء الأول ينبع بترجمة علي بن ميدان الشهابي ، متحف الأوفاق  
بالأستانة ٢١٤٦ ، ٢٣٣٠ ق ، ف ١٠٦٤ .

والجزء الثالث من ترجمة مقاتل بن سليمان إلى آخر الكتاب ، متحف الأوفاق  
بالأستانة ٢١٤٨ ، ٢٣٥٠ ق ، ف ١٠٦٤ .



## ثبت بأسماء المؤلفين<sup>(٥)</sup>

### حرف الألف

٢٢١	الآمدي (أبو القاسم الحسن بن بشر) :
١١٧	ابن الأبار (محمد بن عبد الله الفقاعي) :
١٣٢	إبراهيم بن سليمان بن محمد الحنفي الجعفري :
٢١٢ ، ١٣	ابن الأثير (عز الدين هلي بن محمد) :
٢٢٤	ابن الأثير (محمد الدين أبو السادات الباراك بن محمد) :
١٠٤	أحمد دده المولوي :
١١٦	أحمد الرشيدى :
٢٧٨	أحمد بن الملا الحلبي :
٢١٩	أحمد بن محمد بن عباد الثاذلي :
١٣٢	أحمد الرعنى :
٢٩٦	الأدريسي (محمد كاوى بن إبراهيم) :
٣٨	الأدربي (محمد بن عبد العزيز) :
٤٤	الأدوى (جمفر بن نسلب) :
٢٤٨ ، ٢٤١	الأزدي (عبد النبى بن سعيد) :
٥٢	الأسترابادى (شرف الدين على الحسيني) :
١٥٠	الأسترابادى (هلي بن نصر) :
٧٤	أسلم بن سهل الرواسى :

(٥) رئينا الأعلام على المعرفة الأبعدية وراعينا الأسماء التي اشتهر بها المؤلف

مع باقسط ابن وأبي والد.



إسماعيل الخشاب :

- ٥٩ الأستوى (عبد الرحمن بن الحسن جمال الدين)
- ١٧٠ ابن أبي أصيحة (موفق الدين أحد بن القاسم)
- ١٩١ «الأطهانى» (محمد بن أحمد بن محمد)
- ١٤٦ «أعمى السكوف» (أبو محمد بن علي)
- ١٩٥ «الإمام» (أحمد بن محمد البصرى)
- ٨١ «الأمين» (أبو إسحاق إبراهيم بن يحيى)
- ١٢ «أنجب البغدادى
- ٢٤٩ «يلاس» (محمد بن أحمد)
- ١١٠، ٤١

حروف

٩٤	الباحي (أبو الوليد سليمان بن خلف)
١٩٢	البازنى (محمد بن دواد)
١٨	الباعونى (محمد بن يوسف)
٢٦٩	الباعونية (عائشة)
٢٦٢	الباقلاني (محمد بن الطيب)
٢٠٦ ، ٦٢	باخرمة (العليب بن عبد الله)
٨٦	البيى (أبو جعفر أحمد بن عبد العزيز)
٦٥	البخارى (محمد بن إسماعيل الجعفى)
٢٨٠ ، ٤٧ ، ٢٣	ابن بردس البعلى (إسماعيل بن محمد)
٢٧٦	أبو البركات محمد الرحبي
٢٦٠	البرزالى علم الدين (القاسم بن محمد بن يوسف)
٢٤٦	البلشتى (بدر الدين محمد بن إبراهيم)

ابن بشكوال (أبو القاسم خلف بن عبد الملك) ١٩٣ ، ١٦٢  
 البقاعي (برهان الدين إبراهيم بن عمر) ١٨٨ ، ٢٢  
 البكرى الصديق (محمد بن أحمد بن أبي السرور) ٢٢٠ ، ١٤٧  
 البليسي (إسماعيل بن إبراهيم) ٢٣٤  
 الباقينى (محمد) ٢١٦  
 البندارى (الفتح بن محمد خفر الدين) ٩٠  
 ابن بهادر المؤمنى (محمد بن محمد) ١٩٧ ، ٧٦  
 بيبرس المنصور (الأمير ركن الدين الدوادارى) ١٥٠  
 البيرونى (أبو الريحان محمد) ٢١١  
 ابن بيليك (أحمد بن بيليك الحنفى) ١١٢  
 البهقى (أحمد بن الحسين) ١٣٣  
 البيهقى (ظہیر الدین علی بن أبي القاسم) ٧٨  
 البياسى (يوسف بن محمد بن إبراهيم) ٢١

### حرف الثاء

التدمرى (إسحاق بن إبراهيم) ٢٢٩  
 ابن تغري بردى (جمال الدين يوسف أبو الحasan) ٢٧٣ ، ٢٧٠ ، ١٣٤ ، ١١٨  
 التبمى الدارى (تقى الدين بن عبد القادر) ١٦٨

### حرف الثاء

التعالى (عبد الملك أبو منصور) ٢١١

### حرف الجيم

الجبرى (عبد الرحمن بن حن) ٢٥١  
 الجزرى (محمد بن إبراهيم) ٥٨

الجمدی (عمر بن علی بن سمرة) ١٧٣

الجاعیلی (عبد الغنی بن عبد الواحد) ٢٣٣، ٢١٦

جمیل الشعلی الحبیل التمیعی ١٦٥

الجنابی (مصطفی بن حسن بن سنان) ١١٣

الجوانی (محمد بن أسد) ٨٣

أبو الجود البترؤنی ٢٢١

جورجی زیدان ٢٥٠

ابن الجوزی (أبو الفرج عبد الرحمن بن علی) ٢٦٥، ٢٢٩، ١٦٤، ١٥٢، ٩٨، ١٥

حِرْفُ الْخاء

ابن حاتم الرازی (عبد الرحمن بن محمد) ١٠٥، ٥١

خاجی خلیفة (مصطفی بن عبد الله کاتب چاپی) ١٥٤

الحاززی (زين الدین محمد بن موسی) ١٨٠

الحافظ الإصبهانی (قوام الدین إسماعیل بن محمد) ١٥٥

الحاکم السکیر (أبو أحمد محمد بن محمد) ١١

أبو حامد الغوثی (محمد بن عبد الرحیم بن سلیمان) ٨١

ابن جبان البستی (محمد بن أ Ahmad) ٢٥٦، ١٠٣

« جیب الحلبی (بدر الدین الحسن بن عمر) ٢٧٢، ٢٠٠، ١٠٨

« حجر المسفلانی (أحمد بن علی) ١٣٧، ٩٦، ٩٥، ٧٩، ٣٩، ٣٤

٢٧٤، ٢٣٠، ٢٢٧، ٢٢٣، ١٤٢

« حدیدة (عبد الله بن علی الانصاری) ٢٥٠

« الحریری (أحمد بن علی) ٢٦٥، ٥٩، ٢٣

« حزم (أبو محمد علی بن أ Ahmad) ١١٣، ١٠٧، ١٥

الحسن البصری ١٩٩

٢٦٢ حسين بن علي الحصني  
 ابن الحسين المراغي (أبو بكر بن الحسين بن محمد)  
 ٨٥ الحلبى (أحمد بن إبراهيم موفق الدين)  
 ٢١٩ ابن الحصى (أحمد بن عمر)  
 ١١٨ الحموي (جال الدين محمد بن سالم بن واصل)  
 ٢٥٨ الحموي الميشى (علوان بن علي بن عطيه)  
 ٢٣٠ ابن الخطبى (رضى الدين محمد بن إبراهيم)  
 ١٣١، ١ حرف الخاء  
 ابن خاقان (الفتح بن محمد)  
 ٢٠٥ الخراز (محمد بن محمد النسابة)  
 ٢٨٠، ٢١٠ ابن الخطيب (إسحاق الدين محمد بن عبد الله)  
 ٢٢٥، ٢٠ ابن الخطيب البغدادى (أحمد بن علي بن ثابت)  
 ٢٢٨، ٢٠٨ الخطيب الجوهري (علي بن دارود)  
 ٣٥ خطيب الدعشة (محمود بن أحمد)  
 ٨٢ الخطاجى (أحمد بن محمد بن عمر شهاب الدين)  
 ١٢٠ ابن خليلون (عبد الرحمن بن محمد)  
 ١٧٩ «خلفون» (محمد بن اسماعيل الأزدي)  
 ٢٥٦، ١٥ «خلukan» (أحمد بن محمد)  
 ٢٨٤ «خليل» (عبد الباسط بن خليل بن شاهين)  
 ٢٢٣، ١٩٢، ٥٧ خليل بن أبيك الصنفى  
 ٢٨٢، ٢٨٠، ١٦١، ٨٢، ٢٣ الخطليل (أبو يعلى الخطليل بن عبد الله القزويني)  
 ١١ ابن خيس الموصلى (مجد الدين الحسين بن نصر)  
 ١٦٧ الخوارزمى (موفق الدين أحمد بن محمد)  
 ٢٦٣

١٣٠ أبو الشير محمد بن محمد بن الجزرى الفربى السافى  
النابغى (نephط الدين محمد بن محمد بن عبد الله)

### حرف الدال

٦٠ الدارانى (عبد الجبار بن عبد الله)  
٢٤٠ ، ١٣٧ الدارقنى (علي بن هرث)  
١٩٥ ابن داھر (عبد الله بن ملاع الدين بن داود)  
١٠ الدانى (أبو هرث عنان بن سعيد)  
٢١٧ الدواه دارى (أبو بكر بن عبد الله بن أبيك)  
١٧٧ الداودى (محمد بن علي بن أحمد)  
١٣٧ الدبيقى (محمد بن سعيد)  
٢٧٢ ابن دحية السکلى (عمر بن الحسن)  
٢٧٩ ، ١١١ ، ٨٩ ابن دفق (إبراهيم بن محمد صارم الدين)  
٢٢٤ الدمنوزى (أحمد بن عبد المسم)  
٢٥٣ الدباطى (عبد المؤمن بن خلف)  
٢٢٧ ابن الدبامى (أحمد بن أبيك)  
٢٩٠ ، ١٩ ابن أبي الدنيا (عبد الله بن محمد)  
١٣٦ الدوار بكري (حسين بن محمد)  
٢٠٤ ابن الدبیع (عبد الرحمن بن علي)

### حرف الدال

القيعى (محمد بن عنان شمس الدين) . . . . .

٢٧٠ ، ٢٥٩ ، ٢٥٧ ، ٢٥٥ ، ٢٥٣ ، ٢٤٧ ، ٢٣٩

## حرف الـاء

الرازي (أحد بن عبد الله) ٦٤  
 ابن الراوي (محمد بن مصطفى بن خداوري) ٤٥  
 الرافعي التزويني (عبدالكريم بن محمد) ٨٥  
 الربن (علي بن محمد بن شعاع) ١٩٩  
 أبو الريبع سليمان السقبي ٢٣٩  
 ابن رجب (عبد الرحمن بن أحد) ١٩٩ ، ١٦٧ ، ١٣٨  
 ابن رسول الله (عيسى بن لطف الله بن العظير) ١٤٣  
 رشيد الدين (فضل الله بن أبي الخطير) ١٠٤ ، ٥٨  
 رضائي الروسي (مولانا علي بن محمد) ١٨٨  
 الروسي (علي بن أبي الرزور) ٨٣ ، ٦٦

## حرف الزاي

الزبيدي (محمد بن الحسن الاشبيل) ١٧٧  
 الزبير بن بكار (أبو عبد الله القرش) ٢٧٨  
 الزركشي (بدر الدين محمد بن بهادر) ١٨٥  
 الزرك (عبد الله بن محمد) ١٥٣  
 ابن زبيل الرمازي (أحد بن الحسن) ٦٢  
 زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ١٦٢

## حرف السين

السائح المروي (علي بن أبي بكر) ١٥٢  
 ابن سالم السكري (أبو الريبع سليمان بن موسى الشيباني) ٢٧  
 سبط ابن حجر (جعيل الدين أبوفت بن شاهين) ١٤٨

سط ابن الجوزي ( يوسف بن قزوغلو ) ٢٤٢ ، ١٢٦  
 سبط ابن العبس ( إبراهيم بن عبد البرهان الملبي ) ٢١٥ ، ٣٦  
 السك ( ناج الدين عبد الوهاب ) ٢٥٣ ، ١٧١ ، ٨  
 السخاري ( محمد بن عبد الرحمن ) ٢٨٤ ، ٢٦٧ ، ١٣٨ ، ١٠٩ ، ٨٤ ، ٧٦ ، ٤٩  
 ابن سد ( محمد بن سعد كاتب فراقي ) ١٧٥  
 ابن سيد المربى ( علي بن موسى ) ٢٥٢ ، ٢٤٨ ، ١٤٧  
 السان ( المخاطب أحد بن محمد ) ٢٤٩  
 السلى ( محمد بن الحسين بن موسى ) ١٧٢  
 السلى ( يوسف بن عبي ) ١٨٤  
 السان ( عبد الكرم بن محمد ) ٢٥٤ ، ٧٩ ، ٣٦  
 قهيل ( عبد الرحمن بن عبد الله ) ١٤٤  
 ابن سيد الناس فتح الدين اليعسوي ( محمد بن أبي بكر محمد ) ٢٨٠ ، ٤  
 السيوطي ( عبد الرحمن بن محمد جلال الدين ) ٢٣٧ ، ١٣٧ ، ١٢٣ ، ٤٩

### حرف التين

الناشئي ( أبو الحسن علي بن محمد ) ١٣٥  
 ابن الناط ( هشام بن علي ) ٤٦  
 شافع بن علي بن ماسكر الكناف ١١٦  
 ابن شاكر للكشي ( عبد الرحمن الدين ) ٢٠١ ، ١٨٩  
 شباب ( خليفة بن خياط ) ١٦٦  
 الشليل ( محمد بن عبد الله ) ٢٣٢  
 ابن الشفعة ( محمد بن محمد ) ١٤٧  
 ابن شداد ( محمد بن إبراهيم ) ٤٠

٥٢	شرف الدين بن علي التبعي
٢٠٥	شرف الدين أبو القاسم بن عبد الطيب البيني المتن
٨١	الشرقاوى (عبد الله بن حبلازى شيخ الإسلام)
٤	ابن أبي شريف (كامل الدين محمد بن محمد المتسى)
١٨٦	ء الشعارات (سيازك بن أبي بكر)
٢٢٦ ، ١٤٠	الشراون (عبد الوهاب بن أحد)
١٨٨	الشمام (زين الدين هربر بن أحد)
٢٧٥	الشهرزورى (محمد بن عمود شمس الدين)
٢٧٤ ، ١٧٣	الشيرازى (إبراهيم بن عل)

### حرف الصاد

١٥٣	المصالحي (شمس الدين محمد بن يوسف)
٢٢٣	الصفوري (عبد الرحمن بن عبد السلام)
١٧٤	ابن الصلاح (نقى الدين عثمان الشهرزورى)
٢٧٨	الصناوى (يوسف بن يحيى)
٣٨	الصول (محمد بن يحيى)

### حرف الضاد

٧٣	ابن الصباء (محمد بن أحد)
----	--------------------------

### حرف الطاء

١٢٥	الطبرى (أحد بن عبد الله المكتى)
٥٧	الطبرى (محمد بن جرير)
٢٠٢	طريقى زاده (محمد بن عمود)
٩٣	ابن الطقطق (محمد بن علي بن طباطبا)

ابن طولون الصالحي (محمد بن علي) ٩٢، ٩٥، ٨٤، ٢٢، ١٦١، ١٨٧، ١٩٣، ٢٠٤، ٢٢٥، ٢٤٥، ٢٦١، ٢٦٠، ٣٥٦، ٣٥٧.

٣٤٦

هـ طلولني (حسن بن حسين)

## حرف القاء

١٥١

الظاهري (خليل بن شاهين)

## حرف العين

٥٠

العامري (رمي الدين بن شهاب الدين الفزوي المدائني)

١٧٣

البادري (محمد بن أحمد أبو عاصم)

١٦٩

أبو العباس أحمد البورجبي

١٤٤

عبد صالح

١٣

ابن عبد البر (أبو عمر يوسف بن عبد الله البغري)

١٩٧

هـ عبد الحكيم (عبد الرحمن بن عبد الله)

٩٧

عبد المنظير التدرسي (ابن عبد القرى الذهبي برك الدين)

١١٦

هـ عبد الفتى الناطق

٤٠٠ : ٨٨، ١٤

عبد القادر البندارى

٢٢٠

عبد القادر بن عبد الرحمن الأندلسى السعوى

١٠٧

عبد الله بن زين الدين بن أحمد بن خليل

١٧

أبو عبد الله المراكشي (محمد بن زيد)

٨٠

عبد الملك بن هشام

١٠٦

عبد الواحد بن عمر القرى

٦٤

الهتبي (أبو الصفر محمد بن عبد الجبار)

٣٤٧

٢٦٨	عنان بن عبد المزير بن منصور النساري النبوي المختل
١٧٠	ابن السجسي (حسن بن علی بن يمھیا)
٦٥	أبی عدۃ (أحمد بن عدید بن عہر)
١٢٨ ، ٤٧	القدیم (کمال الدین عمر بن أبی جراة)
٤٢٨	المرافع (زین الدین عبد الرحیم بن الحسین)
١٤٠ ، ١٣٩	المرافع (وقی الدین أبید بن عبد الرحیم)
١٧٩	ابن عربشاه (أبید بن محمد أبو العباس)
١٩٦	عرب قبه (أبید بن عبد اللطیف شهاب الدین)
٢٧٩	ابن عراق الکاذب (علی بن عمد)
٤٥١	العرضی (أبی الرقة، بن عری بن عبد الوهاب)
٤٣٢	ابن الغریب (أبید من موسی الصفیحی)
١٦٢	عز الدین ابیر العباس أبید بن محمد الشریف الحسین الخلی
٤٣٧	عز الدین بن جانة (أبی عرب عبد المزیر الکاذب)
٤١	عز الدین ابن عبد السلام
١٨٠	عز الدین الكلبی (محمد بن عبد الله بن حسن)
٢٥٤ ، ٢٥٣ ، ٦٦	ابن ساکر (علی بن الحسن بن جهۃ الله)
٩٤ ، ٢	السکری (الحسن بن عبد الله)
١٩٨	المشاری (محمد بن علی بن الفتح)
١٨٧	ابن عقبة (جعائل الدین أبید بن علی)
٩٠	علم الدین صالح
٤٣٧	السلوی (عبد الباسط الراوی)
١٥٥	السلوی (بعلی بن محمد بن عیید الله)
٣٢٨ ، ٣٧	الطبی (عبد الرحمن بن عمد)

٨٥	علي بن محمد بن أحمد بن مسعود
١٢٢	المهاد الأصفهاني (محمد بن منى تقيبن أبو الفرج)
١٥٩	ابن المداد (عبد الله بن أحمد)
٣٦	عبد الله بن الأصفهاني (محمد بن محمد)
١٤٢	العلادي عبد الرحمن بن محمد
٢٦٤	عمر القدسي المخنث
٢٦٩	السرى (محمد أبiven من خير الله)
١٥٩	السرى أبو القاسم جيد بن مسعود معن الدين
٨٩	العواف إبراهيم بن أبي بكر
٩٢	بعض بن موسى البصبي
٣٨	عبسي بن أبي
٦٢	البتاني (شمّان الدين أحمد بن أبي الصناس)
١٨٣	العيبي (بدر الدين محمود بن أحمد)

حروف النون

٤٤	ابن الترمي (محمد بن محمد بن محمد الشامي)
١٣٥	الترمذى (محمد بن عبد الرحمن بن زيد العددى بن)
٩٦	ابن غالب الفراتى (محمد بن أبوب)
٢٦٧	الناصى (أبو عبد الله محمد بن مسعود بن أبي الحمال)

حـفـ النـادـ

١٨١	القاسى نقى الدين محمد بن أحمد بن عل)
٢٥٨	فتح الله بن أنطون بن الصانع
١٣١	أبو الفتح ابن صدقة بن منصرة السريفي

٢٣٨	الفخر الرازي
١٧٨ ، ٦١	ابن الفرات (محمد بن عبد الرحيم ناصر الدين)
٣١	القرضاي (عبد الله بن محمد أبو الوليد)
٣٢	الفركاك (إبراهيم بن عبد الرحمن برهان الدين)
٤٤٧	فضل الله المسرى (أحمد بن يحيى)
٤٤٥	الفتحي (عبد الرحمن بن الفتحي موفق الدين)
٦٠	أبي الفوارس (محمد بن إبراهيم)
٤٥٧ ، ٨٠	الفیروزابادی (محمد بن سفيان محمد ثوبان)
٤٧٢	القبری (علي بن محمد)

### حرف القاف

٢٢٢	ابن القاضي (أحد من محمد المكاسي)
١٧٠ ، ٥٦	فاضي شبه (أبو بكر من أحد)
١٢٩	فاضي شبه (بدر الدين محمد بن أبي بكر بن أحد)
٢٥٢	فتحية (عبد الله بن سلم المخنثي) .
١٢٢	قدامة بن جعفر
٢٠٩ ، ٧٨	ابن قدامة المقدس (عبد الله بن محمد موفق الدين)
١٣٤	القدس (محمد بن أبي حامد)
١٩١	القضاعي (محمد بن سلام بن جعفر)
٢٠٧	ابن القطان (عبد الله بن عدي بن عبد الله الجرجاني)
٤٥٤ ، ٤١	قطب الدين التهوانى (محمد بن علي قاضي جان)
٢٢٣ ، ٣٥	القطنلي (علي بن يوسف جلال الدين)
٢٠٤	القطشندى (أحد بن علي شهاب الدين)
٢٨١	القبسانى (إبراهيم بن عبد الرحمن)

٢٦٥ ابن القبراني (محمد بن طاهر القدسي)

### حرف الكاف

٧٤ كاتب التر السين بكتم العلاني (ابراهيم بن أبي البركات)

٢٣٩ السكابي (محمد بن سليمان)

١٩٤ ، ٤٢ ابن كثير (إسماعيل بن عمر أبو النداء)

٢٧٦ ، ٢٠٥ السكرمي (مرعى بن يوسف)

٤٠٣ السكاني (محمد بن عبد الله)

٤٠٧ الستكري (محمود بن سليمان)

١١ الكلامي (أحمد بن محمد بن الحسين)

٢١٥ ، ٢١٣ ، ١٠٧ ابن الكلبي (هشام بن محمد النسائي)

٧٧ . كلبي الدين الحلبي

١٧٦ ابن كلالي باشا (أحمد بن سليمان)

٥٠ السكري (محمد بن أحمد ابن عصرون)

### حرف اللام

٢٤٤ الفوالي الحلبي (عبد الواحد بن عل)

### حرف الميم

٤٣١ المنزوحى (المفضل بن سد)

١٠١ ، ٢٠ ابن ما كولا (علي بن هبة الله)

٩ المائني (أحمد بن محمد)

١٤ الباركى بن محمد الموسوى

٢١٩ المخاسن (إسماعيل)

٢٨٣ محب الدين أحد البندادى

٢٦٢ محب الدين محمد بن شمس الدين محمد بن المظار